

radiocorriere

settimana

**dal 30/7
al 5/8**

**ANNO LXXII
N. 31/1995
L. 2.000**

COPIA DI SERVIZIO

fammi scappare dalla mamma

**Elisabetta
Ferracini:
le confessioni
di una
figlia d'arte**

**Elisabetta
Ferracini
racconta
il successo
di *Solletico*
e il rapporto
con sua madre
Mara Venier.**



ESTATE THE

Bevi sano, vivi naturale



bevanda di tè, non gassata senza coloranti

ERO

Caso Tortora: A noi Melluso non serve

Io sto, e credo che in molti, che tutti si debba stare con Silvia quando dice che non sarà l'accusatore del padre, ora pentitosi, a restituirci la dignità di Enzo Tortora. Egli, infatti, non l'aveva mai perduta.

Furono giorni difficili e amari per tanta gente che gli voleva bene e non si rassegnava a vederlo descritto, e men che meno a crederlo, così terribilmente diverso da come lo pensava o lo conosceva; quei giorni, dopo i familiari, costarono sofferenza in ispecie a chi lo aveva seguito per decenni nella sua crescita professionale, nel suo affinamento umano e culturale, nel suo partecipare sempre più

consapevole alla qualità civile e sociale del suo lavoro. Fu un dolore, dunque, anche della Rai che poteva farsi vanto di avere capito e coltivato il talento di quella persona amabile e amata.

Lo ricordo ai tempi in cui con Mario Pogliotti e Piero Angela – ma anche con noi, «i ragazzi di Via Asiago» – aveva stretto un sodalizio rimasto tra i più fedeli nella storia sempre un po' vaga, distratta, fuggitiva dei nostri mestieri. Sulle prime annunciò da una macchina l'arrivo dei corridori lungo le strade del Giro d'Italia, raccontando di straforo imprese epiche o esilaranti; poi prese ad animare il linguaggio ancora timido della Radio, con mille idee e qualche programma; quindi la TV, con i primi, grandi spettacoli in diretta, dalle piazze come dagli studi, fino agli ultimi, conclamati successi al cui culmine resta quel «Portobello» dal qua-



le tanta televisione ha preso le atmosfere, gli stilemi, i segni di un intrattenimento tradizionale e insieme moderno, popolare ma non corvivo.

Poi, d'improvviso, un TG ci mostrò quelle manette, qualcosa di inverosimile e insopportabile.

Tutto il Paese ne fu raggelato. Seguirono giorni, mesi, anni di battaglie, giudiziarie e politiche; finché il suo sdegno lucido e appassionato si consumò nel calvario dell'identità fraintesa, colpita, calpestata. E quando la macchina accusatoria, cieca e sorda, lenta e indomabile, finalmente si arrese alla realtà, era tardi. La riabilitazio-

ne arrivò come incurvata sotto il peso delle durissime prove che la verità aveva dovuto superare.

In questo momento le figlie di Enzo Tortora devono sentirsi intorno qualcosa di più ampio e condivisibile rispetto all'angustia e alla solitudine di una «riparazione» giunta con quelle motivazioni sinistre, seppure riscattata dall'esame di coscienza; frutto di un mondo stravolto dalle tante perdite del senso, del significato. Anche questo giornale, che di Tortora illustrò la vicenda per tanti versi più esteriore, lo sente vicino per ciò che stava, invece, nella sua umanità profonda, sciaguratamente offesa.

E oggi estranea a un ripensamento che non toglie e non aggiunge nulla al dolore patito e alla probità riconosciuta.

Sommario



Foto copertina
di Fabio Mantovan
Abiti di Enrico Coveri



Direttore Responsabile
Willy Molco

Vicedirettore
Marco Mereghetti

Capiredattori

Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda,
Paolo Zauli; Francesco De Vitis (vice)

Art Director

Giovanna Ghezzi

Capiservizio

Monica Carovani, Giuseppe Gennaro,
Paolo Grasso, Carlo Scaringi, Laura Terzani

Inviata

Stefania Barile

Redazione

Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti,
Susanna Giusti, Stefano Masi,
Francesca Nocerino, Fiorenza Sartori (Milano),
Mauro Scaramuzzo, Maurizio Severino,
Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Enrico Zaccheo

Progetto grafico

Mariapia Coppin, Marco Fecchio,
Giovanna Ghezzi

Sezione grafica

Attualità: Ugo Bevilacqua, Alessandra Raffaelli
Programmi tv: Piero Di Silvestro (responsabile),
Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia
Coordinamento palinsesti tv e radio
Mirca Cauda; Patrizia Bonardi, Marina Cortellessa,
Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini

Fotografico

Fernanda Caetani (Torino), Natale Pettenuzzo,
Raffaele Rossi, Rita Mantovan

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione

Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A.

Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Via Goiran, 3 - 00195 Roma

Presidente: Sabino Acquaviva

Consiglieri d'Amministrazione

Antonio Capocasa, Renzo Cortellessa,
Carlo Sartori e Antonio Spinosa

Direttore Commerciale e di Produzione

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3

00195 Roma tel. (06) 36863727 - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L.
2.000 - Arr. L. 4.000. Abbonamenti (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600.
Versamento da effettuare su c.c. n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 -
10121 - Torino

Pubblicità: SIPRA, Direzione Generale 10135 Torino - C.so. Unione Sovietica, 812/30 -
Tel. (011) 3915111 - Telex SIPRAT 221141 - Telefax 3915200 - Area di Vendita:
Piemonte e Liguria - 10135 Torino C.so Unione Sovietica 612/30 - Tel. (011) 3915111 -
Telex SIPRAT 221141 - Telefax 3915588 - 16121 Genova Largo S. Giuseppe, 3/23 -
Telefono (010) 540151 - Telex SIPRAG 286589 - Telefax 5705640 - Lombardia - 20149
Milano - C.so Sempione, 73 - Tel. (02) 345731 - Telex SIPRAM 330374 - Telefax
34573468 - Centro Nord - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 -
Telefax 504916-50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Telefax
282565 - Triveneto e Marche - 30174 Venezia Mestre Tel. (041) 967977 - Telefax
967595 - Lazio e Umbria - 00196 Roma - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 -
Telefax 36175300 - Sud e Isole - 80122 Napoli - Via Oratio, 20 - Tel. (081) 7812202 -
Fax 660324

Distribuzione nazionale: A & G MARCO - Via Forzezza, 27

20126 Milano tel. 02/25261

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Marconi, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02)

57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOCOFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344886

Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48.

Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



ATTUALITÀ

Dritto di replica

PIERO TURCHETTI & ALDO GRASSO

Piero Turchetti non ci sta. Nella nostra inchiesta
«Quelli che... hanno fatto la TV» è stato dimenticato e
protesta. Per far valere le sue ragioni, scrive
ad Aldo Grasso, autore del servizio, che risponde...

6

Storia sentimentale della tv italiana

**DAL TELEROMANZO
ALLA TELENOVELA**

Seconda delle quattro puntate di un grande atto d'amore
per il più «umano» degli elettrodomestici
di Guido Gerosa

12

Il diario di Elisabetta Ferracini

FRUTTO DI MARA

Il rapporto con mamma Venter, l'amore, la famiglia, la
bellezza, il denaro, i giovani. Ecco come il successo di
«Solletico» ha trasformato la giovane conduttrice
di Dario Biagi

18

Raluno/Puccio Corona

IL VECCHIO E IL MARE DI CUBA

Una natura incontaminata fa da sfondo a una
città di tre milioni di abitanti e tanti problemi, e proprio
all'Avana sono approdati i «marinai» di «Linea Blu»
per raccontare vita e segreti di un mondo lontano
e affascinante

24

• Raltre/Mirabella e Garrani

TIVVÙCUMPRÀ

• Il premiato duo alla ricerca della Rai perduta. Un varietà,
• un mercatino, una festa in piazza, il tentativo di
• ricostruire l'archivio della Rai e insieme una indagine
• sulla nostra identità televisiva. Ma, più ancora,
• una sfida alle tradizioni che vogliono una video-estate
• disimpegnata e vuota di contenuti.
di Francesca Nocerino

28

• Gli appuntamenti di Piero Angela

A COLORI E IN BIANCO E NERO

• Dal rosso vivo al verde brillante, dal giallo all'azzurro, il
• piumaggio dei pappagalli diventa protagonista di tante
• affascinanti storie della vita della foresta.
di Alberto Angela

30

• Raldue/Syusy Blady e Patrizio Roversi

SE RINASCO...

• Tornano su Raldue i «turisti per caso» con un nuovo gioco.
• un invito alla fantasia sulla vita che verrà. E loro hanno
• voluto, per primi, giocare con noi.
di Patrizio Roversi e Syusy Blady

34

• Teleracconto lo

L'UOMO PIÙ BUONO DEL MONDO

• Il non senso della televisione o la televisione del non senso?
• Trattandosi di un autore fuori dagli schemi anche la sua
• novella sfugge ad ogni definizione.
di Nino Frassica

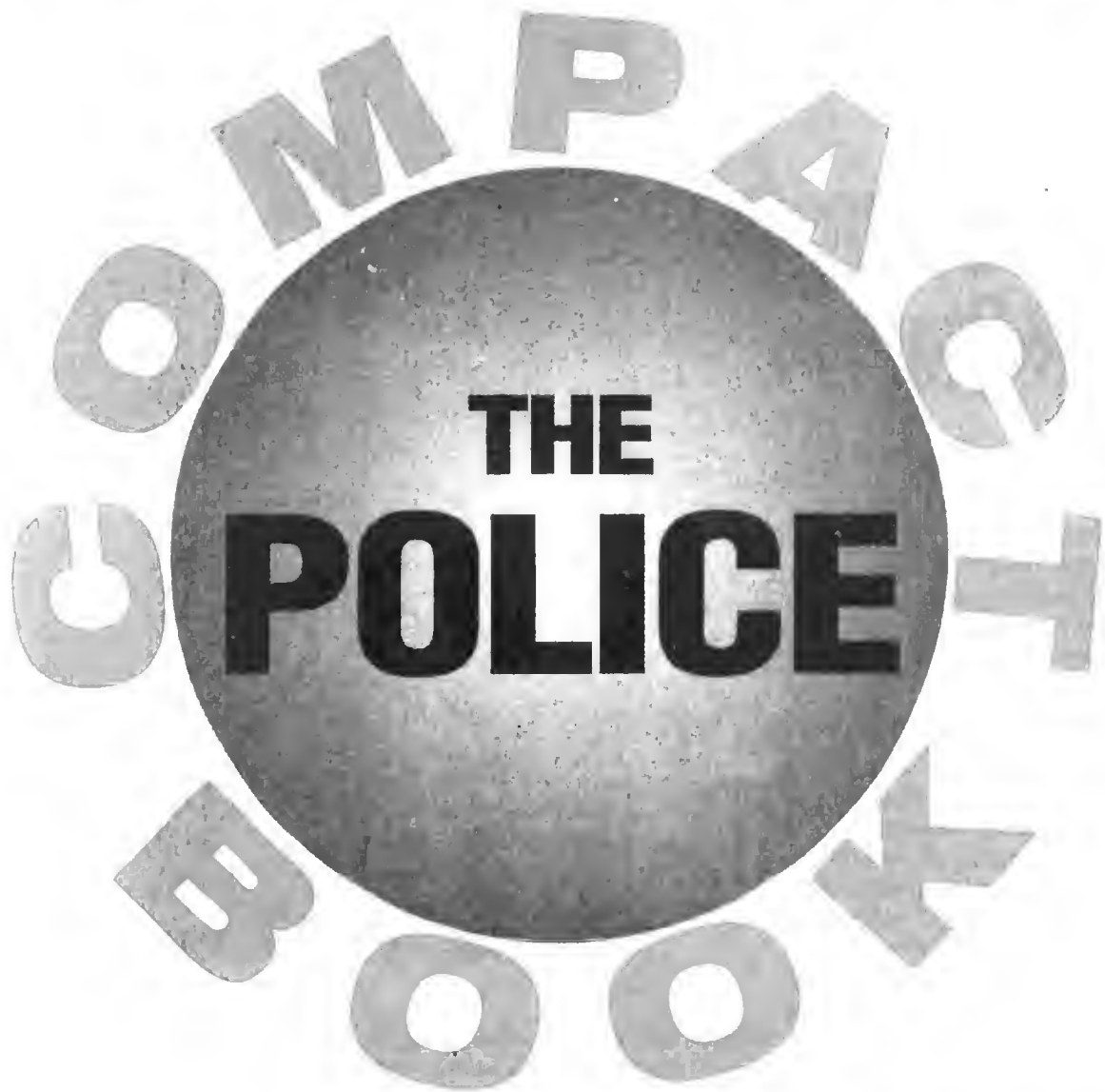
40

COMUNICATO SINDACALE

L'assemblea di redazione del **Tv Radiocorriere di fronte** alla mancata risposta dei vertici Rai e Nuova Eri al documento denuncia fatto dal cdr del **Tv Radiocorriere** e dall'**Usigrai** (Sindacato giornalisti Rai) sulla progettata cessione ai privati della gestione del giornale (decisione improvvisa e in contrasto con le delibere Rai e Nuova Eri e le successive conferme in sede sindacale sul trasferimento in Rai del ramo d'azienda **Tv Radiocorriere**); **di fronte** alla situazione che si è venuta a creare, e al grave allarme per la vita stessa del giornale e il conseguente livello occupazionale, in pieno accordo con l'**Usigrai**, ha deliberato all'unanimità di ricorrere ad **un nuovo blocco degli straordinari** con il conseguente ritardo in edicola del giornale.

L'assemblea dei giornalisti del **Tv Radiocorriere**

NON PERDETE IL PROSSIMO NUMERO IN REGALO



Tra sette giorni, appuntamento con i Police, la band che ha riscritto la storia del rock a tempo di reggae. Un secondo volumetto da aggiungere alla vostra collezione



Piero Turchetti non ci sta. Nella nostra menticato e protesta. Per far valere le servizio. In omaggio alla «par condicio»

PIERO TURCHETTI

Anch'io merito un posto nella «Storia»

Ho letto sul TV Radiocorriere n. 28 l'Inchiesta (!) Quelli che hanno fatto la TV di Aldo Grasso. Avvalendomi del mio diritto di replica, ho alcune cose da dire:

1) Enzo Tortora non «approda in video in qualità di valletto, vestito di verde pisello, in Primo applauso. Tortora fu richiesto da me, regista della trasmissione, per affiancare come copresentatore Silvana Pampanini poiché ritenevo che la Pampanini avrebbe potuto lasciare la trasmissione per impegni cinematografici, come infatti avvenne dopo tre puntate e Tortora rimase così il solo presentatore. Non era quindi un «Valletto vestito di verde pisello», ma in giacca che appariva bianco-crema nella tv in bianco e nero, in realtà gialla perché «non sparasse». Vedi foto di scena allegata di Silvana, Enzo e il sottoscritto. Il quale avrebbe diritto di essere citato come lo scopritore di Tortora televisivo.

2) Telematch, di cui sono stato regista, ebbe inizio non nel 1959 ma bensì nel 1957 (come risulta anche a pag. 74 della Storia della Televisione Italiana dello stesso Grasso) mi rifiuto di pensare che lo stesso autore scriva cose diverse in occasioni diverse. Ad ogni modo correggetele bene le bozze (!).

3) Nella didascalia di una foto si dice: «Eros Macchi, il regista di Lascia o raddoppia? (1956) sistema il nodo della cravatta di M. Bongiorno. Il re-

gista di Lascia o raddoppia?, iniziato il 26 Novembre 1955, è stato Romolo Siena (vedi ancora Grasso op. cit. pag. 68). Se proprio si voleva citare Eros Macchi c'erano altre occasioni tra le tante trasmissioni da lui dirette in quegli anni. (O anche questo è errore del proto?).

Permettetemi inoltre di osservare come ostinatamente non si fa il mio nome accanto a quelli di Trapani, Falqui, ecc. giustamente ricordati. Si rende necessario un pro-memoria: Ho iniziato la televisione, provenendo dal cinema, nel 1953, chiamato da Sergio Pugliese, ancora nel periodo sperimentale. Sono

il primo regista che ha trasmesso dallo studio di Roma (e ha fatto il provino alla Orsomando). Da Roma ho diretto in quegli anni tra l'altro Piccolo caffè con Carlo Campanini, Primo applauso e Telematch, il primo sceneggiato per ragazzi, il primo Concerto in Vaticano, Campanile sera e tante altre trasmissioni di successo, come le Canzonissime nonché il primo Giochi senza frontiere e gli esperimenti di tv colore. (*) Non crede l'autore che, rileggendosi la sua Storia, possa essere compreso anch'io tra «Quelli che hanno fatto la Televisione», o no? Oppure per non essere dimenticati bisogna spararsi un colpo di ri-



di replica

inchiesta *Quelli che...* hanno fatto la TV è stato di-
sue ragioni, scrive ad Aldo Grasso, autore del
non ci resta che dare la parola (anche) alla difesa



Nella foto grande, Silvana Pampanini, Piero Turchetti e Enzo Tortora in una pausa di *Primo Applauso* (1955-'56). A lato, Aldo Grasso.

ALDO GRASSO

Ci ha già pensato Totò

voltella, come è stato indotto a fare il collega Enzo Trapani?
Chiedo scusa per lo «sfogo» ma trattandosi di un'«inchiesta» pubblicata in un giornale Eri ritengo giusto dare corretta testimonianza e difendere la mia lunga attività professionale svolta in Rai.
Grazie per l'accoglienza che si vorrà dare a queste mie osservazioni dettate da uno spirito di collaborazione amichevole.
Distinti saluti,

Piero Turchetti.

(*) Non ho citato le altre trasmissioni di successo fatte dopo il 1970 come *Rischiatutto* ecc.

In un film del 1956, di due anni successivo all'avvento della tv, Totò ci regala uno dei suoi pirotecnici giochi verbali e si esibisce in variazioni sul nome di un certo Lo Turco: Lo Turzo, Lo Curto, Gian Curto, Turchesi, Turchetti... Siccome la sceneggiatura della *Banda degli onesti* è di Age Scarpelli quel Turchetti cui si fa cenno è certamente il Turchetti della neonata tv, cioè Piero Turchetti. Meglio essere ricordati da Totò che da Grasso. Tuttavia, per non essere dimenticati, non bisogna fare come Enzo Trapani. Non è nemmeno di buon gusto evocar-

in frangenti come questi. Veniamo ai problemi concreti. Mi hanno chiesto di fare dieci schede per ricordare alcuni protagonisti di quarant'anni di tv. È qualcosa che assomiglia più al gioco delle carte (re, regina, fante...) che a una ricostruzione storica. Ci si mettono anche i refusi a complicare le cose: nella mia *Storia* l'esordio di Tortora e la data di *Telematch* vengono riportate correttamente. Delle didascalie, è ovvio, non sono responsabile. Nessuno vuole scordare o sottovalutare il lavoro di Piero Turchetti. Ho già ricevuto una sua cortese lettera e posso assicurarlo che nell'aggiornamento della *Storia* ne terrò conto. Ci sono però alcuni tortuosi, intrecciati percorsi che è necessario compiere nel lavoro critico di ricostruzione. Alcuni registi si segnalano perché hanno saputo identificarsi con un genere, altri perché hanno fissato per sempre immagini di affinità e di opposizione con il loro tempo. Su Piero Turchetti, forse, fa velo quel grido di esagerata allegria di Mike: «Fiato alle trombe, Turchetti!». Era lo slogan della routine, del sempre uguale, del risparmio di fiato. Caro Turchetti, sorrida e stia tranquillo. Perché lei resterà nella storia della tv; sono i critici che passano. Con i più cordiali saluti,

suo Aldo Grasso

Prossimamente

Si chiama *Domani è un altro secolo* il programma autunnale che Enzo Biagi sta preparando per Raiuno. Si tratta di cinque puntate di un'ora ciascuna, un breve viaggio per avvicinarci a tutti gli scenari futuri possibili partendo dalle vite appena iniziate di cinque bambini nati in questi ultimi anni. Un'occasione per parlare di religione e di scienza, di tecnologie e di qualità della vita.

Da ottobre Alberto Castagna, sempre più irresistibilmente attratto da mamma Rai, condurrà oltre a *Stranamore* anche *Ora o mai più*, un talk show sui segreti degli italiani, un confessionale aperto dal lunedì al venerdì su Canale 5.



Lando Buzzanca, dimenticato dal cinema, ci prova con la televisione e ha iniziato le riprese di *Malasanità*, otto tv movie che potrebbero anche diventare dodici, scritti e diretti da Castellano e Pipolo, due campioni del cinema miliardario e sbilenco di Adriano Celentano. Buzzanca è un barone della medicina in piena Tangentopoli. Sia la Rai che la Fininvest sono interessate alla serie, ma con calma.

Torna anche Sveva Sagramola con *Compagni di scuola*, un viaggio da Trento a Palermo per seguire passo passo la vita degli studenti all'interno degli Istituti superiori. Un *Davvero* scolastico con le telecamere che seguiranno passo passo i ragazzi nelle loro manie, avventure, vessazioni, rapporto con gli insegnanti.

Vittorio Gassman, appena uscito da una depressione che lo ha tenuto chiuso nella sua casa romana per nove mesi, ritorna alle sue letture preferite con *Cammin leggendo*, dieci puntate di mezz'ora su e giù per un'Italia recitando i poeti nei luoghi che li hanno ispirati. Ma il sogno segreto del grande Vittorio è un talk show televisivo tutto per sé: «Mi è tornata la voglia di parlare, e io ho la parola facile e i fiati giusti.» Gli argomenti scelti? Cinema, teatro, attualità e, naturalmente, la depressione. «È un tema che conosco come pochi».



Brevi...

Enrico Mentana direttore del Tg5 viaggia su un matorina perché non ha la patente per guidare la macchina.



Zoe, figlia di Patrizio Raversi e Syusy Blady, dieci mesi appena compiuti, compare nella spot del programma di mamma e papà *Se rinasco...* E se rinoscesse lei lo rifarebbe?

Amedea Gario è scatenata: litigo con la moglie Maria Teresa Ruta, rifà pace per gli oppassionati di *Uno mattino*, impazzo sui ratocalchi rosa e nonostante le levatacce, penso al teatro debuttando con il regista Adriana Vianella nel ruolo di un intellettuale di sinistro.

Jacopo Volpi condurrà la prossima edizione di *La domenica sportiva*, mentre Giorgia Camoschi la sostituirà nella secondo porte della trasmissione, dopo la mezzanotte.

Buona domenica avrà fra gli ospiti fissi **Maurizio Ferrini**, ma non vestirà i panni né della signora Cariondali né quelli più recenti di Laris il ploy bay dello Romagna. Mena male.



D I P I Ù

Schegge fulminanti,
briciole succose, frammenti pettegoli,
ritagli esilaranti su tutto quanto
fa tv e dintorni

...anzi brevissime

Il campenno estivo di **Ambra** in giro per l'Italia è di 40 milioni a seroto... in atteso del nuovo impegno quotidiana dal 18 settembre su Italia 1.



A settembre si ricompono su Canale 5 la coppia **Lorella Cuccorini** e **Marco Columbro** per la maratona benefica fra le reti Fininvest che l'anno scorso fruttò oltre venti miliardi.

Sembrava facile riproporre tanti onni dopo la rubrica di risposte ai telespettatori tenuta nel possato glorioso della tv dal professor Cutolo, invece tanto facile non è perché lo posta arrivata, nonostante gli appelli occorati fatti in giro, non contiene quasi mai quesiti interessanti. Chi ha qualcosa di più curioso da chiedere scriva a *Cara tv*, viale Mazzini 14, 00195 Roma.

Secondo i dati raccolti da Mediapolis, il Tg4 diretto da Emilio Fede è proporzionalmente quello con il più alto ascolto femminile fra tutti i telegiornali pubblici e privati.

La Mosca Nera

Piero Vigorelli, direttore dei Tg regionali è molto soddisfatto delle reazioni, tutte positive, dello sua proposta di far condurre un'edizione del telegiornale del Lazio al giornalista zairiese **Fidel Mbanga Buano**: «Sentito che italiano perfetto?», ho sottolineato Vigorelli presentando Fidel alla stampra, «lui non parla in negrese come i bongo bongo dei vecchi film». Spiritoso la replica di Fidel: «Mannaggia, se non fossi un negro questo vostro direttore me lo mangerei vivo».

Esagerazioni (1)

Antonella Clerici, conduttrice fra poco di *Fantacalcio*, è sicuramente la meno chiacchierata fra tutte le bionde televisive, ma non sembra molto soddisfatta di questo primato: «Okay, non sono ancora **Doris Day**, la fidanzatina d'America, ma mi ci sto avvicinando». Le consigliamo di leggere qualche biografia della vera **Doris Day**, resterebbe sorpresa dall'intraprendenza della fidanzatina di Hollywood.



Esagerazioni (2)

Chi ricorda la grande ballerina **Cyd Charisse**? Pochi, se persino **Benedicta Boccoli**, che di danza vuol campare, dice di lei: «È stata la più grande ballerina dei musical americani e a me piace moltissimo. Il mio fidanzato che non la conosceva, la prima volta che l'ha vista in un vecchio film, mi ha detto: ma è identica a te!». L'amore è cieco.

ZOOM

NOSTRA ANNUNZIATA DELLA TV



«E ora possa tagliarmi l'elmetto?». Se lo chiede ogni volta **Lucio Annunziata**, inviata di guerra a *Linea Tre*.



Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

C I N E

LUN

17,00

RAITRE

UN'ALTRA VITA



Italia, 1992. Regia di Carlo Mazzacurati. Con S. Orlando, A. Biedrzyńska, C. Amendola. Roma. Il dentista Silvio Orlando sulle tracce di una misteriosa russa da cui è rimasto folgorato... Sogno d'amore con brusco risveglio. Balere di periferia e sarabande notturne. Ragazzone slave e bullelli armati di telefonino cellulare sullo sfondo del degrado morale della Roma contemporanea. **COMEDIA 94'**

MAR

12,15

RAIDUE

DUELLO NEL PACIFICO



Usa, 1968. Regia di John Boorman. Con Lee Marvin, Toshirō Mifune. Seconda guerra mondiale. Corpo a corpo in un'isoletta del Pacifico tra il pilota americano Lee Marvin e il soldato giapponese Toshirō Mifune. Ma alla fine dovranno unire le loro forze... Due soli personaggi sul set dall'inizio alla fine. Apologo sull'aggressività umana, ma condito d'ironia. **GUERRA 97'**

DOM

9,30

RAITRE

L'ASSO NELLA MANICA



Usa, 1951. Regia di Billy Wilder. Con K. Douglas, J. Sterling, B. Arthur, P. Hall. Predatori di scoop. Il reporter senza scrupoli Kirk Douglas prolunga l'agonia di un minatore sepolto vivo... Crudele e terribile luna park della notizia. Wilder racconta con molti anni di anticipo il cinismo dei mass media. Grande prova di un ngnhioso Douglas, circondato da facce inquietanti. **DRAMMATICO 145'**

MAR

20,30

RAITRE

ANGELI CON LA PISTOLA



Usa, 1961. Regia di Frank Capra. Con B. Davis, G. Ford, H. Lange, A. O'Connell. La vecchia venditrice di mele Bette Davis chiede aiuto ai suoi amici gangster per trasformarsi in una signora davanti agli occhi della figlia... Ultimo film di Capra che continua a giocare sul terreno della fiaba sociale. Prima apparizione della giovane Ann-Margret. Una Davis trasformista. **COMEDIA 136'**

DOM

20,30

RAITRE

UNA CALIBRO 20 PER LO SPECIALISTA



Usa, 1974. Regia di Michael Cimino. Con C. Eastwood, J. Bridges, G. Kennedy. Un ragazzo sbandato, Bridges, scarrozza il veterano del crimine Eastwood tra motel e cittadine di provincia alla ricerca di un bottino perduto... Brutale vitalità all'americana e movimentatissimi scontri. Cimino esordisce con un gangster movie amaro e ribaldo, ma di grande precisione formale. **GANGSTER 119'**

MAR

20,40

RAIDUE

I DANNATI E GLI EROI



Usa, 1960. Regia di John Ford. Con J. Hunter, W. Strode, C. Towers, B. Burke. Processo al soldato negro Woody Strode, ingiustamente accusato di violenza carnale... Ford ricostruisce la verità attraverso le parole dei testimoni, come in *Rashomon*. Western giudiziario dal tono solenne, pessimista come l'ultimo Ford. Un'isola incursione nella Monument Valley. **WESTERN 118'**

DOM

22,30



Francia, 1981. Regia di Claude Miller. Con L. Ventura, M. Serrault, G. Marchand. Notte di S. Silvestro. Il notaio Serrault sotto torchio al commissariato: forse è lui l'assassino di due bambine violentate... Vibrante kammerispiel costruito tutto sulle robuste spalle di Serrault. Neon, caffè, sospetti e soffocante claustrofobia. Intriganti i dialoghi dello specialista Michel Audiard. **THRILLER 103'**

MAR

22,50



LE NOTTE DI CABIRIA



Italia, 1957. Regia di Federico Fellini. Con G. Masina, A. Nazzari, F. Perier. Penpezie, sentimentali e no, della prostituta «cuore d'oro» Cabiria... Fellini punta ancora sulla clownesca ingenuità della Masina e descrive i panorami umani della periferia di Roma. Ottimo Nazzari nel nitrato, quasi autobiografico, di un divo di Cinecittà. Oscar come miglior film straniero. **COMEDIA 110'**

LUN

15,00



FORTUNELLA

It-Fr, 1958. Regia di Eduardo De Filippo. Con G. Masina, A. Sordi, P. Douglas. Disavventure della Masina, innamorata dell'infido ngatiere Sordi... Una testa piena di sogni. Da Gelsomina a Fortunella il passo è breve e la musica di Nino Rota riecheggia gli stessi refrain de *La strada*. Fellini firma un copione su misura per sua moglie e De Filippo «felineggia» in libertà. **COMEDIA 101'**

C O M M A N D O

MER

15,00



SOUVENIR D'ITALIE



Italia, 1957. Regia di Antonio Pietrangeli. Con J. Laverick, I. Corey, I. Schoener. Tre autostoppiste straniere a zonzo nell'Italia anni '50, da Venezia a Roma... Turismo «on the road» con licenza d'amare: tintarella, vacanze e fauna maschile. Terzo lungometraggio di Pietrangeli popolato da un ricchissimo cast. Cameo per Dario Fo, guida turistica, che firma anche la sceneggiatura. SENTIMENTALE 100'

VEN

20,30



JERRY 8 E 3/4



Usa, 1964. Regia di Jerry Lewis. Con J. Lewis, E. Sloane, P. Lorre, I. Balin. Un divo del cinema appena morto. Il suo agente cerca un sostituto: il «volto nuovo» naturalmente è Jerry... Con la sua mimica scatenata Lewis racconta la Hollywood dei primi anni Sessanta. Ed Sullivan e George Raft recitano qui nel ruolo di se stessi. Ultimo film interpretato da Peter Lorre. COMMEDIA 101'

MER

17,00

RAITRE

LA CONGIURA DEGLI INNOCENTI



Usa, 1955. Regia di Alfred Hitchcock. Con E. Gwenn, J. Forsythe, S. MacLaine. Un cadavere a spasso nel bosco e molti possibili colpevoli... Fremiti di colpi e susurri di passione. Un thriller bucolico imbevuto di humour inglese, raccontato con le movenze di un balletto. Grande debutto di Shirley MacLaine. Prima colonna sonora di Bernard Hermann per Hitchcock. THRILLER 95'

SAB

15,00



GLI SPOSTATI



Usa, 1961. Regia di John Huston. Con C. Gable, M. Monroe, M. Clift, T. Ritter. Reno, Nevada. Vecchio cow-boy s'innamora di un'infelice in attesa di divorzio... Canto del cigno per Gable e la Monroe. Crepuscolare mèlo western, intriso di morte, scritto da Arthur Miller come affezionato ritratto di sua moglie Marilyn. Hollywood mostra le rughe del divismo. Un testamento. DRAMMATICO 124'

MER

20,40



WITNESS



Usa, 1985. Regia di Peter Weir. Con Harrison Ford, Kelly McGillis, Lukas Haas. Il poliziotto Ford protegge un bambino in una comunità Amish... Misteri di Weir: l'affascinante lontananza di un mondo austero che rifiuta le seduzioni della civiltà moderna. La trama thriller s'intreccia con una love-story impossibile tra Ford e la vedova McGillis. Oscar per la sceneggiatura. THRILLER 112'

SAB

20,30



QUANDO LA MOGLIE È IN VACANZA



Usa, 1955. Regia di Billy Wilder. Con M. Monroe, T. Ewell, E. Keyes, O. Homolka. Tomda estate a Manhattan. Tom Ewell, rimasto solo in città, viene folgorato da una bionda visione... Billy Wilder gioca con le ossessioni dei maschi «cacciatori». Ironia, doppi sensi e splendide gag. Contro l'afa Marilyn tiene le mutandine nel freezer: il suo più classico ruolo da stupida sexy. COMMEDIA 105'

GIO

20,30

RAITRE

UN TURCO NAPOLETANO



Italia, 1953. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, A. Giuffrè, C. Campanini, I. Barzizza. Assunto come eunuco in casa del gelosissimo Carlo Campanini, Sciosciammocca «sorveglia» le procaci bellezze di famiglia... Dlvagazioni linguistiche surreali di Totò, che rende onore al testo di Scarpetta. Comicità sboccata (per l'epoca) ma robusta, in uno sgargiante Ferraniacolor. COMMEDIA 87'

SAB

22,30



GLI UOMINI PREFERISCONO LE BIONDE



Usa, 1953. Regia di Howard Hawks. Con M. Monroe, R. Russell, C. Coburn. Pangi. Una bionda e una bruna vanno a caccia di marito... Hawks descrive l'avdità sessuale di due bombe sexy, senza nessuna volgarità. Attorno a loro, maschi simpatici e ribaldi. Marilyn canta Bye Bye Baby e teorizza malinconicamente: «I migliori amici delle ragazze sono i diamanti». COMMEDIA 91'

VEN

9,10

RAITRE

LA VITA PRIVATA DI SHERLOCK HOLMES



Us-Gb, 1970. Regia di Billy Wilder. Con R. Stephens, C. Blakely, I. Handl. Uno Sherlock Holmes vittima della cocaina si lascia ingannare dalla spia tedesca Genevieve Page... Vulnerabile e umano, Holmes cade in una trappola sentimentale. Wilder ridimensiona il mito di infallibile razionalità del detective più famoso della storia. Un'ironia velata di malinconia. COMMEDIA 126'

SAB

22,45



VESTITO PER UCCIDERE



Usa, 1980. Regia di Brian DePalma. Con N. Allen, M. Caine, A. Dickinson. Testimone di un delitto in ascensore, la squillo Nancy Allen accetta il pericoloso ruolo di esca... Sangue, seduzione del brivido e raffinatezze di un cinema barocco, a cui venne rimproverato di banalizzare Hitchcock. Donaggio conquista Hollywood. Memorabile l'inseguimento nella metropolitana. THRILLER 98'

Dal teleromanzo al



Il mulino del Po, 1963



David Copperfield, 1965

Cerchiamo di capire perché gli italiani, dal 1954 e sempre in crescendo, amano tanto la televisione. Le ragioni sono molte: nonostante le critiche la nostra è una televisione forte, ben fatta, carica d'identità, esuberante di personaggi arcitaliani;

Nella prima puntata di quest'inchiesta abbiamo scoperto che nel decennio iniziale 1954-65 i quiz e i giochi, Mike Bongiorno, Enzo Tortora e i loro imitatori hanno dato una forte identità all'Italia: scoprendone i tipi, fotografandone il carattere, unificandone la lingua. Un quiz è servito a riconoscere o a rivelare noi a noi stessi, le profondità abissali dell'anima italiana. Adesso con il ventennio 1975-95 arriva la grande macchina narrativa, spinta naturalmente dall'avanzata della tv privata e soprattutto dall'impero di Berlusconi che

si forma in quegli anni. Assistiamo a un fenomeno curiosissimo: l'americanizzazione dell'Italia. Dalle serie di Dallas, Dynasty e Capitol, dalle soap operas Beautiful, Quando si ama, Amarsi, Sentieri, l'italiano si sente tuffato in un'avventura meravigliosa come quando tra gli anni Trenta e i Cinquanta scoprì il cinema e il mito di Hollywood-Movieland: i baci all'americana con la testa delle donne rovesciata all'indietro, Clark Gable e Vivien Leigh, Ingrid Bergman e Gary Cooper, Marlon Brando e Rita Hayworth, James Dean e Liz Taylor e Marilyn Monroe.

Le serie televisive americane inculcano a un'Italia in tumultuosa e convulsa crescita l'ideologia dell'americanizzazione. I migliori – suggeriscono i telefilm – sono i ricchi, i belli, i duri. Quelli che hanno successo, comunque se lo procurino. È il mito degli anni Ottanta. Un grande fenomeno.

Ma non capiremmo il trionfo delle macchine narrative americane se non ricordassimo che negli anni fra il 1960 e il 1970 la nostra tv costruì uno straordinario «teleromanzo a puntate» con gli sceneggiati-film di Bolchi, Majano, Vaccari, Blasi, D'Anza. L'apoteosi americana fu preparata dal solido talento italiano. Questo è il tema della puntata di oggi. Nelle prossime, terza e quarta, ci occuperemo di un altro trionfo (chechè se ne dica): l'informazione della tv italiana.

Dal Telegiornale dell'età dell'oro a oggi, da Biagi e Tv Sette a Maurizio Costanzo, da Chiambretti a Blob a Mentana, da Santoro a Funari. Una galassia di talenti diversissimi, una curiosa «democrazia delle facce». E sullo sfondo incombe sempre una presenza imponente e onnivora, il genio del quotidiano, lo Ziegfeld televisivo: SuperPippo Baudo.

La telenovela



L'isola del tesoro, 1959



La freccia nera, 1968



Il romanzo d'un giovane povero, 1957



Una tragedia americana, 1960



La cittadella, 1964

Da sinistra, in senso orario, le immagini dei protagonisti: Sandro Bolchi, regista del *Mulino del Po*; Giancarlo Giannini e Laura Elrikian in *David Copperfield*, poi *L'isola del tesoro*; Arnoldo Foà e Loretta Goggi nella *Freccia nera*; Paolo Carlini e Lea Padovani nel *Romanzo d'un giovane povero*; Alberto Lupo e Eleonora Rossi Drago nella *Cittadella* e Giuliana Lojodice e Warner Bentivegna in *Una tragedia americana*.

Il ventennio 1975-95 segna il trionfo in Italia del serial a puntate americano. Che non poteva non piacere agli italiani: perché è brillante, carico di conflitti, raccontato in stile assai efficace. Ma non avrebbe mai avuto quel grande successo se a preparare il gusto su questo genere non ci fosse stata una produzione addirittura miracolosa: il «romanzo all'italiana», cioè i grandi sceneggiati Rai degli anni 60-70. Serial a puntate tratti da romanzi famosi e interpretati da attori bravissimi, hanno segnato un'epoca.

Anton Giulio Majano, narratore di grande fascino e mestiere, inaugurò il genere «Teleromanzo a puntate» nel 1954 con *Piccole donne*, il classico sentimentale di Louisa May Alcott tradotto infinite volte al cinema (la Jo più famosa fu Katharine Hepburn).

Il più bello di questi teleromanzi è *Il mulino del Po* (1963), regia di Sandro Bolchi, l'Omero del genere, e sceneggiato da Bolchi con Riccardo Bacchelli, autore della monumentale saga. «Western padano» fu detto. Per la prima volta la tv girava in esterni. Raf Vallone fu un epico Lazzaro Scacerni, circondato da mostri sacri del teatro e del cinema: Giulia Lazzarini, Tino Carraro e Corrado Pani del Piccolo Teatro di Milano, Camillo Pilotto, Ave Ninchi, Gastone Moschin. Per Folco Portinari il romanzo fu troppo fedele al libro; per Aldo Grasso troppo ossessivo all'autorità.

Le platee più ingenuie erano state conquistate nel 1957 dal *Romanzo d'un giovane povero*, tratto da Octave Feuillet. Regista un altro grande del piccolo schermo: Silverio Blasi. L'interprete era l'idolo delle don-

ne, il giovane Paolo Carlini di Sant'Arcangelo di Romagna, che per sfatare dicerie sulla sua omosessualità si faceva fotografare al night con donne prorompenti che si annoiavano in sua compagnia. Il lungo bacio fra Carlini e Lea Padovani nel *Romanzo* venne paragonato a quello mitico di Ingrid Bergman e Cary Grant in *Notorius*. La prima trasgressione tv. E intanto approdavano all'Eldorado degli studi milanesi grandi attori di teatro: Evi Magliati, Aldo Silvani, Franco Volpi, Paolo Stoppa, Rina Morelli, Elsa Merlini, Sergio Tofano, Romolo Valli, Gassman e Randone.

Formidabili furono i teleromanzi tratti da Dickens. Nicholas Nickleby del 1958 fu diretto da Daniele D'Anza: baffetti da moschettiere, conquistatore di donne, mitico pioniere tv con Franco Enriquez e Ma-

rio Landi. Geniale in molti generi: sceneggiato, teatro tragico, commedia musicale. Fece con Gassman *Il Mattatore*, primo contenitore tv. Scorazzò da *Orgoglio e pregiudizio* a *La signora delle Camelie*, da *La casa di Bernarda Alba* a *Petrosino*.

Nel 1965 il talentosissimo Majano dà vita al romanticismo di David Copperfield, dove il giovane nobile e sfortunato è Giancarlo Giannini. Vicino a lui: Ubaldo Lay il tenente Sheridan, la divina Annamaria Guarnieri, Laura Efrikian moglie di Gianni Morandi, Enzo Cirusico, Carlo Romano «spalla» per tutte le stagioni, Grazia Maria Spina attrice bella e intensa, donna di D'Anza.

Grandi polemiche suscitò *Il Circolo Pickwick* (1968), libera riduzione dickensiana di Ugo Gregoretti e Luciano Codignola. Critici furiosi. Achille Campanile gli dedica una commedia-recensione al fulmicotone, che si apre con la parola: «Condoglianze!».

Piangono il morto eccellenti attori come Mario Pisu, Leopoldo Trieste, Guido Alberti (del Premio Strega), Gigi Proietti, Piera degli Esposti, Wanda Osiris in libera uscita dalla rivista e Dante Maggio estroso fantasista napoletano.

Per *Il Conte di Montecristo* (da Dumas) di Edmo Fenoglio, 1966, si andò in onda prima ancora di finire le riprese. Majano fa l'asso pigliatutto portando sul teleschermo una infinità di opere importanti: *L'Alfiere* (1956) dal romanzo di Carlo Alianello, *Jane Eyre* (57) da Charlotte Bronte, *Capitan Fracassa* (58) da Teofilo Gautier, *L'isola del tesoro* (59) da Stevenson con il suo ritornello: «Quindici uomini sulla bara del morto»; *Ottocento*, 1960, da Salvator Gotta. E poi: *Una tragedia americana* (1960) di Dreiser, *Delitto e castigo* (1963) di Dostoevskij; *La cittadella* (1964) di Cronin; *La Fiera delle Vanità* (1966) di Thackeray; *La freccia nera* (1968), romanzone di cappa e spada di Stevenson con l'esordio di Loretta Goggi.

Grande talento era il giovane Giacomo Vaccari, enfant prodige dello sceneggiato (così lo battezzò Oreste De Fornari); morì subito in un incidente d'auto. Silvero Blasi fece

Mont-Oriol da Maupassant, troppo infedele allo spirito dell'amaro e raffinato francese. Lesse una mia recensione molto dura su «La Notte» di Milano, si vestì di abiti neri da lutto e andò a far parata davanti alla Rai in Corso Sempione con un cartello: «Sono morto! Non troverò più lavoro». Beffarda tv degli inizi! Nel 1967 arrivò *I promessi sposi*, sceneggiatura di Bolchi e Bacchelli, con un cast di assi. Ma il terribile Folco Portinari, che ora sta per compiere settant'anni, lo stroncò. Gli sembrava un feuilleton di Ponson du Terrail con spruzzi di Manzoni.

Ho voluto rievocare la stagione miracolosa del romanzo all'italiana perché spiega come mai gli italiani siano poi impazziti per il serial americano, che ci ha ipnotizzato come i film di Hollywood e la Coca Cola. Nel nostro romanzo scritto non abbiamo mai avuto vere macchine narrative come le hanno gli inglesi, francesi, russi e tedeschi, ma sempre un eccesso di psicologia. Abbiamo così scoperto il romanzo dopo alla tv. Ed ecco che tra il 1975 e l'85, complice l'ascesa della tv commerciale e specie di quella di Berlusconi, ci

arrivano tutte le grandi serie prodotte in più decenni negli Stati Uniti. Scatenatasi una concorrenza spaventosa, in pochi mesi le nostre tv private bruciano decenni di produzione di serials. E si produce l'«americanizzazione» dell'Italia. Berlusconi aveva cominciato mostrando l'attualità americana, l'inaugurazione di Reagan e il football americano. Si prosegue con il serial Usa, ma qui è spesso la Rai a tirare la prima bordata.

Un momento drammatico fu quello in cui si combatterono Canale 5, di Berlusconi, e Rete 4, allora di Mondadori. Il 5 novembre 1983: va in onda (su Canale 5) *Uccelli di rovo* dal libro di Colleen McCullough, storia pruriginosa ma eccitante di un prete innamorato. Il bacio di padre Ralph a una sua penitente è la maggior trasgressione in Italia dopo che Mina è rimasta incinta di Pani. Un trionfo, questi Uccelli. Il 6 novembre 1983 la Mondadori manda in onda su Rete 4 *Venti di guerra*, dieci puntate bolse e noiose sulla guerra mondiale. Con ottimi attori, Robert Mitchum e Ali McGraw, e con colossali sva-

Passano gli anni e continuano le storie in tv. Sotto, Robert Mitchum in *Venti di guerra*, nella pagina accanto, da sinistra, Richard Chamberlain, padre Ralph di *Uccelli di rovo*; il gruppo di *Happy days*; sotto, sempre da sinistra, Karl Malden e Michael Douglas sulle *Strade di San Francisco*; Don Johnson e Philip M. Thomas tra altri protagonisti di *Miami Vice*.



Venti di guerra, 1983

rioni storici: Ciano viene presentato come cognato del Duce! Flop, disastro. E la Mondadori deve vendere Rete 4 e quasi fallisce lei stessa.

Perché il serial piace tanto? Perché diffonde l'ideologia della bellezza, del successo, della ricchezza, dell'uomo e donna di successo che vincono sempre. Massima esemplificazione di questo stile sarà *Beautiful*, la soap opera (in America si chiamano così perché le sponsorizzano le industrie del sapone) scoperta a Cannes da Claudio G. Fava per Raidue e che oggi in Italia sta arrivando su Canale 5 alle duemila puntate americane, mentre negli Stati Uniti la Cbs continua a trasmetterla, ma con un minor successo che da noi, alle tredici, con il pasto in tavola.

Come mai sono piaciuti tanto i temi americani, le città americane, i personaggi americani? Perché il genere è variatissimo. Schierati in campo poliziotti e ispettori (anche tedeschi: Derrick e Koster), detectives e investigatori alla Raymond Chandler e Dashiell Hammett (tenente Colombo), medici e supereroi.

Sono arrivate infinite serie famose: le bionde poliziotte Charlie's

Angels (1979) con Farrah Fawcett-Majors, Rete 4; Miami Vice, canzone di gesta della Buoncostume; Happy Days con Fonzie, 1978; Le strade di San Francisco, 1980; Wonder Woman (1982), Donna Meraviglia, con Linda Carter; Magnum P.I. con Tom Selleck. La voce di Robin Masters, il capo invisibile di Magnum, è di Orson Welles. E poi Flamingo Road, 1981, e Falcon Crest, 1982.

Una scorpacciata per le nostre reti private, che non riuscivano a produrre in proprio così fecero la fortuna degli studios americani. Fu una rivoluzione paragonabile alla conquista del nostro pubblico da parte di Hollywood negli anni Trenta-Cinquanta. Il prodotto americano sui nostri teleschermi oggi è del 30 per cento, ma in quegli anni superava l'80. Tuttora la Fininvest ha in magazzino, dice Carlo Bernasconi suo responsabile dello spettacolo, centomila ore di programmi e seimila titoli di film. Naturalmente si agì con tecniche particolari: la soap di venti minuti diceva poco alle nostre casalinghe, si provvide a rimpolparle unendo due puntate.

All'italiano il serial piace ma se cor-
poso.

Ma eccoci ai capostipiti: Dallas e Dynasty. Dallas ci ha accompagnato dal settembre 1981 al 1992. Raiuno dà la prime 13 puntate, poi lo perde a favore di Canale 5; Telemontecarlo ricomincia da capo nel 1994. È la saga dei texani Ewing con attori come Larry Hagman (Gei Ar), Barbara Bel Geddes, Victoria Principal, Linda Gray. J. R. (sta per John Ross) Ewing è «l'uomo che vorreste odiare»: slogan già riferito a Eric von Stroheim. Gei Ar è il cattivo, il «villain» per eccellenza, nel Texas casa di matti, in quella di Dallas dove hanno ucciso John Kennedy, ed è un petroliere come H. L. Hunt, sospetto mandante dell'assassinio di Kennedy. Il suo Southfork ranch è la sentina di tutti i vizi.

David Jacobs, lo sceneggiatore,

**«Ed ecco
schierati in
campo
poliziotti,
ispettori,
preti,
detectives,
medici,
giovani e
supereroi»**



Uccelli di rovo, 1983



Happy days, 1978



Le strade di San Francisco, 1980



Miami Vice, 1986

dice che per le malvagità in famiglia (in casa Ewing ci sono lotte per il Potere, odii tra parenti, alcol, corruzione, sesso) si è ispirato al Bergman di *Scene da un matrimonio*, mentre l'ambiente è quello del Gigante con James Dean. Il 21 novembre 1980 un killer spara su Gei Ar ma non lo uccide. L'autorevole rivista *Time* esce con Hagman in copertina e il titolo: Chi ha sparato su Gei Ar? È il classico «Whodunnit?», il «chi l'ha fatto?», domanda dei gialli. E si scrivono libri su chi ha sparato sul cinico Gei Ar o su chi ha ucciso Joeko suo padre.

Fa la fortuna di Dallas Florence Dupolht, professore francese che scrive un serio saggio intitolato: Omero e Dallas. Narrazione e convivialità dal canto epico alla Soap Opera. La tesi: Omero e Soap Opera la Dallas dell'antichità, Dallas è l'Iliade di oggi. Omero veniva cantato e recitato alle corti dei Fenici e dei Greci: la cetra con cui lo si recitava, oggi si chiama teleschermo. Scrive Suzy Katter, grande esperta della soap: «Ogni soap si regge su un inciting incident, un incidente da cui scaturisce tutto il resto; nel caso di Dallas è il matrimonio dei due buoni, Bobby Ewing e Pamela Barnes, e l'arrivo di Pam al ranch. Dice Pamela a Bobby: «Your family is gonna throw me off the ranch». La tua famiglia mi butterà fuori dal ranch. Su questo nodo si dipana tutta la tragedia greca del Texas.

Dynasty negli stessi anni di Dallas è l'inno alla cattiveria. Scrive Peter Buckman, altro grande studioso della soap: «*Dynasty* è grande perché ha nel racconto due supercagne (bitch), Alexis Carrington e sua figlia Fallon». Dal 1982 su Rete 4, *Dynasty* ha fatto la concorrenza in casa a Dallas. Ha scritto sul Manifesto Giacomo Carpitta: «Come una vite cieca *Dynasty* gira su se stesso senza trovare (né la cerca) fine. Laciando però ogni volta il segno di una lacerazione ulteriore». È una teleidra dalle mille teste ricrescenti che per anni ha conteso cuore e cervello degli spettatori all'altra videopiovra Dallas.

Diverso è il caso di *Twin Peaks* di David Lynch: due serie andate in onda nel 1991 su Canale 5. Questo è grande cinema, con tutte le ossessioni, le perversioni, la magia e l'or-



Dallas, 1981

Larry Hagman (sopra), il cattivo J.R. di *Dallas*: in USA il telefilm andò in onda dal 1978 al 1991. A destra, John McCook (Eric), Kelly Lang (Brooke) e Ronn Moss (Ridge), gli eroi di *Beautiful*: la telenovela, la prima volta fu trasmessa in sostituzione, per l'estate, di *Quando si ama*. Nella pagina accanto, da sinistra, i giovani protagonisti di *Beverly Hills 90210* e Sheryl Lee, la Laura Palmer de *I Segreti di Twin Peaks*.

rore visuale, la sconfinata fantasia violenta dell'autore di *Elephant Man*. Con la soap opera non ha nulla da spartire.

E però la soap è sempre genere minore? Il 4 giugno 1990 Claudio G. Fava, gentiluomo con la pipa, cinefilo intelligentissimo, che l'ha scoperta a Cannes, manda in onda su Raidue l'opera saponifica centrata sul clan dei Forrester re della moda e sui poveri ma belli Logan. *Beautiful* partì in sordina, poi fece fino a sette milioni di spettatori a puntata, un italiano su otto, ora è sul quattro e mezzo. Quando nell'estate 1991 la Rai la sospese, io che allora ero senatore feci un'interpellanza in parlamento per ripristinarla a nome dei sette milioni di spettatori orfati.

I Forrester, rivaleggiati da Sally Spectra, il geniale donnone che ricorda Pietro gambadilegno il rivale di Topolino, dominano la moda della Costa Ovest, con un occhio ad Armani e Versace. I personaggi sono tanti e straordinari: Ridge il mascalzone sciupafemmine (Ronn Moss), il timido fratello Thorne interpretato in due tempi da Clayton Norcross e da Jeff Trachta. E poi



Beautiful, 1990

Eric, il manager sensuale; Brooke Logan, l'eterna Minnie di Ridge-Topolino, ansiosa di letto e di baci; la bellissima psichiatra Taylor; la dolce, frizzante Macy; Kristen che sembra la bambola Barbie, Clark Garrison impostore come Cary Grant; Stephanie la matriarca cattiva; Jessica, le sorelle e il fratello di Brooke e tanti altri.

«Bambolotti che animano un mondo di plastica», sentenzia il severo Aldo Grasso, il più serio dei critici tv. Ma non è del tutto così. Anche *Beautiful* è una tragedia greca: con perversioni, agnizioni, riconoscimenti, trasgressioni, incesti e stupri. Brooke va a letto con Ridge il figlio (con estasi) e con Eric il padre (con tornaconto). I suoi figli sono uno del padre e uno del figlio, immaginate con quali ingorghi di parentela. E Ridge plana «per gioco» nel letto della moglie del fratello, Caroline già sua fidanzata, e lei «per



Beverly Hills 90210, 1992



I segreti di Twin Peaks, 1991

«Arriva la soap, amata e adorata dai telespettatori che lancia la febbre dei giovani californiani belli, bronzei, ipersessuati»

gioco» finge d'essere addormentata ed esegue in trance la festa sessuale che la rallegra oltremodo.

Ma la meraviglia di Beautiful, oltre alla sua aria vagamente perversa, è la vitalità con cui i mitici Bell, autori, pescano continuamente dall'attualità. Eric Forrester e Beth Logan si amavano da studenti nel campus universitario percorso dalla contestazione per il Vietnam. Nel lunghissimo serial, oltre duemila puntate negli Stati Uniti, irrompono di volta in volta l'Aids, l'aborto, lo stupro, gli homeless, emarginati senza casa presso i quali va a finire Stephanie mutatasi in «barbona». E poi il cancro, le follie del rock, la droga, le violenze tra minori, le regge orientali, il preservativo. Di mese in mese cambiano stili e tendenze. Nella prima serie c'era un magnifico dramma alla Hitchcock: la ragazza impostora che prende il posto della figlia paralizzata e poi morta dei Forrester, e vive il suo inganno immobile in un letto. Nella prima serie non si usciva quasi mai dal palazzo kitsch dei Forrester a Los Angeles. Uniche eccezioni: la corsa in auto lungo il mare di Clark e Kristen per comprarsi una casa, una scena anch'essa alla

Hitchcock; e Ridge che, dopo la morte di Caroline, contempla dall'alto della sua moto il baratro di onde schiumanti sul mare, come Laurence Olivier nell'Amleto. Ma ora, nelle ultime puntate, c'è molta varietà e tanti esterni: una tempesta al largo di Casablanca, l'amore eccitato di Ridge e Brooke sullo yacht, il palazzo di Sandokan del principe Omar-Kabir Bedi. E i Bell hanno introdotto nel racconto Sheila, una perfetta donna da «film noir» la cui cattiveria ricorda Barbara Stanwyck, Lana Turner e Jane Greer. Dice il fine Fernand Camron: «Dallas si svolge nella stanza dei bottoni, Beautiful nella camera da letto. La trasgressione di Dallas nasceva dalla confusione della ricchezza, la trasgressione di Beautiful nasce dalla trasgressione degli amori». Secondo Walter Veltroni Dallas rispecchia il rampantismo della stagione degli anni Ottanta, e Gei Ar potrebbe ricordare Bettino Craxi ma ancora di più Berlusconi il manager implacabile. Alla radice di questi paradossi «ma non tanto» c'è la verità lampante che suggella questa nostra puntata: le soap e i romanzi televisivi piacciono molto, li adoriamo addi-

rittura, perché nonostante la patina d'evasione sono saldamente radicati nella nostra realtà. Fucilatemi: sostengo che Beautiful ci racconta il nostro tempo più di molti film impegnati.

Non vorrei dimenticare Sentieri: un classico della soap che va avanti da mezzo secolo e che in America esordì alla radio. Capitol negli anni Ottanta aveva tre milioni di ascoltatori a puntata. È la storia di una lotta tra due famiglie per la casa Bianca e ricorda la saga e il mito dei Kennedy ma è meglio degli scipiti (a parte JFK di Oliver Stone) film e telefilm che hanno sprecato il soggetto Kennedy. General Hospital, soap medica, piaceva a Reagan ma da noi non ha mai attaccato. Star Trek richiede una puntata a sé. Ma devo ricordare The young and the Restless (Amarsi). Anni fa dopo un viaggio negli Stati Uniti dissi a Giovanna Grassi del Corriere che è una soap delle più belle. Da noi, in un primo tempo, e ora alle 14,15 su Canale 5, non l'hanno mai capita. Ma è la soap che ha lanciato la febbre dei giovani californiani. L'hanno fatta nel momento in cui anche ai maturi piaceva lo «Youth Kick»: il calcio, slancio della giovinezza. E quei giovani da surf, bronzei, ipersessuati, con tanta bella carne fresca e giovane, con l'«Hollywood Look», hanno fatto audience, scuola e marketing. E sono stati imitati dai più modesti Beverly Hills e Melrose Place. Ecco la festa di tutti i nostri ieri e oggi.

Guido Gerosa

(seconda puntata/continua)

ABITI DI ENRICO COVERI, PETTINATURA E TRUCCO DI DEBORAH SASSO PER TWA



RAIUNO
dal lunedì al venerdì
alle 15,45

DI ELISABETTA FERRACINI

**Il rapporto con mamma Venier,
l'amore, la famiglia, la
bellezza, il denaro, i giovani.
Ecco come il successo di
«Solletico» ha trasformato la
giovane conduttrice**

di Dario Biagi Foto di Fabio Mantovan



Magica tv: prende una ragazza di 25 anni, attrice autodidatta, graziosa e spontanea (sebbene un po' introversa), e in un lampo ne fa una protagonista. La storia di Elisabetta Ferracini, figlia primogenita di Mara Venier. *Solletico*, il fortunato programma di Raiuno per i più giovani, l'ha resa popolare, contesa e corteggiata dentro e fuori la tv. Ed ecco venuto il momento di conoscere il Ferracini-pensiero. Sapendo che Elisabetta è solita annotare su un taccuino sensazioni e pensieri delle sue giornate, le abbiamo rubato il metodo, il taglio da diario.

Io e la mamma

«Mia madre è molto mamma: protettiva, apprensiva. Ci seguiamo, ci telefoniamo spesso, ci vediamo poco, purtroppo, a causa del lavoro e, quando stiamo assieme, parliamo di tante cose tranne che di quello. Adesso è contenta, ma all'inizio non voleva che facessi spettacolo, mi consigliava mestieri più sicuri; in pratica, mi costringeva ad affrontare di nascosto i provini. È molto simpatica e genuina, mia madre: proprio come in tv. Le invidio questa sua spontaneità, oltre alle gambe, più sottili delle mie».

Io e la famiglia

«Vorrei un marito e un paio di figli: un maschio e una femmina. Vorrei una famiglia come i Bradford, quelli del telefilm, con una casa su due piani».

Io e gli uomini

«Mi piacciono gli uomini maturi, perché mi danno sicurezza, mi fanno sentire protetta. Adoro quelli che mi sanno parlare di tutto. L'estetica conta poco, per me, mentre è fondamentale il dialogo, l'intesa».

Io e la bellezza

«Non mi sono mai amata molto; ho il complesso del seno troppo grosso e delle gambe troppo robuste. Non mi sentirei mai a mio agio in abiti attillati. Vorrei essere molto più magra: pesare cinquanta chili, anziché cinquantotto, e avere la prima o la seconda di reggiseno; ma non ho il coraggio di farmelo ridurre chirurgicamente. Sono perennemente in dieta; campo a riso bollito, frutta e verdura, da brava vegetariana. Faccio qualche massaggio ogni tanto e uso





«Sono una romantica che crede nell'amore eterno e sogna il principe azzurro. I miei innamoramenti hanno un sintomo inequivocabile: mi si chiude lo stomaco»

molte creme; ma dovrei andare di più in palestra. Mia madre mi dà i punti anche in questo: riesce a trovare un'ora e mezza ogni giorno per la ginnastica. Mi piacciono le mie mani e la mia pelle. Questioni di cromosomi: anche mia nonna ha pochissime rughe».

Io e l'amore

«Non m'innamoro facilmente; finora ho avuto solo una storia importante. Sarà che sono una sentimentale romantica, che crede nell'amore eterno e sogna il principe azzurro. I miei innamoramenti sono sempre di testa e hanno un sintomo inequivocabile: mi passa l'appetito, mi si chiude lo stomaco. M'aiutano a mantenere la linea».

Io e i miei coetanei

«Mi sono sempre sentita più vecchia della mia età. Ora guardo più ai trentenni che ai ventenni. Da quando sono a Milano, frequento molti ragazzi della mia età e, finché si sta in gruppo, va tutto bene; ma, quando ci ritroviamo a tu per tu, m'accorgo che non m'interessano, che non abbiamo molto da dirci».

Io e i giovani

«I giovani di oggi mi sembrano incasinati, un po' sbandati, soggetti a grossi sbalzi d'umore. Anch'io vado a giornata; passo facilmente dall'euforia alla depressione».

Io e il successo

«Penso di meritarlo: c'ho messo tanto ad arrivarci. Ma, se finirà, non ne farò una tragedia: sono una che vive alla giornata».

Io e la tv

«Come spettatrice, non sono granché: guardo solo i film e le prime puntate dei nuovi programmi, per tenermi informata. Come lavoratrice mi ritengo fortunata, anche se spero di passare presto a un pubblico più grande, tra i 12 e 18 anni. Con Mauro Serio, vorremmo fare un programma musicale che riprenda un po' la formula di *Discoring*: classifiche, video, ospiti in studio. Per i programmi di pri-

ma serata c'è ancora tempo: devo ancora studiare molto, documentarmi, leggere».

Io e il cinema

«Non dovrei dirlo, ma è la mia massima aspirazione. Il mio primo sogno è stato fare film. Mi piacerebbe lavorare con qualcuno dei giovani registi italiani emergenti».

Io e il denaro

«Per ora, ne ho visto poco; ma l'importante è avere il minimo indispensabile per vivere. Anche perché non ho più l'età per essere mantenuta».

Io e la moda

«Divoro i giornali di moda e non bado a spese se qualcosa mi piace. Ho un armadio pieno di vestiti, ma molti sono in omaggio. La mia tenuta preferita è costituita da jeans, stivaletti, maglietta e camicia aperta. Di stivali ne ho una collezione; mi piacciono perché sono comodi. Odio, invece, le scarpe da tennis e i vestiti lunghi. Quest'anno, a Milano, sono andata a qualche sfilata. I miei modelli preferiti sono Christy Turlington e Karen Mulder, tra le donne, e, tra gli uomini, il ragazzo dello spot Jägermeister, non so come si chiami, quello che alla fine dice: "Sono fatti miei"».

Io e lo stress

«Di solito, reggo bene il superlavoro. Per rilassarmi, a casa, stacco il telefono, ascolto musica (di tutti i tipi) e leggo. Spesso, passo tutta la domenica a letto, a poltrire».

Io e la cultura

«Ho molte lacune e cerco di colmarle leggendo il più possibile. Spazio dai sonetti ai saggi. Ora sono alle prese con due romanzi, *Paula* di Isabel Allende e *Arco d'amore* di Andrea De Carlo».

Io e la politica

«Ho le idee confuse e, ultimamente, la salto a piè pari nella lettura dei quotidiani. Ma, benché sia pessimista di natura, mi sforzo d'essere ottimista sul futuro dell'Italia».

Io e le vacanze

«Sto contando i giorni che mi separano dalla mia prima vera vacanza dopo alcuni anni. Ho in programma uno *stage* di danza nella natura, a contatto con il mio corpo».

Dario Biagi

Prima fila

1
40/20
562.219.000

IL DELTA DI VENERE

di Zalman King con Costas Mandylor
e Andie England (Usa, erotico)

Donna nel vortice delle sue fantasie amorose, fra letteratura e feticismo... ★



2
20/311
14.891.891.000

QUATTRO MATRIMONI E UN FUNERALE

di Mike Newell con Andie Mac Dowell
e Hugh Grant (Inghilterra, commedia)

Madre torna in famiglia per riprendersi i figli e seminare zizzania... ★



3
16/271
8.698.173.000

PULP FICTION

di Quentin Tarantino con John Travolta
e Bruce Willis (Usa, thriller)

Los Angeles: Travolta sorveglia la moglie del boss. Keitel ripulisce dopo gli omicidi... è già cult. ★★



4
16/103
8.429.993.000

LA SCUOLA

di Daniele Luchetti con Silvio Orlando
e Anna Galiena (Italia, commedia)

Un professore alle prese con una scolaresca di periferia. Tutto frana, perfino la biblioteca. ★★



5
18/30
397.367.000

BLUE SKY

di Tony Richardson con Jessica Lange
e Tommy Lee Jones (Usa, commedia)

Anno '62. Scienziato nucleare e la moglie bionda e sensuale, in un intrigo. ★★



6
20/12
51.752.000

WHORE 2 - PUTTANA

di Amos Kollek con Marla Suchareta
(Usa, drammatico)

Ordinario squallore e vite vendute a 50 dollari sui marciapiedi di New York. (Nuova entrata: vedi a fianco) ★



7
19/30
255.265.000

THE MANGLER LA MACCHINA INFERNALE

di Tobe Hooper con Rupert England (Usa, horror)

Un lavanderia da incubo, un uomo deforme, incidenti: un poliziotto indaga. ★★



8
8/67
2.118.540.000

DON JUAN DE MARCO MAESTRO D'AMORE

di Jeremy Leven con Marlon Brando
e Faye Dunaway (Usa, commedia)

Pazzo, regala lezioni di vita allo psichiatra. ★★



9
13/51
78.862.000

ED WOOD

di Tim Burton con Johnny Depp
e Patricia Arquette (Usa, commedia)

Vita opere e golfini di un magnifico perdente di Hollywood... ★★



10
16/40
624.949.000

UN'AVVENTURA TERRIBILMENTE COMPLICATA

di M. Newell, con H. Grant e A. Rickman (Usa, commedia)

Educazione sentimentale di un'aspirante attrice nell'Inghilterra degli anni '50... ★★



Le cifre indicano, nell'ordine: numero delle città in cui si proietta il film; giorni di programmazione; incasso totale

▲ IN SALITA ▼ IN DISCESA ◆ STABILE

★★★★ un capolavoro!
★★★★ gente che film!
★★ una bella serata!
★ niente male,

WHORE 2 PUTTANA

“ Lo scrittore Jack sta raccogliendo testimonianze sul giro delle «belle di notte» nella Grande Mela. Vuole conoscerle dal vivo e, per calarsi in quell'universo, s'installa in un alberghetto di quart'ordine a Manhattan. Sui marciapiedi le prostitute affrontano a viso aperto lo squallore della notte: un mondo di brutalità e vizio, tra cocaina, spacciatori, fantasie o rischio e denti pericolosi. Jack fa amicizia con due ragazze bellissime, Lori e Mari Lou. Quando una di loro viene assassinata la sua inchiesta prende una strada diversa... Uscito nel 1994 in America, sbarca da noi in questo afoso luglio *Whore 2*, uno di quei sequel che hanno ben poco a vedere con l'originale. Ken Russell ci aveva offerto il ritratto di una puttana che parlava allo spettatore guardando in macchina. Quasi una confessione o un diario, resa accattivante dalla presenza carismatica di Theresa Russell. Qui, invece, si respira la solita aria da tv-movie, tra sapori di giallo e fantasie notturne. ”



SU e GIÙ



Grazie al successo travolgente di *Die Hard with a Vengeance* il pelatissimo «bonzo» Bruce Willis può battere liberamente cassa. Ha già preteso (e ottenuto) di rimpolpare il cachet per il suo prossimo film, *Gundown*, remake hollywoodiano dell'indimenticabile *Yojimbo* di Akira Kurosawa, affidato all'ottimo Walter Hill. Si parla di circa ventiquattro miliardi.

a cura di Stefania Barile e Stefano Masi

ANTEPRIMA

►►► POSACENERE IN VOLO

Ormai è ufficiale. Don Johnson e **Melanie Griffith** divorziano. Il cuore di lei batte per il focoso Antonio Banderas, insieme al quale sta girando la commedia romantica *Too Much*. Anche Antonio ha un divorzio in corso. Si racconta che sua moglie Anna, per niente contenta, gli abbia tirato un posacenere in piena faccia. Melanie e Don, invece, si limitano alle parolacce, mentre i rispettivi avvocati trattano il lato finanziario. E la loro bambina Dakota?



►►► TRA LE BRACCIA DEL DALAI LAMA

Quindici miliardi è il cachet richiesto da **Brad Pitt** per interpretare il nuovo film di Jean-Jacques Annaud *Seven Days in Tibet*. Il film, che non dovrebbe entrare in lavorazione prima del gennaio 1996, racconta le avventure dello scalatore Heinrich Harrar. Durante la seconda guerra mondiale venne catturato dalle truppe britanniche mentre si trovava in Himalaya. Fuggì a piedi verso il Tibet, dove si rifugiò presso il Dalai Lama.



►►► CLASSIFICHE VOLANTI

Anche quest'anno l'associazione mondiale delle linee aeree ha stilato la classifica dei film più visti in volo, proiettati al pubblico tra uno scalo e l'altro. In testa l'immane *Mrs. Doubtfire*, che nel 1994 ha sbancato tutte le hit parade. Al secondo posto il catastrofico-spettacolare *Speed*, che precede di un'incollatura *Maverick* e *Il cliente*.

FLASH

★ Giuseppe Piccioni torna al lavoro o settembre girando *Cuori al verde*, una commedia sentimentale con Morgherito Buy e Giulio Scarpato (l'occoppiato vincente di *Chiedi la luna*). Nel cast anche **Gene Gnocchi**.

★ Il copione di *Pretty Woman 2* non piace affatto a **Richard Gere**, che lo ha ripudiato. «Riscrivetelo da capo!».

★ Inizieranno in agosto, o Los Angeles, le riprese del nuovo film di Alessandro D'Alatri (*Americana rossa* e *Senza pelle*). Nel cast, conta a **Greta Scacchi** e Valerio Golino, dovrebbe esserci Lorenzo Cherubini, meglio noto come **Jovanotti**.

★ È previsto per il 31 luglio a Cinecittà il primo ciok di *The English Patient*, il film di Anthony

Minghella che vedrà nel cast **Ralph Fiennes**, **Juliette Binoche** e **Willem Dafoe**.

★ Dopo Claude Lelouch, ora tocca a **Roman Polanski**. Sto lavorando a una versione cinematografica de *I miserabili*. Protagonisti saranno **Liam Neeson** e **Anthony Hopkins**.

★ Dovrebbe esserci ancora **Kevin Kline** (nella foto) nella nuova versione di *Un pesce chiamato Wanda* che la Universal Pictures potrebbe mettere in cantiere il prossimo anno.



Guai in vista per **Clint Eastwood**, attualmente impegnato nel lancio de *I ponti di Madison County*. L'ex-moglie **Sondra Locke**, attrice, sceneggiatrice, nonché regista, lo accusa d'aver complottato contro di lei. Una lunga serie di progetti che bollivano in pentola alla Warner Bros (società sulla quale Eastwood ha una notevole influenza) si sarebbero tutti misteriosamente arenati.



PUCCIO CORONA SULLE TRACCE DI HEMINGWAY

Il vecchio e il mare



Linea Blu

Sopra, sotto e intorno al mare.

RAIUNO
Il sabato alle 14,00

Puccio Corona, il conduttore di *Linea Blu*, sul lungomare dell'Avana alla guida di una Mercury del 1948, lo stesso modello usato da Humphrey Bogart nel film *Casablanca*.

Il Cubel



**Una natura stupenda e
incontaminata fa da
sfondo a una città di tre
milioni di abitanti e tanti
problemi: e proprio
all'Avana sono approdati i
«marinai» di «Linea Blu»
per raccontare vita e
segreti di un mondo
lontano e affascinante**

di Puccio Corona

Le facciate delle basse case che si allineano sul lungomare appaiono come muti, rugosi sopravvissuti degli antichi splendori: scrostate, cadenti, sbriciolate anche se il purissimo stile coloniale continua prepotentemente a emergere. Ogni tanto, infatti, è sorprendentemente intatto. E aleggiando ancora, spiriti indelebili, il fumo di monumentali sigari, il rombo di auto lussuose, il lento agitarsi delle tese di bianchi panama. E in alto, su una bassa collina, il panorama è dominato dall'Hotel Nacional, simbolo di quell'epoca d'oro, l'albergo di Al Capone, grigio e imponente, una costruzione che sembra trasferita pari pari dalla Chicago degli anni Trenta, quella del proibizionismo.

Seguendo la rotta di *Linea Blu* siamo dunque approdati a Cuba, all'Avana, depressa capitale di tre milioni di abitanti. La povertà è così evidente e diffusa che dà subito una sensazione di profondo disagio. Lunghe file agli spacci statali, per le strade solo biciclette e auto decrepite, quasi tutte americane degli anni Quaranta o Cinquanta, mausolei su ruote che marciano ancora, così sembra, per un misterioso prodigio.

Qui lo stipendio medio mensile è di quattro dollari americani. Ma non vedi in giro miseria vera, non vedi straccioni, non vedi cenciosi ragazzini che prendono d'assalto i turisti per chiedere qualche moneta. Come è possibile? La realtà è che si è sviluppata e raffinata l'arte di arrangiarsi e di sfruttare al massimo le poche risorse disponibili.

Un esempio per tutti. A tutte le ore del giorno incontri frotte di ragazzi che a piedi o in bicicletta portano a tracolla enormi camere d'aria di camion. Arrivano sulla scogliera e tirano fuori da un bisunto sacchetto un paio di pinne tutte rattoppate, un gancio di ferro arrugginito legato a un'asta di legno e un'improbabile lenza. Mettono la camera d'aria in mare, vi montano sopra e pinneggiando si allontanano fino a tre-quattrocento metri dalla riva. Li vedi dal lungomare, vanno a formare piccole, tranquille flottiglie. Pescano. Sanno quando, dove e che cosa pescare. E tornano col loro bottino, la sopravvivenza assicurata per un giorno. E

domani è un altro giorno...

Come fare ad evitare all'Avana di incrociare Hemingway? Lungomare Hemingway, Bar Hemingway, Circolo Nautico Hemingway. E nel cuore della città vecchia, a poche decine di metri dalla Cattedrale, la Bodeguita del Medio, un locale dal fascino incredibile. Il proprietario, certo Martinez, 50 anni fa aveva acquistato la bottega facendone un negozio di generi alimentari; poi lo trasformò in bar-ristorante e fece la sua fortuna. Perché a poche centinaia di metri c'era la tipografia di un grande giornale e la Bodeguita del Medio («Medio» perché sorge al centro di una stradina anziché, come è normale in quella città, ad una delle due estremità) cominciò ad essere frequentata da giornalisti e fotografi, da scrittori e da artisti. Hemingway arrivava puntuale dopo una dura battuta di pesca al marlin, sedeva in un angolo e cominciava ad ingoiare *mojito* uno dopo l'altro: acqua minerale frizzante, zucchero, limone, ghiaccio, una consistente percentuale di rum e un po' di quella mentuccia che i cubani chiamano «hierbabuena». L'atmosfera di allora è rimasta intatta e ogni centimetro delle pareti, del tetto e del bancone non occupato dalle foto di Hemingway, è ricoperto di firme e di messaggi di comuni turisti o di importanti personaggi di questo secolo, soprattutto grandi artisti, poeti e scrittori cubani.

È praticamente un sobborgo della capitale: un piccolo villaggio di pescatori e una minuscola baia. L'Avana è vicinissima ma la sua confusione lontanissima. Qui Hemingway teneva ormeggiata la sua barca, il Pilar. E qui incontriamo uno straordinario personaggio. Si chiama Gregorio Fuentes. Per vent'anni è stato il comandante del Pilar, l'uomo di fiducia, il grande amico, il confidente del grande scrittore americano. Mille avventure insieme, mille spunti per il romanzo *Il vecchio e il mare*. Gregorio ha oggi 98 anni, una stupefacente vivacità, una mente lucida, un'intelligenza acuta e ironica. Cammina aiutandosi con un bastone, si protegge dal sole impietoso con un cappello a visiera su cui è stampigliata una foto di Hemingway. Mi racconta la storia del suo rapporto con lo scrittore, nato in maniera assolutamente casuale agli albori della Seconda guerra mondiale. Mi racconta che Hemingway durante la guerra si trasferì qui, a Cuba, e par-

tecipò al conflitto a modo suo: armò il Pilar con una mitragliera, dotando la barca di sofisticati sonar che segnalavano la presenza di sommergibili nemici e che trasmettevano la notizia a Washington; o anche prendendo a pugni, in un bar dell'Avana, il capo delle spie naziste sull'isola. Mi racconta dei mesi immediatamente precedenti al suicidio dello scrittore, della sua depressione, del testamento spirituale che gli lasciò. «Gregorio», gli disse, «se mi dovesse succe-

dere qualcosa ti lascio la barca, perché so che tu continuerai a curarla e a coccolarla come hai sempre fatto». E così avvenne. Gregorio tenne il Pilar e resistette a tutte le offerte, finendo poi per cederla al governo perché venisse esposta in un largo spiazzo accanto alla splendida villa che Hemingway abitava a Cuba, e che ora è diventata un'affascinante museo.

Partiamo in fortissimo ritardo con la barca d'altura. Per seguire le trac-



«Alla Bodeguita del Medio, il bar l'atmosfera di allora e si beve

DALLA RADIO ALLA TV SULL'ONDA

Dino Emanuelli — una vita sul mare e per il mare — partecipa, con Donatella Bianchi, a *Linea Blu*, il programma del sabato pomeriggio di Raiuno condotto da Puccio Corona, dedicato appunto al mare.

Emanuelli ha cominciato come ballerino di tango, poi è salito su una nave e ha fatto più volte il giro del mondo, pilotando vecchie carrette ma anche grandi mercantili e piroscafi da crociera. Quando si è stancato, ha raccontato in quattro libri

le sue vicende di capitano di lungo corso e ha iniziato una nuova carriera, prima come attore in film, sceneggiati e spettacoli televisivi, poi come conduttore di *Onda Verde Mare*, un programma radiofonico in qualche modo anticipatore dell'attuale *Linea Blu* televisiva. Il Capitano Schiaffino — vecchio marinaio di Camogli, che ritroviamo anche in *Linea Blu* — nacque infatti nel programma radiofonico, insieme ad altri personaggi oggi raccontati da Dino Emanuelli. «Trovo assurdo», dice,

ce lasciate da Hemingway, non potevamo trascurare la sua grande passione: la pesca al marlin. Abbiamo solo due ore di luce, le speranze di una pesca sono praticamente ridotte a zero. Roul, il marinaio, mormora che ci vuole tanta «buena suerte». Navighiamo in lungo e in largo nella baia dell'Avana. Da qui, mi spiegano, transita la corrente del Golfo del Messico. I marlin seguono la corrente a grandi profondità perché gradiscono le acque fredde. Se qualcosa

li attira in superficie, però, risalgono velocemente. Per questo la barca è attrezzata con sei lenze a cui sono attaccate una finta esca e una serie di argentei, affusolati, veri pesci. Inoltre, viene calato in mare uno strano giocattolo, una sorta di specchietto per le allodole, un oggetto di plastica a forma elicoidale che dal basso, illuminato dai raggi del sole che filtrano dalla superficie, proietta un'ombra che in effetti può sembrare un pesce curioso.

A sinistra, Puccio Corona e la troupe a Cajo Coco, la laguna dove crescono le mangrovie. Qui sotto, il parco naturale di Tesoro: lì è stato ricostruito un villaggio indio, capanna dello stregone compresa.



di Hemingway, si respira ancora lo stesso mojito»

DEL SUCCESSO

«che solo adesso esista una trasmissione televisiva dedicata al mare, alla sua gente, mentre in Francia da vent'anni viene trasmesso un programma di successo dedicato al mare e ai suoi popoli». «Linea Blu», prosegue, «è solo un primo passo, e il successo riportato ci spinge a proseguire su questa strada». Un po' del successo è anche merito dello stesso Emanuelli che ogni settimana ha condotto il gioco a quiz *Colpi di timone*, ideato da Aldo Rami «I concorrenti», dice Di-



Dino Emanuelli, il Capitano Schiaffino di Linea Blu.

no Emanuelli, «dovevano rispondere a domande, non sempre facili, su argomenti relativi al mondo del mare, dalla fauna alla geografia, dalle navi alla cucina, e così via. Con l'aiuto di Capitano Schiaffino sono riusciti a mettere in difficoltà i concorrenti, che in ogni caso si sono dimostrati sempre preparati»

Carlo Scarlengi

Le due ore passano in fretta e non accade nulla. Rimettiamo la prua verso L'Avana. Improvvisamente un'urlo, una delle lenze si piega paurosamente. Roul mi scaraventa in mano la canna dal grande mulinello. Le telecamere cominciano a ronzare. Seduto sulla cosiddetta «sedia da combattimento» vivo uno dei momenti più emozionanti della mia vita. Cerco di trascinare un peso che sembra immenso. Riavvolgo il filo e tiro, muovendo ritmicamente il busto in avanti e all'indietro. Dopo qualche minuto sono già stanco. sento dolori alle spalle e alle braccia. Tiro e avvolgo, avvolgo e tiro. Una fatica bestiale. Laggiù, in mare, il pesce comincia a guizzare in superficie. Alla fine sono stremato. Urlo a Roul di prendere in mano la lenza. Lui urla più forte di me: «No, no, devi continuare tu. Alé, alé!». Faccio appello alle ultime forze. Ecco il pesce sotto la chiglia. Lo tirano su, lo finiscono colpendolo alla testa con un mazzuolo di legno. Ho vinto. Roul mi abbraccia. Sono circondato da urli di gioia. Eccola là, la mia preda. Non è un marlin, ma un enorme «wahoo», in italiano detto «cavallo indiano». Peserà 50 chili. Il mio petto è gonfio d'orgoglio...

Lascio Cuba, il suo mare incantato, gli splendidi fondali, le sue spiagge deserte. Mi accompagna l'eco della salsa e del merengue, ritmi scatenati che fanno bollire il sangue ai cubani e li fanno danzare dappertutto, in ogni occasione. Storditi dal ballo e dal ritmo, dimenticano la loro vita così difficile. Il turismo, questo miraggio, può essere la loro fortuna. Lo stanno inseguendo, accanitamente.

Puccio Corona



UMBERTO NATOLI (4)

Ah, Mirabella & Garrani, i professori! Ovvero l'incarnazione del vecchio adagio «Quando c'è la cultura, c'è tutto». Prima, a cavallo della striscia quotidiana di Raidue, *Venti e venti*, sono intervenuti con donchisciottesco impegno, armati di vocabolario, a colmare le lacune lessicali degli italiani. E ora, dal 26 luglio, ogni mercoledì alle 20,30, su Raitre, si lanciano nella titanica impresa di aiutare la Rai a ricostituire il suo patrimonio di memoria acquistando, barattando, chiedendo «pezzi» di televisione «spariti» dall'immenso archivio. Insomma, come due Santi Catodi alla fervida ricerca del programma perduto, animeranno un mercatino all'aperto ricco di bancarelle e imbonitori, antiquariato, paccotiglia, collezionisti e truffatori. «Magari non riusciremo a ricostruire l'archivio della Rai ma almeno avremo lanciato un metodo, quello dell'appassionata ricerca», anticipa Michele Mirabella.

E auspica: «Il nostro desiderio sarebbe insegnare la cultura dell'identità. Così come oggi nessuno si azzarda più a buttare un libro del Cinquecento o un vecchio mobile (quante volte ci siamo pentiti di averlo fatto?), lo stesso deve succedere con il mondo dell'elettronica. Bisogna cominciare a rispettarlo anche perché ormai ha 50 anni e se non è ancora antiquariato è però, sicuramente, modernariato».

«Intorno a *Tivvùcumprà* si è innescato un equivoco, sia pure piacevole», interviene Tony Garrani, «tutta la fantasia si è concentrata sulla ricerca degli spezzoni televisivi e invece il gioco non finisce qui. C'è il varietà vero e proprio, tutto il mondo che ruota intorno a questa kashba dell'immagine, i giochi, le telefonate del pubblico da casa, la speranza che qualcuno, magari alla terza puntata, arrivi e ci consegni una registrazione rimasta ormai solo nei ricordi di qualche telespettatore». Un programma difficile,

Un varietà, un mercatino, una festa di piazza, il tentativo di ricostituire l'archivio della Rai e insieme una indagine sulla nostra identità televisiva. Ma, più ancora, una sfida alle tradizioni che vogliono una video-estate disimpegnata e vuota di contenuti. È quanto il premiato duo intende proporci ogni settimana fino all'autunno

lioni di ascoltatori estivi e, contro la tradizione, ci siamo lanciati in uno di quegli impegni che si prendono a novembre, quando le strutture sono al completo e lavorare, senza il caldo, è meno difficile». Il condimento d'obbligo sarà la satira, a piene mani ma bonaria, com'è d'uso nello stile del premiato duo. La presa in giro dell'universo catodico che ha creato uno stile televisivo comune a tutto il pianeta, la famosa nutella da spalmare, come ebbe a dire un «Cavaliere» dell'etere, o meglio, approfondisce Mirabella: «Un minestrone inconsulto e insapore con i contributi di tutte le banalità del mondo». E poi le metafore che prendono vita, le figurine ritagliate nell'album della tv che si animano: dal cameraman stressato grazie a seimila ore filate di *Uno mattina* che continua a chiedere caffè, alla integralista catodica, alla valletta albanese, già diva e vittima insieme del socialismo reale; dal meritorio funzionario Rai, detentore superstite di tutta la memoria storica dell'azienda, al faccendiere napoletano che commercia in divi autentici ed imitazioni a minor prezzo, fino all'attore di teatro, che fu interprete di classici e oggi costretto, per lavorare, a travestirsi da cane perché ormai i canali si sono trasformati in «canili»... «Come fosse un presepe», sintetizzano con affetto, «con il bue,

Tivvùcu

esternano come un sol uomo Garrani & Mirabella, quasi una scommessa: «Perché d'estate, di solito, basta fare una gara qualsiasi tra ragazzi o levrieri, un tuffo in piscina, tanta luce, qualche sedere ed hai svoltato. Noi abbiamo deciso di tenere ben riguardati i 15 mi-

l'asinello, i re Magi ed i pastori. Quello che serve noi ce lo mettiamo». E sì, compresa l'orchestra Scarlattina di Napoli, diretta dal maestro Cestana che, a dire di Garrani: «Più che un maestro di musica è un luogo della mente».

Francesca Nocerino

Mal resistere alle tentazioni! Gli sguardi da abili venditori di Michele Mirabella e Tony Garrani la dicono lunga: travestirsi da «vucumprà» è stato solo un divertimento più che un'esigenza scenica.

vucumprà

**QUARK
SPECIALE**

RAIUNO
il martedì
alle 20,40

**Dal rosso vivo al verde brillante,
dal giallo all'azzurro, il plumaggio dei
pappagalli diventa protagonista
di tante affascinanti storie della vita della
foresta. Nella seconda parte
del programma questa settimana sono
di scena i sobri ed eleganti pinguini**

di Alberto Angela



a puntata di *Quark* di questa settimana avrà per protagonisti i pappagalli ed i pinguini, due uccelli molto particolari. Esistono più di tre-

cento specie diverse di pappagalli nel mondo, e ognuna si è adattata a uno stile di vita diverso con comportamenti a volte molto originali. I pappagalli sono noti soprattutto per la loro abilità ad imitare tanti suoni, compresa la voce umana. In realtà solo pochi sono in grado di farlo: la maggioranza infatti ha una gamma limitata di richiami e vocalizzi.

L'altra caratteristica dei pappagalli, come vedremo nel documentario, sono i colori del piumaggio: vanno dal rosso vivo al verde brillante, dal blu al



giallo. A cosa servono corpi così colorati? I pappagalli sono forse gli unici uccelli che utilizzano i colori per gli scopi più disparati.

Alcuni sono veri e propri «comandos»: i colori hanno lo stesso scopo delle tute mimetiche dei soldati, servono a nascondere l'animale nel fitto fogliame delle foreste tropicali, solo così possono evitare gli attacchi dei predatori, come i rapaci.

Altri pappagalli, invece, provocano una specie di «esplosione» di colori non appena aprono le ali: si tratta di colori sgargianti, ben visibili anche da lontano: hanno infatti la funzione d'esser visti e riconosciuti dai compagni anche se si trovano tra le foglie della foresta.

In altri casi, come spesso accade in



Una colonia di pinguini in Antartide nel periodo della cova. Questi uccelli sono dei veri campioni di nuoto, riescono infatti ad immergersi fino a 265 metri di profondità rimanendo anche 18 minuti in apnea. Nella foto grande, il salto di un pinguino reale, una specie che vive soltanto nei paesi situati a sud dell'Equatore.

PANDA PHOTO (2)



**e hero
di pinguini**

natura, i maschi e le femmine hanno colori diversi. È una specie di codice sessuale: il riconoscimento del partner, il suo corteggiamento, e la lotta contro eventuali altri pretendenti, si basa sui colori (un po' come accade nel pavone). Nel filmato vedremo alcune bellissime sequenze in questo senso.

Curiosamente, in alcune specie di pappagalli i maschi e le femmine hanno le stesse colorazioni sgargianti. Non servono quindi né per nascondersi nel fogliame, né per distinguere i sessi e attrarre un compagno. È semplicemente un modo per dire a tutti «date un'occhiata al mio plumaggio e capirete quanto sono in forma»... In altre parole, è come se ostentassero la loro «ricchezza» (ge-



A destra, due esemplari di pappagalli: un *ochrocephala* dell'Amazzonia e un *cacatua galerita* australiano. Nella pagina accanto, in basso, un cacciatore peruviano mostra le sue prede, e, a destra, un «deposito» clandestino di pappagalli in Amazzonia. A sinistra, un pinguino impagliato al museo di Relykjavik.



«I pappagalli sono animali estremamente socievoli. E la loro intelligenza si può paragonare a quella delle scimmie»

PINGUINI MADE IN ITALY

Una volta anche in Italia c'erano i pinguini... Vivevano a migliaia sulle coste pugliesi, su quelle tirreniche e persino in Costa Azzurra. L'uomo preistorico conosceva bene questo animale, e lo testimoniano i disegni trovati sulle pareti delle grotte.

Una domanda a questo punto è d'obbligo: i pinguini, per definizione, non vivono solamente a Sud dell'Equatore?

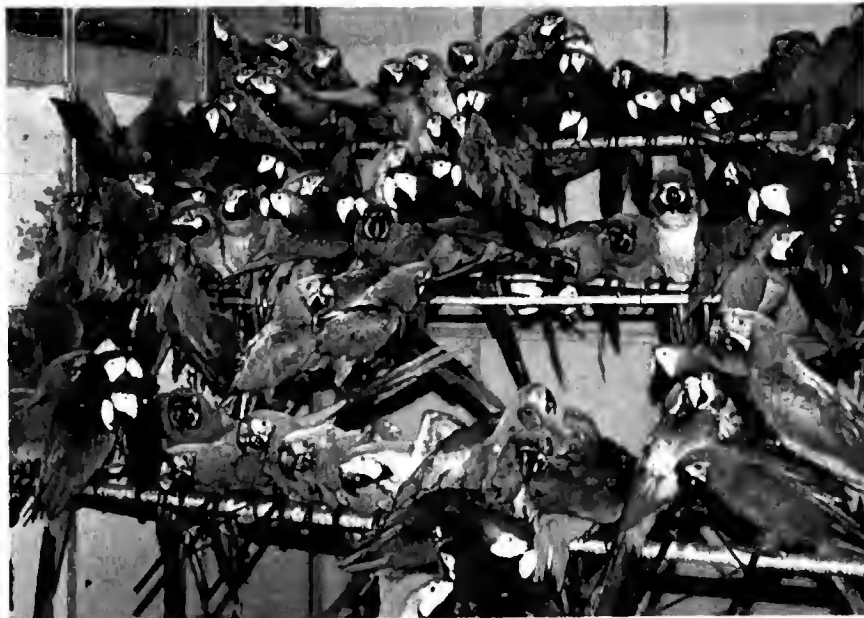
In realtà questi pinguini, diffusi in passato in tutto il Mediterraneo e nell'Atlantico settentrionale, non erano affatto dei pinguini nel vero senso del termine. E non erano neanche geneticamente affini: si trattava infatti di parenti delle beccacce e dei gabbiani. Assomigliavano moltissimo ai

pinguini perché avevano le stesse abitudini: vivevano sulle coste, non erano più in grado di volare e avevano imparato a cacciare i pesci sott'acqua. Avevano, come si dice, occupato la stessa «nicchia ecologica» dei pinguini.

Che fine hanno fatto? Si sono estinti a causa della caccia intensa. In Italia sono scomparsi migliaia di anni fa. Altrove hanno resistito più a lungo.

È forse l'unica specie di cui si conosca l'esatta data di estinzione: il 3 giugno 1844, giorno in cui gli ultimi tre esemplari furono catturati e uccisi. Nel documentario vi faremo vedere uno dei pochissimi esemplari imbalsamati ancora esistenti al mondo: si trova al museo della Specola, a Firenze. È una rarità dal valore inestimabile.

netica) per convincere eventuali partner ad accoppiarsi. Anche nella foresta, insomma, la pubblicità è l'anima del commercio... Il mondo dei pappagalli, come avremo modo di vedere, è pieno di curiosità e di sorprese. Sarebbe un grave errore, però, ritenere che i pappagalli abbiano solo delle qualità «decorative» e, qualche volta, anche canore. In realtà si tratta di animali molto intelligenti ed estremamente socievoli. In alcuni casi si può paragonare la loro intelligenza a quella delle scimmie: se trattati con amore e con molte cure, possono diventare anche eccezionali compagni (tra l'altro sono anche molto longevi). Purtroppo queste loro qualità hanno innescato un sordido mercato clandestino, con catture di massa nelle foreste tropicali e «viaggi della morte» dove solo una piccolissima per-



PANDA PHOTO IS

centuale di uccelli giunge viva a destinazione. Per capire le dimensioni di questo mercato, basta pensare che gli esemplari tenuti in cattività ufficialmente si aggirano intorno agli otto milioni.

Il secondo protagonista della puntata, il pinguino reale, non ha di questi problemi, dal momento che vive lontano dall'uomo in luoghi poco ospitali. Anche per questo, il filmato che vedrete ha il grande merito di proporre immagini inedite di una varietà di pinguini (ce ne sono

in tutto diciotto) che in pochi conoscono: il pinguino reale. Come tutti i pinguini, questa specie vive unicamente a sud dell'Equatore, in ambienti così difficili che gli operatori hanno dovuto superare difficoltà di ogni genere (dalle temperature rigidissime alle burrasche dei mari antartici, alla lontananza di qualsiasi centro abitato per eventuali soccorsi). Malgrado questi ostacoli, sono riusciti a confezionare un documentario di grande qualità, che farà anche capire quanto siano deli-

cati gli equilibri che regolano la vita in questi ambienti, e quanto i pinguini, discendenti da lontani progenitori capaci di volare, si siano trasformati in autentici campioni del nuoto sommerso, con al loro attivo molti record (riescono ad immergersi fino a 265 metri di profondità rimanendo anche per 18 minuti in apnea). Si tratta, dal punto di vista naturale, di autentici gioielli che testimoniano l'evoluzione della specie animale.

Alberto Angela

Tornano su Raidue I «turlisti per caso» con vita che verrà. E loro hanno voluto, per

Se ri

Syusy:
**Vorrei
essere...**

È tempo di vacanze, si parte a cercare di vivere un'altra vita, diversa da quella di città, ci si veste e comporta diversamente da come ci si comporta durante l'anno, si va appunto in vacanza, fisica e mentale, si scappa dalla solita vita. Appunto: la vacanza ideale sarebbe prendersi una vacanza dalla propria vita e farsene un'altra e un'altra ancora per vedere com'è.

Sarebbe bello, vero? Soprattutto vivere questa avventura senza veri rischi ma in modo simulato: una rinascita virtuale.

Ebbene, Se Rinasco... serve proprio per provare a vivere noi stessi in un'altra vita, e sottolineo noi stessi, con le nostre esperienze e la nostra personalità. Con questo gioco ci si può scegliere un altro lavoro oppure viaggiare anche senza soldi, rischiare, buttarsi e poi magari stare con un altro uomo, non quello che abbiamo sposato, uno diverso, più dolce o più violento, oppure scegliersi quello nevrotico che non ci si può permettere nella vita



Raidue
lunedì alle 21,45

Patrizio Roversi e Syusy Blady si mettono in viaggio con il loro camper per cominciare l'avventura della nuova trasmissione: tre concorrenti a puntata alle prese con scelte e desideri che potrebbero cambiare la loro vita. Una gara vera e propria con tanto di vincitore.

**un nuovo gioco, un invito alla fantasia sulla
primi, giocare con noi**

di Patrizio Roversi e Syusy Blady

nasco



Patrizio:
Vorrei
essere...

Quando ero un ragazzotto mi piaceva giocare a flipper perché, comunque fosse andata la partita precedente, infilando nella fessura altre 200 lire si ripartiva da zero, si azzerrava tutto e potevo giocarmi un'altra chance.

L'idea che nella mia vita, anche solo per gioco, io possa rigiocarmi tutto mi affascina. Se *Rinasco...* non è un semplice gioco di simulazione, è piuttosto un mini-psico-dramma giocoso, è proprio il Gioco attraverso il quale ti puoi reinventare la vita.

Io, tornassi indietro, vorrei tanto fare il **tenista-professionista**! In questa mia vita vera non sono mai riuscito ad avere una esplicita dimensione fisica: avevo cominciato a camminare abbastanza presto, ma poi sono caduto e, traumatizzato, non mi sono più mosso fino a quasi due anni. In compenso parlavo fluentemente ad un anno. Ecco questa espressione, «in compenso», è l'emblema delle mie mancate occasioni fisiche: non ero tanto bello ma, *in compenso*, passavo i compiti alle mie compagne di scuola, come sportivo

FIORENZA SANTORI

Maglietta a righe, viso sereno, Syusy Blady si esibisce in una perfetta performance da mozzo: una volta rientratl in porto, a Marina di Ravenna, a lei è stato dato il compito di sistemare le cime, e lo ha fatto in maniera ineccepibile. Si sa che la vita in barca è dura, ma lei sembra trovarsi a suo agio.



Syusy

vera e poi se si è donna rinascere uomo se si è uomo rinascere donna... Si può provare, tanto non costa niente!

Io cosa farei se rinascessi?

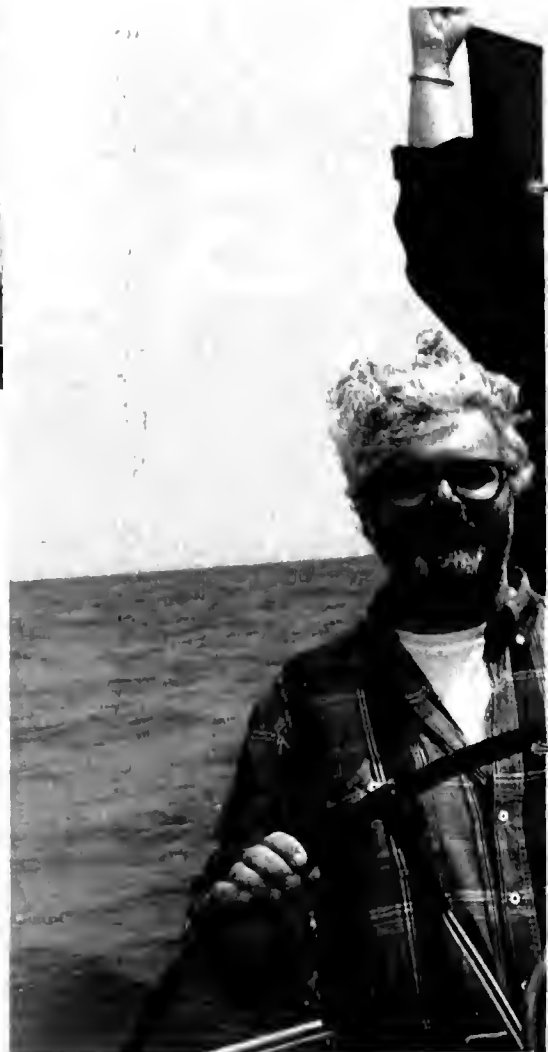
A volte penso la **suora**, la **missionaria** o qualche cosa che ha a che vedere col misticismo, forse ancor meglio la **Guru**.

Oppure no... l'**etologa**... oppure l'**antropologa**. Sì l'**antropologa** tipo Margaret Meed: studiare altre civiltà diverse dalla nostra e scoprire che il nostro non è in assoluto il modo di vivere migliore e così stimolarmi a cambiare. Relativizzare, studiare le differenze, fare confronti senza pregiudizi. Capire quanto ci influenza l'ambiente.

In fondo è quello che facciamo come «antropologi da condominio» quando, all'inizio di questo nostro nuovo programma, io e Patrizio andiamo in giro per le varie regioni d'Italia a cercare modi di essere e vite diverse dalla nostra. Giocando a **Se Rinasco...** spesso ti può andare peggio che nella

vita vera, ma impari quello che veramente desideri e nella tua solita vita ti saprai meglio regolare. E poi chissà che non esista davvero la reincarnazione, sarebbe magnifico! Agnelli potrebbe rinascere operaio, il cacciatore fagiano, il ladro guardia, il Papa potrebbe rinascere donna e così tutti staremmo più attenti a come ci comportiamo con gli altri perché la vita degli altri potrebbe essere, un domani, la nostra e viceversa. E la prossima volta non è detto che quello che capita all'altro non possa capitare a noi!

Syusy Blady



Patrizio e Syusy in barca a vela con tanto di bandiera italiana e uno skipper d'eccezione: con loro infatti c'è Cino Ricci, il glorioso capitano della spedizione di Azzurra.

GAME SHOW A SORPRESA

Un calciatore famoso, un velista solitario, una grande rockstar... Come vorreste che fosse la vostra vita avendo la possibilità di rinascere? È la domanda alla quale devono rispondere i concorrenti del nuovo «game show» Ideato e condotto dalla coppia di «turisti per caso» Roversi-Blady. Il programma, registrato sullo sfondo dell'Acquapiper di Guidonia (Roma), si compone di due parti: il viaggio (un itinerario, filmato fuori degli schemi degli ordinari documentari paesaggistici, mostra i luoghi ai quali i concorrenti sono in qualche modo legati) e il gioco vero e proprio. La gara si sviluppa in va-

rie tappe corrispondenti alle età fondamentali della vita: la giovinezza, l'età adulta, la maturità.

I concorrenti, tre per puntata, devono operare una serie di scelte: la prima di carattere professionale, la seconda di natura sentimentale e la terza costituita, invece, da un imprevisto che mette i protagonisti di fronte ad una scelta non facile e in grado di modificare il corso della loro nuova vita. L'evolversi definitivo del «nuovo corso» viene deciso attraverso dei brevi filmati ripresi nei luoghi d'origine dei partecipanti. Vince il concorrente la cui vita e le cui scelte saranno giudicate più interessanti dal pubblico.



FIORENZA SANTORI

Patrizio Roversi al timone, camicia scozzese e sguardo fisso all'orizzonte, sembra proprio un lupo di mare. Eppure, ha confessato che «se rinasce...» vuole essere un tennista professionista. Chissà se dopo questa esperienza non decida di lasciare il camper e prendere la via del mare.

Patrizio

ero un disastro ma, in compenso, organizzavo le partite, alle festine non ballavo bene ma, in compenso, me la cavavo con le parole... In un'altra vita vorrei compensarmi definitivamente, diven-

tando uno sportivo di professione. In particolare appunto un tennista, perché è un eroe solitario, come un boxeur, ma molto più fine. Più fine perché il tennis è come gli scacchi: è scontro a distanza, metaforico e meditato, conta la tattica, la concentrazione, lo spessore psicologico. Un tennista è uno stratega, studia l'avversario e poi costruisce le sue geometrie di gioco, belle come una danza dinamica. Fare il tennista gratificherebbe anche la mia predisposizione alla fiction, alla simulazione: anche il tennista, in fondo, è solo un cacciapalle. Se facessi il tennista mi vestirei di bianco, che poi guardacaso sul bianco le scritte dello sponsor risaltano meglio e quindi mi farei pagare di più... Preferirei fare il tennista terraiolo, dove conta più la testa e meno la velocità rispetto all'erba. Ma sono da capo: mi viene sempre da dar poca fiducia al mio corpo e a basarmi più sulle possibilità della testa. Allora è proprio un vizio! Se Rinasco... dunque è un sogno a microfoni e ad occhi aperti, in cui ognuno può vedersi mentre, rimanendo se stesso, gioca altri ruoli e procede attraverso altre vie. Ma non è così facile: l'invenzione non è stimolante se non è dialettica. E infatti, anche giocando a Se Rinasco..., bisogna rispondere alle difficoltà, smorzare i colpi degli imprevisti: insomma bisogna giocare di diritto e di rovescio per vincere sul nuovo campo che ci si è scelto.

Patrizio Roversi

Top 30

Chi sale, chi scende, chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di
Musica & Dischi
il più autorevole mensile di
informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente



Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

1 1 **ZUCCHERO**
Spirito Divino

«Mr. Blues» si prepara a festeggiare i suoi primi quarant'anni con un album nato e suonato a New Orleans. Energie, positività e collaborazioni con Jovanotti e De Gregori (PolyGram).

6 6 **PINK FLOYD**
Pulse

Due ore e mezza di musica dal vivo, con l'intera track list dello storico *The dark side of the moon*. La solita lezione di musica e tecnologia, tra ricerca e virtuosismo (Eml).

11 10 **BON JOVI**
These days

Torna con un nuovo album da studio (il precedente, un'antologia, ha venduto 12 milioni di copie) il gruppo di Jon Bon Jovi e Richie Sambora. Rock di qualità (Mercury).

2 2 **PINO DANIELE**
Non calpestare i fiori...

... nel deserto. Con il cuore di sempre, sulla strada che unisce melodie mediterranee a suggestioni africane e mediorientali. Il tutto nel nome del miglior blues (Cgd).

7 9 **RAF**
Manifesto

Un invito a pensare, a ragionare e a manifestare le proprie idee. Oltre alle belle canzoni scritte, prodotte e arrangiate da Raf, un cd rom con immagini, suoni e informazioni (Cgd).

12 13 **ARTISTI VARI**
Hit Parade Dance

Una nuova incalzante antologia di successi dance, con 23 brani scelti e missati da Enzo Martino e Pino Maresca. Si balla in compagnia di La Bouche, Gem, Corona (Flying).

3 5 **GIANLUCA GRIGNANI**
Destinazione paradiso

Ventitré anni, milanese, vince la selezione di Sanremo Giovani e poi, al Teatro Ariston, arriva sicuro alla finale. Risultati veloci per un giovane più che promettente (Mercury).

8 7 **MICHAEL JACKSON**
HIStory

La storia musicale di Jacko, il Re del Pop, in due cd: presente, passato e futuro, come recita il sottotitolo, con 30 canzoni, metà grandissimi successi, metà nuove composizioni (Epic).

13 11 **ARTISTI VARI**
Alba compilation 2

Con Fargetta al mixer, torna Albertino: dietro i nomi d'arte, anglofoni come la maggior parte dei titoli, un manipolo di autori italiani specializzati in musica dance (Discomagic).

4 3 **ARTISTI VARI**
Festivalbar '95

È ormai diventato un appuntamento fisso anche per quanto riguarda il mercato discografico. In scaletta i grandi protagonisti, italiani e stranieri, dell'estate musicale (Sony).

9 8 **TAKE THAT**
Nobody Else

Bellissimi, bravissimi, ricchissimi: i cinque ragazzi più amati del momento muovono un altro passo della loro fortunata vita musicale. Un trionfo limpido come l'acqua (Rca).

14 12 **NERI PER CASO**
Le ragazze

Giovani e bravissimi, i sei ragazzi salernitani: canzoni «a cappella», ossia per sole voci, che mostrano tecnica e cuore. Alla produzione Claudio Mattone (Sony).

5 4 **883**
La donna, il sogno...

... e il grande incubo. Copertina fumettistica e (nel cd) tridimensionale per Max Pezzali, tornato al suo marchio di fabbrica. Nello stile di sempre gli undici brani (Fri).

10 14 **IRENE GRANDI**
In vacanza da una vita

Secondo album solista per una delle voci più interessanti della nuova generazione. Molta energia, ma anche dolcezza in belle canzoni dedicate al tema del viaggio (Cgd).

15 18 **ARTISTI VARI**
Mix in Time

Missati (giusto in tempo... per l'estate) da Braccagni & Gallo Salsotto, alcuni successi di stagione. Da Ti.Pi.Cal a J.T. Company, oltre all'immane Corona (New Music).

33 **Hot**

1° **INCOGNITO**
100 degrees and rising
(Talking Loud)

2° **GIORGIA**
Natural woman
(Go Jazz)

16
17 **GIORGIA**
Come Thelma e Louise



Canzoni gradevoli e a volte spensierate per la trionfatrice dell'ultimo Sanremo. Una voce potente, duttile e ricca di sfumature per un album fin troppo leggero (Bmg).

10

21
- **VAN MORRISON**
Days like this



Ennesima conferma, se mai ce ne fosse stato bisogno, per Van «the Man». La vena d'autore, e di interprete, del grande rocker di Belfast, non teme confronti (Polydor).

N

17
19 **NEIL YOUNG**
Mirror Ball



Sorprendente il ritorno in scena del canadese: accanto a lui, confermando un'intesa duratura, c'è una delle migliori band del nuovo rock: i Pearl Jam (Reprise).

3

22
24 **ARTISTI VARI**
RDS Dance Compilation



È firmata RDS, ovvero Radio Dimensione Suono Network, l'antologia missata dalla coppia Bolognesi e Provenzano. Include Greed, Gilette, Tony Di Bart, Corona, Indiana (Flying).

4

18
15 **AUDIO 2**
E=mc2



Gianni Donzelli ed Enzo Leomporro, dopo aver rivitalizzato con bravura lo stile del primo Battisti, si aviano su una strada più personale. Produce Massimiliano Pani (Emi).

12

23
25 **IVANA SPAGNA**
Siamo in due



Lanciatissima dal terzo posto sanremese, Ivana procede con sicurezza lungo la strada del successo grazie a melodie e arrangiamenti in stile grande pop internazionale (Epic).

20

19
20 **RENZO ARBORE**
Napoli: Punto esclamativo!



"Internescional uei!". Terzo capitolo dedicato da Arbore alla musica partenopea. In scaletta canzoni come "O Saracino, Guaglione, Punculi funiculà e 'O sole mio (Fonit Cetra/Ricordi).

11

24
- **NOMADI**
Lungo le vie del vento



In primo piano la ricerca e la riflessione intorno alla natura e ai sentimenti dell'uomo: è un ritorno più che positivo per un gruppo storico che ha ancora molto da dire (Cgd).

N

20
16 **ARTISTI VARI**
Danceteria 10



La lampada di Aladino, nelle mani e nel mixer di Davide Gardenghi, ci porta 21 successi dance del momento, da La Bouche a Cappella e a Matt Bianco (Rti).

4

25
22 **ARTISTI VARI**
Linus dieci e lode




Caso raro, una compilation con un'idea a tutto spot: scelti da Linus, non solo i brani più famosi tra quelli sfruttati dalla pubblicità, ma anche i jingle più accattivanti (Discomagic).

2

3°
ALICE
Charade
(Emi)



4°
ALMANEGRETTA
Sanacore
(Anagramma)



5°
GANG
Una volta per sempre
(Cdg)



People

L'ULTIMO LIBRO DEI TAKE THAT

Stavamo dando un'occhiata alle ultime bozze del nostro primo «compact book», dedicato alle vicende della band più in vista del momento, quando la notizia, suscitando un enorme clamore, è arrivata, improvvisa, la notizia: Robbie Williams ha lasciato i Take That. E, fin dall'inizio, si è capito che non poteva essere una semplice voce né tanto meno una trovata pubblicitaria. La conferma ufficiale è arrivata prestissimo, con tanto di comunicato del manager Nigel Martin-Smith prontamente inviato alle redazioni dei giornali. Lo stesso Robbie, in un'intervista al quotidiano britannico *The Sun*, ha spiegato così la sua scelta: «È stato incredibilmente difficile prendere questa decisione, e spero che i fan mi comprendano. Devo tutto a loro, e comunque conservo un bellissimo ricordo dei Take That. La decisione è stata presa in maniera assolutamente amichevole: tutti hanno capito che ho semplicemente avvertito la necessità di lavorare da solo».

Williams, che pare sia stato così consigliato da George Michael (che, non a caso, lasciò l'avventura Wham! all'apice del successo) ha abbandonato i Take That nel bel mezzo di un attesissimo tour britannico, a pochi giorni dalla pubblicazione del nuovo singolo *Never Forget* e di un'ennesima partecipazione al programma televisivo inglese *Top of the Pops* (che così diventa il debutto pubblico ufficiale dei Take That come quartetto). Per quanto riguarda i concerti, il management si dice pronto a rimborsare tutti i biglietti venduti, augurandosi di cuore, però, che questo non debba accadere: «L'uscita dal gruppo di Robbie», scrive Martin-Smith, «significa che i Take That diventano i "Fab Four" invece di "Fab Five", come era fino a ieri». Parola di manager, certo, ma l'appellativo in questione è già in uso e non per un gruppetto qualunque ma per i Beatles (ai quali dedicheremo il quarto dei nostri libretti). Forse sarebbe meglio cercarsene un altro.

Gli altri Take That, soprattutto Jason Orange, Mark Owen e Howard Donald, hanno comunque tranquillizzato tutti: il gruppo continuerà ad esistere. «Quando Robbie ci ha comunicato la sua decisione siamo stati presi dallo sconforto», ha dichiarato Mark, «e tutti abbiamo pensato di sciogliere definitivamente il gruppo. Ma poi ci siamo resi conto che volevamo comunque andare avanti, vista la passione che ci lega a questo lavoro».

Unica voce peticolosamente fuori dal coro Gary Barlow, il frontman della band (nonché autore di tutti i più importanti successi), che starebbe anche lui meditando, spinto da un altro big, Elton John, sulle sue prospettive da solista: una possibilità che, con ogni probabilità, sancirebbe davvero la fine della band. Intanto, mentre in Inghilterra c'è già chi scommette sulla carriera solista di Robbie e gli allibratori sono al lavoro con le puntate su chi sarà in testa alle charts a Natale, godetevi il nostro piccolo libro. Voleva essere un omaggio al gruppo del momento, è diventato l'ultimo libro sui Take That. Perché come sono stati finora, non potranno mai più essere.





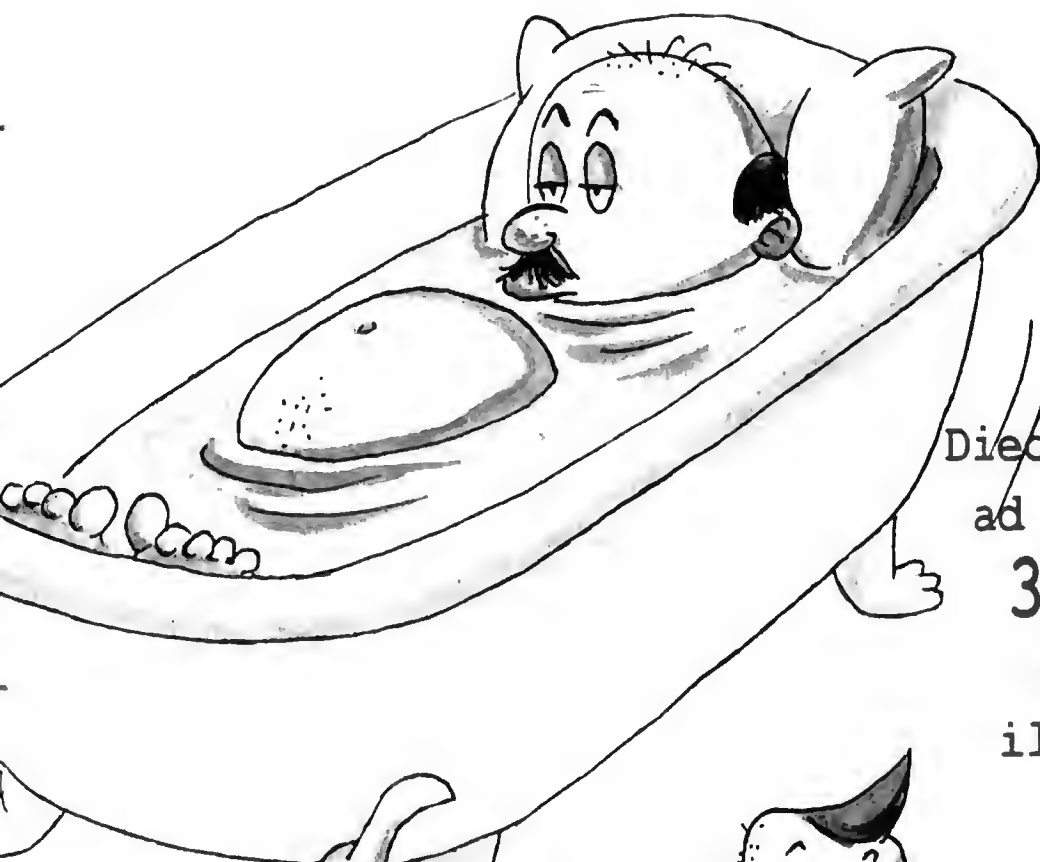
Il non senso della televisione o la televisione del non senso? Trattandosi di un autore fuori dagli schemi anche la sua novella sfugge ad ogni definizione. Comunque, non temete, finisce tutto bene.

di Nino Frassica

L'uomo più buono del mondo

Voleva andare in televisione. Era scappato di casa pur di apparire su Rai-tre *Chi l'ha visto?*. Più volte aveva rubato per andare a *Un giorno in pretura*. Ma la trasmissione che lui amava era il *Maurizio Costanzo Show*. Voleva andare al *Maurizio Costanzo Show*. Le carte in regola ce l'aveva. Era un tipo curioso. Gli era successo di tutto. Si chiamava Arabiggiangegnittianicolomilaurettifazzarisinipetalicconfirmanigericimarosa Eusebio, era *L'Uomo col cognome più lungo al mondo*. Tutti a scuola lo prendevano in giro, tanto che pensò di cambiarsi il nome in Arabiggiangegnittianicolimilaurettifazzarisinipetalicconfirmanigericimarosa Toni. Toni era una persona in gamba, colto, istrionico, teledipendente, calmo, arbitro a tempo perso, fantasioso, umano. Aveva fatto mille mestieri. Era *L'Uomo più lavoratore al mondo*. Aveva fatto Il Pianista, Il Dentista, Il Macellaio, Lo Scrittore di due libri (*Popù Invidiosa: una drammatica storia d'amore col finale tragico e Speriamo che io me la cavi: temi tutti giusti, senza neanche un errore, svolti dai bambini bravi di Arzano*), e poi Il Parrucchiere, Il Cane da Guardia, La Guardia del Cane, Il Veterinario, Il Contadino, Il Contagocce, Il Contadocce (so che sem-

brerà una cazzata: e lo è). Toni fece dal 1970 al 1971 il Contadocce: questo mestiere consisteva nel controllare negli alberghi, quante erano le docce e quante erano le vasche. I proprietari degli alberghi, un po' arrabbiati e infastiditi alla fine dicevano: «Embè e adesso che le ha contate???». Toni rispondeva: «Adesso posso dirvi con esattezza quante sono le docce e quante sono le vasche del vostro albergo». E quelli: «Tanto per cominciare noi già lo sapevamo da quando abbiamo aperto l'albergo e poi a lei che gliene frega?! Se ne vada prima che chiamiamo la Polizia!!» Toni si sentiva leggermente in imbarazzo, si intimidiva, si sentiva incompreso e scappava via correndo. Toni fece pure il Muratore, Il Barman, Il Principe, Il Leone finto nei circhi veri, Il Leone vero nei circhi finti, Il Circo finto nei leoni veri, Il Carabiniere, Il Cavallo a dondolo, Il Fonico del gruppo dei Plaggers, Il Ferroviere. Toni era dotato di grandi muscoli era *L'Uomo più forte del mondo*. Era fiero di essere stato inserito nel Guinness dei primati. Sperava però di andare al *Maurizio Costanzo Show*. Era nel Guinness dei primati nella stessa pagina de *L'Uomo più alto del mondo* (128 metri nel periodo estivo e 122 metri nelle tre rimanenti stagioni) e de *L'Uomo più basso del mondo* (meno 12 centime-



Diede mezzo milione
ad un mendicante:
350 mila lire
di elemosina,
il resto mancia

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

Matticchio
95



Era nel Guinness dei
pagina de **L'Uomo**

primati nella
più alto mondo



tri dal livello del mare) e de *L'Uomo più medio del mondo* (un metro e settantadue centimetri). Toni pensò fra sé e sé: «se sono *L'Uomo più forte del mondo*, potrei cercare anche di diventare *L'Uomo più buono del mondo*: quindi usare la mia forza a fin di bene, dare il titolo a questo racconto *L'Uomo più buono del mondo* e andare al *Maurizio Costanzo Show* in questa veste».

«Oggi è Domenica», pensò Toni, «mi riposo; da domani, lunedì, comincerò a essere *L'Uomo più buono del mondo*».

Quella sera stessa, quella famosa domenica volle divertirsi un po', per l'ultima volta: picchiò a sangue un suo debitore (*L'Uomo con più debiti al mondo*), ruppe vandalicamente tre cabine foto tessera in tre minuti, salì su un autobus senza pagare, calpestò le aiuole, attraversò i binari lì dove era vietato attraversarli, toccò i fili che non doveva toccare. Sull'autobus parlò al conducente, nonostante il divieto; rubbò (con due b per esagerare) un portafogli ad un anonimo viaggiatore, rubò la marmellata alla sorella (nonostante questa avesse 77 anni) e altre cattiverie fino allo scoccare della mezzanotte. «Da lunedì diventerò *L'Uomo più buono del mondo*», si ripeteva. «Farò almeno 4 puntate al Parioli». Lunedì ore 8, aprì gli occhi e disse: «Signori e signori buongiorno, oggi sono contento».

Salì sullo stesso autobus dove il giorno prima non aveva pagato e fece due biglietti anziché uno. Stette zitto col conducente col quale aveva parlato. Restituì il portafoglio rubbato con due b. Consegnò la marmellata ai carabinieri per riportarla alla sorella. Stava per diventare *L'Uomo più buono del mondo*. Attraversando un binario, dove c'era scritto «È consentito attraversare i binari», incontrò un mendicante e gli diede mezzo milione, dicendogli «350

mila lire sono di elemosina, il resto mancia». Gli regalò anche un orologio, che non solo faceva l'ora esatta, ma faceva anche qualcosina in più. Ad un semaforo un giovane marocchino lavò i vetri dell'automobile, Toni senza perdere tempo gli regalò una catena d'oro, ricordo dei suoi genitori,* più una penna stilografica e 600.000 lire. Inoltre lo aiutò tutta la giornata a lavare i vetri. L'extra-comunitario, che due volte era stato ospite de *I Fatti vostri* ma mai del *Maurizio Costanzo Show*, ringraziandolo disse in un italiano imperfetto «Tono, secontì a me tu sei l'uomo più buoni del mondi!!».

Sentendo queste parole Toni pianse, e diede, tra una lavata di vetro e l'altra, una lezione gratuita di italiano. In meno di 5 minuti, il marocchino imparò a dire: «Toni secondo me tu sei l'uomo più buono del mondi». Un solo errore: mondi anziché mondo. Toni si ritenne soddisfatto lo stesso. Quando il marocchino smontò, tolse il semaforo (era suo, per questo era sempre rosso dal suo lato) salutò Toni dicendogli: «Amieo penso che in tutto il mondi non ci sia persona così buona e brava come te!!!». Toni disse: «Mondo non mondi», poi lo baciò ripetutamente, gli lanciò dei fiori, lo applaudì e rientrò a casa. Si guardò allo specchio soddisfatto e promise a se stesso: «Domani martedì dovrò fare qualcosa di più importante, magari salvare la vita a qualcuno, dar da bere a chi ha sete, dar da mangiare a chi ha fame, far dormire chi ha sonno, insegnare a qualcuno a dire mondo e non mondi, andare al Parioli. L'indomani purtroppo morì. Sono sempre le persone più care, più buone a morire. Sulla sua tomba non potero-

no mettere il nome completo perché il cognome era troppo lungo: scrissero solo: *Toni A. L'Uomo più buono del mondo*. Il marocchino andò al ci-

Il marocchino

tolse il semaforo che era
suo e per questo sempre
rosso da un lato

mitero e piangendo disse: «È morto *L'uomo più buono del mondo*». Confesso che questa è una bella storia, però non ci voleva che il protagonista morisse. Cambio finale: Toni non morì, anzi andò a farsi una bella vacanza nelle stupende isole Eolie. Con questo finale anch'io ho fatto una bella azione: ho fatto pubblicità alle stupende isole Eolie, principalmente ho salvato la vita al protagonista. Vuoi vedere che anch'io sono *L'Uomo più buono del mondo*?!. Confesso. Sì questa storia è autobiografica. Non l'ho scritta per il Ra-

FUORI
L'AUTORE



**NINO
FRASSICA**

Nato a Galati, in provincia di Messina nel 1950, ha dovuto attendere fino al 1985 per diventare un volto noto travestendo i panni di frate Antonio da Scasazza, nel programma cult *Quelli della notte*. Nel 1987 la trasmissione *Indietro tutta* lo consacra definitivamente «bravo presentatore». Attore e autore cinematografico e televisivo insieme alla moglie Daniela Conti, ha esordito come scrittore nell'85 con *Quelli della notte*, sempre nello stesso anno è uscito *Il libro di Sani Gesualdi*; nell'88 pubblica *Il manovale del bravo presentatore*, nel '94, *Come diventare maghi in 15 minuti*, scritto a quattro mani insieme a Michele Foresta.



diocorriere TV, l'ho scritta per poter io andare a parlarne al *Maurizio Costanzo Show*.

«Oggi sono buono, che bella giornata!!!». Invece fuori pioveva a dirotto, c'era un vento pazzesco, lampi, tuoni, cavalli, giocatori d'azzardo. Suonò alla sua porta la vicina di casa per chiedergli dello zucchero (un classico). Lui molto volentieri le donò più di 15 Kg. di zucchero, tutto il caffè che aveva a casa, sale, tabacchi, e le staccò dal libretto degli assegni, un assegno di 150 milioni. La vicina, guardandolo con sospetto, rifiutò tutto tranne un etto di zucchero (un classico). Toni alle 11 uscì di casa e ricordandosi che la sera prima aveva compiuto delle brutte azioni cercò di riparare. Si recò presso le aiuole calpestate e cercò di sollevarle da terra.

Nino Frassica

* (Genitori di Toni non del marocchino)



L'agenda di Luisa

Dritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino di Luisa Rivelli

Abbronzati con rughe?

No, grazie!

Negli ultimi tempi l'opinione pubblica è stata molto sensibilizzata sull'importanza dei raggi solari, responsabili dell'accelerato invecchiamento cutaneo, di malattie della pelle, di attentati alla difesa immunitaria. Daniela Del Secco, giornalista-dermatologa, nota esperta di bellezza così affronta il problema: «È soprattutto lo spettro dei raggi ultravioletti Uva che determina la maggior parte degli effetti cutanei. Stare settimane al sole nelle ore più sbagliate (dalle 12 alle 15), quando i raggi scendono perpendicolari alla pelle, è sbagliato e ci si accorge — troppo tardi — di avere le rughe più marcate e molte rughetta fini che prima non c'erano. Il volto, il collo e le braccia sono le più colpite. La tintarella perciò va presa con giudizio: evitare le radiazioni solari, e applicare un antisolare (protezione medio-alta 8-11), nonché un collagene Alfa quale doposole, che riposa la pelle e la distende. Arricchire la dieta di vitamine C, E e il Betacarotene, per fornire all'epidermide più resistenza e protezione con una abbronzatura senza rughe. Ma bisogna fare attenzione anche ai farmaci. Alcune medicine sotto l'azione dei raggi ultravioletti possono indurre a reazioni cutanee: macchie, arrossamenti, bolle, eritemi. I preparati che causano più facilmente reazioni di fotosensibilità sono gli antibiotici, gli antidiabetici, taluni sonniferi o tranquillanti, determinati antistaminici, psicofarmaci, diuretici, alcuni antitumorali; ormoni estrogeni (quindi le pillole anticoncezionali ad alto contenuto). Anche certi profumi hanno effetti fotosensibilizzanti: attenzione a quelli a base di bergamotto, possono causare antiestetici pigmentazioni brunastre, difficili da eliminare.

MERCATO DEL LAVORO

Le tre generazioni della nuova previdenza

Le regole della previdenza stanno cambiando radicalmente. Oggi i lavoratori sono divisi in tre diverse generazioni separate dall'anzianità contributiva al momento in cui si raggiungerà il 31 dicembre '95.

I CATEGORIA: chi a quella data avrà maturato 18 anni di contributi (compresi i figurativi e i riscatti), avrà la pensione con le regole di oggi, e una novità: l'accesso all'anzianità non potrà avvenire prima del compimento del 52esimo anno di età (che verrà elevata più avanti a 57). Per coloro che raggiungeranno almeno 36 anni di contributi saranno elevati gradualmente a 40, ma non è previsto nessun limite anagrafico. **II CATEGORIA:** coloro che alla fine dell'anno avranno meno di 18 anni di contributi, godranno di una pensione «mista» calcolata in parte con il vecchio metodo contributivo e in parte con il nuovo, ma si mantengono le regole attuali per la rendita di vecchiaia. **III CATEGORIA:** i giovani dovranno dire addio alla pensione di anzianità; potranno abbandonare la scrivania o la fabbrica a qualsiasi età purché con 40 anni di contributi. **CALCOLO:** non sarà più retributivo come l'attuale (2% della retribuzione media dell'ultimo decennio per ogni anno), bensì contributivo. Il capitale utile ai fini della pensione sarà costruito con un'aliquota contributiva (33% per i dipendenti) e un tasso di indicizzazione legato alla dinamica del PIL (prodotto interno lordo).

I NOSTRI SOLDI

Casa: vendita o donazione ai figli?

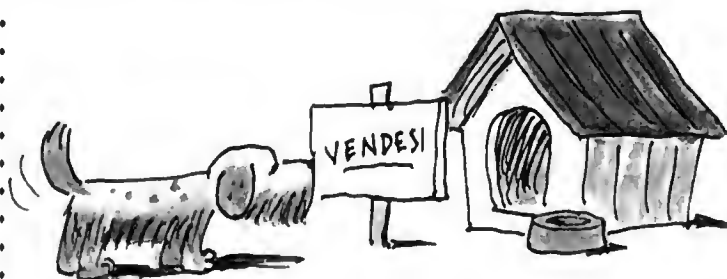
Purtroppo il fisco sia per la vendita sia per la donazione è sempre in agguato. Vediamo in che modo.

LA DONAZIONE: molto spesso per lasciare l'immobile in famiglia si punta a regalarlo. Ma il fisco vuole la sua parte: eccome! L'imposta di donazione varia a seconda del valore dell'immobile e del grado di parentela; imposte ipotecarie, catastali e l'Invim. Non sono previste agevolazioni per la prima casa.

LA VENDITA: tra coniugi o parenti in linea retta (figli per esempio) non si paga meno di imposte che nel caso di cessione gratuita.

Salasso per chi acquista: una sfilza di tasse non indifferenti: (imposta di registro 8%), imposte ipotecarie e catastali (2%) ecc.

Per ridurre il peso delle imposte sia in caso di donazione sia di vendita si può cedere ai figli o ai parenti solo la *nuda proprietà*. Conservando per sé l'usufrutto, cioè il diritto ad abitare l'immobile. In questo caso si riduce notevolmente il valore del trasferimento, e quindi si pagano meno tasse. Non solo: quando l'usufruttuario muore il nudo proprietario diventa pieno proprietario senza dover più pagare una lira di imposte. Tanto più è giovane l'usufruttuario, tanto minore sarà il valore sul quale si pagano le imposte (vedi *TV Radiocorriere* n. 20).



Cetrioli

questi sconosciuti

L'estate ci porta anche un tipo di verdura non molto consumata, i cetrioli, indicati per le diete. Contengono infatti più del 90% di acqua e pochissime calorie, ma hanno molte proprietà: sono rinfrescanti, depurativi, diuretici e disintossicanti. Ne esistono diverse varietà ma per l'insalata sono ricercati quelli a pelle liscia che in genere si possono mangiare anche con la buccia. Quelli invece con la scorza rugosa, dura e amara vanno sbucciati, privati dei semi e lasciati almeno un'ora cosparsi di sale grosso. Per cancellare le rughe si applicano sul viso delle fettine di cetriolo. Per cancellare le lentiggini si fa una lozione con latte crudo (non scremato) nel quale si sono fatte macerare fettine di cetriolo.

AGENDA

● **31 LUGLIO:** scade il termine per la revisione delle caldaie autonome con potenza inferiore ai 35 KW.

● **CALLIT:** la carta di credito Telefonica Internazionale di Telecom Italia - ideale anche per chi passa le vacanze all'estero. Sulle chiamate internazionali viene applicata una scala di sconti progressivi: più si telefona, più si risparmia.

● **IL PIÙ RICCO DEL PIANETA:** Bill Gates, 39 anni, bello, giovane e 20 mila miliardi di lire. Fondatore della Microsoft, colosso nei programmi per computer.

● **RIFIUTI:** chi li abbandona sulla spiaggia rischia multe da uno a sei milioni.

● **CANI:** a Capri obbligatorio guinzaglio e museruola. E se sporcano, bisogna essere lesti con la paletta.

● **DIMAGRIRE PEDALANDO PIANO:** o.k. a lunghe passeggiate in bici a patto che l'andatura sia moderata. Quando si è sottoposti a uno sforzo modesto ma prolungato, si bruciano i grassi, a ritmi alti si consumano gli zuccheri.

**OGNI SETTIMANA TRAME, PROTAGONISTI E CURIOSITÀ
DEI FILM SCELTI DA RAIUNO. E UN GRANDE CONCORSO**



**IL
GRANDE CINEMA
*è di casa***

1895-1995 CENT'ANNI DI CINEMA





Nuova edizione italiana
del capolavoro di
**ERNEST
HEMINGWAY**

**GARY COOPER
INGRID BERGMAN**



PER CHI SUONA LA CAMPANA

IL CAST

Regia: Sam Wood; soggetto: dal romanzo omonimo di Ernest Hemingway; sceneggiatura: Dudley Nichols; fotografia: (technicolor) Ray Rennahan; musica: Victor Young; scenografia: William Cameron Menzies, Hans Dreier, Haldane Douglas; montaggio: Sherman Todd e John Link; produzione: Sam Wood per la Paramount; Usa 1943, durata 168'; Interpreti: Gary Cooper (Robert Jordan); Ingrid Bergman (Maria); Akim Tamiroff (Pablo); Katina Paxinou (Pilar); Joseph Calleja (El Sordo); Vladimir Sokoloff (Anselmo); Arturo de Cordova (Agustin), Mikhail Rasumny (Rafael).

NON PERDETELO PERCHÉ...

La lotta per la libertà, l'idealismo americano, l'amore la passione di una terra e di un popolo, da sempre immersi nella forza e nella violenza come in un quadro del Goya: Hemingway aveva dipinto tutto in un capolavoro eterno. Quando il cinema lo rese «vero», il mondo stava vivendo sulla propria

*pelle quei
drammi.*

*E fu leggenda.
I capelli corti
della Bergman e
i silenzi intensi
dell'eroe più
buono Gary
Cooper sono
diventati
immortali.*



LA TRAMA

Jordan, giovane americano idealista, combatte nelle Brigate Internazionali contro i franchisti nel '36. Esperto in esplosivi, viene perciò incaricato di far saltare un ponte vicino Segovia. Fra i suoi compagni guidati da El Sordo, c'è Maria, una ragazza violentata dai franchisti di cui Jordan s'innamora. Con lei raggiungerà il ponte e lo farà saltare. Ma...

Campana



Gary Cooper e Ingrid Bergman con I

L'odio di papà Hemingway

Hemingway non ha amato affatto la trasposizione cinematografica del suo romanzo. Amico di vecchia data di Gary Cooper, per molto tempo non perdonò all'attore quel film. Era così disgustato che per due decenni bastava nominargli il regista Sam Wood per farlo scatenare in bestemmie terribili. Quando la



Ingrid Bergman: allora aveva 26 anni.

d'amore e di guerra



«partigiani spagnoli».

Bergman gli chiese se avesse visto il film, rispose: «Dopo i primi cinque minuti me ne sono dovuto andare: hanno tagliato le scene migliori. Una seconda volta mi sembrava doveroso arrivare fino alla fine, ma ho resistito solo cinque minuti di più».

Ingrid fa moda

Maria doveva essere Vera Zorina. Era già stata scritturata, ma lei era una



Katina Paxinou con la Bergman e Cooper: per *Pilar* prese l'Oscar.

ballerina e aveva paura di rovinarsi le gambe inerpicandosi sulle montagne. Wood chiese al produttore David O' Selznick di cedergli la sua ultima scoperta, la ventiseienne svedese Ingrid Bergman, che proprio in quei giorni stava terminando *Casablanca*. «Mi vollero fare un provino per verificar che aspetto avessi con i capelli corti... quel taglio fece furore in

tutta l'America. Tutte le donne si pettinarono come me. Presumo perché eravamo in guerra e non si trovavano parrucchieri...».

Amore al primo sguardo

Gary Cooper stava pensando al suo Jordan da due anni e «vedeva» Maria con le fattezze della Zorina. Quando scritturarono la Bergman, non era molto convinto. «Sarà una bella sensazione», promise Sam Wood. Subito fra lui e Ingrid fu colpo di fulmine. «È molto facile lavorare con lei. Non si ha mai l'impressione che si stia chiedendo se il trucco è a posto. Tutto quello che fa diventa immediatamente credibile». E Ingrid ricambiò amore e stima: «Quando lo vidi per la prima volta arrossii. Aveva una personalità eccezionale, quasi schiacciante, gli occhi di un'incredibile naturalezza».



La famosa scena d'amore nel sacco a pelo fece scalpore negli Usa.

NEVADA

Il nord Nevada diventò la Spagna. Sam Wood era rimasto quasi assiderato sul sentieri di queste montagne per girare le scene di battaglie. E gli spagnoli? Erano quasi tutti attori europei fuggiti all'inizio della guerra. Compresa Katina Paxinou, splendida attrice greca fuggita all'invasione nazista, che prese l'Oscar per *Pilar*.

PEARL HARBOUR

Mancavano tre giorni alla fine delle riprese del finto bombardamento aereo quel 7 dicembre del '41. E la radio annunciò il tragico bombardamento su Pearl Harbour.

CAVALLO TRUCCATO

Nella scena finale, il cavallo di Gary Cooper doveva inciampare e cadergli addosso spezzandogli la gamba. Il pomellato che aveva cavalcato per tutto il film non era addestrato per questo. Ne arrivò uno marrone, i truccatori lo resero «pomellato», ma lui non gradì: bisognò toglierli il trucco.

INGRID E GARY

Ingrid Bergman: «Ero troppo felice per impersonare correttamente una figura tragica». Gary Cooper: «Un buon spettacolo che ispiri i soldati a fare quello che stanno facendo per noi».



LA TRAMA

Folla di madri ai cancelli di Cinecittà. Blasetti sta cercando una bambina, un volto nuovo. La popolana Maddalena fa di tutto per veder trionfare la figlia Maria: scuola di ballo e recitazione, servizio fotografico. Si affida al trafficchino Annovazzi che le spilla tutti i sudati risparmi. Il giorno del provino Maria, intimidita, seduce il regista. Maddalena, umiliata, sbatte la porta in faccia al cinema.

IL CAST

Regia: Luchino Visconti; soggetto: da un'idea di Cesare Zavattini; sceneggiatura: Suso Cecchi D'Amico, Francesco Rosi, Luchino Visconti; fotografia: Piero Portalupi e Paul Ronald; scenografia: Gianni Polidori; costumi: Piero Tosi; musica: Franco Mannino, su temi tratti da "L'elisir d'amore" di Gaetano Donizetti; montaggio: Mario Serandrei; produzione: Salvo D'Angelo per Bellissima Film; origine: Italia; durata: 113' Interpreti: Anna Magnani (Maddalena Cecconi), Walter Chiari (Alberto Annovazzi), Tina Apicella (Maria Cecconi), Gastone Renzelli (Spartaco Cecconi), Alessandro Blasetti, Mario Chiari (se stessi).

NON PERDETELO PERCHÉ...

È un apologo che, in pieno Neorealismo, sbugiarda clamorosamente i falsi miti dell'attore preso dalla strada. Visconti, che aveva fatto recitare per La terra trema i pescatori siciliani di AciTrezza, se la prende con le esagerazioni, con i millantatori, con i venditori di fumo, ma anche con le impossibili ambizioni divistiche di illusi e poveracci. Uno sguardo aristocratico e impietoso sul sottobosco della Cinecittà anni '50. Il primo distacco di Visconti dal realismo.



Madre



Anna Magnani aveva 43 anni: aveva già

Slittamenti

Dopo *La terra trema* per quattro anni Visconti resta fermo. Vorrebbe portare sullo schermo *Cronache di poveri amanti* (lo girerà Lizzani nel 1953) e *La carrozza del Santissimo Sacramento* (se ne occuperà



Anna Magnani con Tina Apicella.

coraggio di Cinecittà



recitato in *Roma città aperta* di Rossellini.



Nel '52 dopo *Bellissima* l'attrice girò con Jean Renoir poi partì per Hollywood.

Renoir nel 1952). *Bellissima* è tratto da un soggetto di Zavattini. Nella prima stesura, del 1942, la protagonista era una piccolo-borghese, Giuliana Troni, guardarobiera alla Rupe Tarpea, sposata con un orologiaio ed abitava nella

signorile piazza Annibaliano. Il testo di Zavattini viene profondamente modificato nelle mani del gruppo Visconti (Suso Cecchi D'Amico, Francesco Rosi, Mario Chiari): la protagonista diventa una proletaria, viene trasferita

nel periferico quartiere del Prenestino ed è moglie di un operaio. Nel soggetto originale la bambina veniva scartata al provino. Visconti e i suoi, invece, immaginano che risulti vincitrice.

Lacrime

Visconti attacca i falsi miti dell'attore preso dalla strada ma resta affascinato dalle qualità d'attrice di Tina Apicella: «Dopo quindici giorni conosceva tutti i trucchi del mestiere. Tanto che, a volte, ci lasciava perplesso. In una scena, ad esempio, doveva piangere: stava calma e tranquilla fino all'inizio dell'azione; appena davo il ciak cominciava a piangere, allo stop smetteva. E questo per dieci, quindici volte di seguito. Una bimba di cinque anni e mezzo!».



Nel '51, Anna Magnani era ormai la popolana per eccellenza.

IMBECILLITÀ

«L'idea del personaggio di Annovazzi fu mia», racconta Suso Cecchi D'Amico, «Luchino scelse Walter Chiari perché il produttore Salvo D'Angelo disse che ci voleva assolutamente un attore. E così Walter fece *Bellissima* mentre girava altri due film. Walter Chiari era allora un fenomeno d'imbecillità produttiva, anche perché i suoi film allora non andavano oltre il mercato regionale».

CIARLATANO

In *Bellissima* Visconti tratteggia con acida ironia il ritratto del regista, che nel film ha le sembianze di Alessandro Blasetti. Nel commento musicale c'è un motivo donizettiano, il «Tema del ciarlatano», inserito ogni volta che appare il regista. Blasetti, se ne rese conto molti anni più tardi e scrisse una lettera indignata a Visconti che rispose: «Siamo tutti dei ciarlatani, noi registi: mettiamo illusioni in testa alle madri e alle ragazzine. Il tema del ciarlatano non l'ho messo per te, ma per me stesso».

QUIZ

DIECI DOMANDE PER CINE-AMANTI

- 1** Il grande Nanni Moretti è strepitoso nel ruolo di ministro. Un po' meno l'insopportabile Silvio Orlando. La risposta non ha alternative: il titolo del film e il nome del regista.
 - 2** Anna Magnani interpretò un film che narrava l'ascesa e la caduta di una popolana nel mondo della politica. Film non rimarchevole se non per il furore recitativo della diva. Titolo emblematico e nazional-popolare. Quale?
 - 3** Nell'oggetto che dà il titolo al film le prove della sua colpevolezza. La figlia lo difende e, nello stesso tempo, lo smaschera. Quale film, quindi quale oggetto?
 - 4** Un giovanissimo Tom Cruise si getta nello stagno per recuperare il prezioso oggetto che la principessa vi ha gettato. Una magia di Ridley Scott, da amare senza vergogna. Quale oggetto, quale film?
 - 5** In *Provaci ancora Sam*, Woody Allen, in una delle gag più divertenti, ingaggia una furiosa colluttazione con un oggetto domestico. Quale?
 - 6** Kevin Costner, Henry Fonda, Burt Lancaster, Kurt Russell, Will Geer, Gregory Peck, Randolph Scott. Questi attori hanno in comune un personaggio: Wyatt Earp. Ma uno di loro forse no. Si è infilato tra questi nomi indebitamente. Chi di questi?
 - 7** Dick Powell, Robert Mitchum, Humphrey Bogart, George Montgomery, James Garner, Robert Montgomery, Elliot Gould. C'è qualcuno che non ha mai interpretato il ruolo dell'investigatore Philip Marlowe? E se c'è, chi è l'intruso?
 - 8** È così malridotto, per essere uno sceriffo, che raccoglierebbe un dollaro gettato nella sputacchiera.
 - 9** A Buenos Aires, nell'immediato dopoguerra, soccorre un tipo distinto che lo assumerà come guardia del corpo. Ma è il corpo della moglie del suo padrone che lo turba: «Put the Blame on Mame»...
- Chi sono gli interpreti di Gomez e Morticia nei due episodi di *La famiglia Addams* realizzati per il grande schermo?
- 10** «Là, lupo ululà e castello ululà». Ed è anche troppo.
- Yul Brynner e Steve McQueen si recano dal vecchio saggio del villaggio e, dopo aver avuto notizie spiacevoli, McQueen afferra: «Mi viene in mente quel tale che è caduto dal decimo piano». «Che gli è successo?». «Mentre precipitava, a ogni piano diceva: per ora va bene, per ora va bene...». In quale film c'è questo dialogo?

È un coniglio bianco bello grosso. C'è solo un piccolo particolare: lo vede solo lui. Ma la sua follia è così amabile...

Soluzioni

1) *Il portaborse*, 1991, regia di Daniele Luchetti. 2) *L'onorevole Angelina*, 1947. 3) *Music box*, con Jessica Lange. 4) *Un prezioso anello: Legend* 1985. 5) *Un asciugacapelli*. 6) Gregory Peck non ha mai interpretato il ruolo, di Wyatt Earp. 7) (Sono tutti ok. Tutti hanno interpretato il ruolo, persino lo sbiadito George Montgomery in *Il medaglione insanguinato*, 1948). 8) (Dean Martin, *Un dollaro d'onore*, 1959). 9) *Gilda*, 1942, con Glenn Ford e Rita Hayworth. 10) *Frankenstein junior*, 1974, regia di Mel Brooks. (I magnifici sette, 1960). *Harvey*, 1950, con James Stewart).



IL CONCORSO DI  RAIUNO

I MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA

In occasione del centenario del cinema Raiuno ha previsto un lungo ciclo televisivo a cui è legato un grande concorso a premi: *I migliori film della nostra vita*. Tutti i lettori possono partecipare inviando le loro preferenze attraverso il coupon pubblicato nella pagina. **Ogni settimana, in premio**, un magnifico *Combi* della **PHILIPS** (un unico apparecchio, televisore più videoregistratore) che viene assegnato per estrazione fra tutte le cartoline pervenute. Al termine del referendum il film più votato verrà trasmesso da Raiuno in una serata speciale dedicata al cinema.

Qui sotto trovate l'elenco completo dei film tra i quali potete scegliere il vostro preferito. Il coupon deve essere inviato a:

Concorso *I migliori film della nostra vita* - Casella Postale 6666 - 00100 Roma



2001 Odissea nello spazio
A ciascuno il suo
Angeli con la pistola
Angoscia
Anna dei miracoli
Arsenico e vecchi merletti
Bataan
Bella di giorno
Bellissima
Blade runner
Blow out
Brazil
Cabaret
Cantando sotto la pioggia
Cappello a cilindro
Caro diario
Carosello napoletano
Chinatown
Corvo rosso non avrai il mio scalpo
Cronaca di un amore
Dieci in amore
Dirty dancing-Balli proibiti
Gioventù bruciata
Gli spietati
Hair
I cavalieri del Nord Ovest
I migliori anni della nostra vita
I soliti ignoti
Il bacio della pantera
Il cavaliere pallido
Il cielo può attendere
Il Gattopardo
Il gigante
Il grande cielo
Il laureato
Il mondo di Suzie Wong
Il monello
Il padre della sposa

Il sorpasso
Il sospetto
Il terzo uomo
Indiscreto
King Kong
L'attimo fuggente
L'eterna illusione
L'uomo che uccise Liberty Valance
L'uomo dai sette capestri
La battaglia di Algeri
La casa dei nostri sogni
La dolce ala della giovinezza
La donna che visse due volte
La febbre dell'oro
La fiamma del peccato
La figlia di Ryan
La finestra sul cortile
La grande illusione
La guardia del corpo
La storia infinita
La vita è meravigliosa
La voce nella tempesta
Là dove scende il fiume
Ladro di bambini
L'onore dei Prizzi
L'orgoglio degli Amberson
Lo squalo
Marcellino pane e vino
Mare d'erba
Mary Poppins
Matrimonio all'italiana
Misericordia e nobiltà
Ninotchka
Nodo alla gola
Nuovo Cinema Paradiso
Ombre rosse
Per chi suona la campana
Per un pugno di dollari

Pomodori verdi fritti
Pretty Woman
Qualcuno volò sul nido del cuculo
Quarto potere
Questo pazzo, pazzo, pazzo mondo
Riso amaro
Rocky
Sabrina
Saranno famosi
Sciuscià
Sedotta e abbandonata
Senso
Sissi
Spartacus
Tempi moderni
Terminator
Testimone d'accusa
Thelma e Louise
Tutti a casa
Una giornata particolare
Una moglie
Vacanze romane
Via col vento
Vincitori e vinti

**Il primo vincitore del Combi Philips è:
Franco Poidimani di Rosolini (Siracusa)**

 multicarriere

**I migliori
FILM**
della nostra vita

 RAIUNO

il mio film preferito è:

Cognome

Nome Età

Via CAP

Città Tel.

Professione

INVIARE A: CONCORSO I «MIGLIORI FILM DELLA NOSTRA VITA»
CASELLA POSTALE 6666 - 00100 ROMA

• mediocre • • buono
• • • ottimo • • • • • eccellente

ANTEPRIMA

Il Cantiere compie vent'anni

A Montepulciano si festeggia il ventesimo compleanno del Cantiere Internazionale d'Arte. Un Festival soprattutto musicale - e soprattutto dedicato alla musica nuova - con parecchie escursioni sui territori del teatro e della poesia. Il Cantiere è stato fondato dal compositore tedesco, da molto tempo residente in Italia, Hans Werner Henze, che lo ha diretto per numerose edizioni. Dal 1993 la direzione artistica è passata nelle mani di Giorgio Battistelli, un compositore poco più che quarantenne molto noto per le sue opere spregiudicate e di grande respiro drammaturgico. E proprio un lavoro di Henze, la favola in musica *Pollicino*, su testo di Giuseppe Di Leva, spicca nel cartellone dell'edizione '95. Il 30 luglio va in scena al Teatro Poliziano la terza replica di questa originale opera di teatro musicale, che si avvale quest'anno della regia di Mauro Bolognini. L'orchestra è quella da camera dell'Istituto Comunale di Musica di Montepulciano diretta da Luciano Garosi, le scene sono di Tiziano Santi, i costumi di Riccardo Campagna, Lara Cetta e Sonia Travaglia. Non è un caso che la compagine orchestrale sia stata reperita sul posto: fin dall'inizio tra gli obiettivi perseguiti dal Cantiere c'è quello del coinvolgimento e della qualificazione di forze giovani locali. Altri appuntamenti importanti da segnalare sono: il concerto con danza del New York University New Music Ensemble (31 luglio), i due concerti del pianista-performer Giancarlo Cardini (1° e 2 agosto), il concerto della Royal College of Music Symphony Orchestra (2), il recital pasoliniano *Una disperata vitalità* di Laura Betti (5).



Hans Werner Henze

LISZT-RAVEL STUDI-VALZER

Sviatoslav Richter (Praga-Harmonia Mundi)



Si moltiplicano in occasione dell'ottantesimo compleanno di Sviatoslav Richter, uno dei maggiori geni del concertismo pianistico del '900, le uscite di inediti. Questo Cd documenta due esibizioni radiofoniche a Praga il 10 giugno 1956 e il 2 settembre 1965. Nella prima occasione Richter suonò cinque *Studi di esecuzione trascendentale* di Franz Liszt, i numeri 1, 2, 3, 5, 11. Nella seconda occasione suonò *Valses nobles et sentimentales* e *Miroirs* di Maurice Ravel. In Liszt troviamo espresso al massimo grado il suo piglio eroico e anti-accademico, in Ravel il suo magnifico virtuosismo non si sposa con una analoga originalità. ***

RACHMANINOV CONCERTO N. 3

Martha Argerich (Philips)



Un Cd con due famosissimi *Concerti* per pianoforte e orchestra, il n. 3 di Sergej Rachmaninov e il n. 1 di Piotr Il'ic Ciaikovski, potrebbe sembrare una banalità. Ma succede il miracolo. Per un motivo molto semplice: gli interpreti sono di tale livello da illuminare una situazione d'ascolto insidiata dalla routine (ma resta la mancanza di fantasia e coraggio delle case discografiche). La solista è una appassionata, trascinate Martha Argerich, i due diversi direttori sono Riccardo Chailly e Kirill Kondrashin, rispettivamente sui podi della Rso Berlin e dell'Orchestra della Radio Bavarese. Grandiosi. ****

BACH CONCERTI

Rousset-Hogwood (L'Oiseau-Lyre)



Tra le numerose esecuzioni curate dal direttore d'orchestra inglese Christopher Hogwood con criteri di rigorosissima ricostruzione filologica e con l'uso di strumenti originali, queste di quattro *Concerti* per clavicembalo e archi di Johann Sebastian Bach, per la precisione i BWV 1053, BWV 1055, BWV 1041, BWV 1058, possono essere collocate nel gruppo delle migliori. Il gusto razionalistico di Hogwood ha qui modo di mostrare l'acume dal quale è originato, di ricreare un'atmosfera d'epoca che abbiamo tutti voglia di conoscere. Perfetto il clavicembalista Christophe Rousset. ***

CECCARELLI LA GUERRA DEI DISCHI

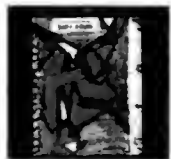
Luigi Ceccarelli (Edipan)



Il resto è tratto da *Terra!* di Stefano Benni, la musica - elaborata al computer utilizzando due voci recitanti, un chitarrista elettrico e vari campioni sonori - è di Luigi Ceccarelli, compositore che si ispira con tutta evidenza allo spirito metropolitano, alla leggerezza tecnologica, ai modelli musicali polimorfi (dal gamelan al rock al puntillismo). L'opera per la radio *La guerra dei dischi* fa parte del progetto *Radiofilm* realizzato da Radiotre. Ma nel Cd troviamo una partitura ancora più affascinante: *Naturalmente tua*, scritta da Ceccarelli nel '92 per la compagnia di danza di Lucia Latour. ***

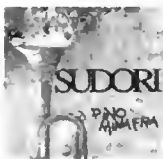
A qualcuno piace jazz di Salvatore G. Biamonte

ARTISTI VARI - *The First Live* (Alexanderplatz)



Giustamente orgoglioso della programmazione del suo Alexanderplatz (uno dei più rinomati jazz club italiani), Giampiero Rubini ha riunito in un doppio Cd le registrazioni di alcuni tra i migliori concerti che vi sono stati ospitati. Si ascoltano così Joe Lovano e Sonny Fortune, Slide Hampton e Buddy De Franco, Benny Golson e Claudio Roditi e altri ancora. Si riascoltano anche tre musicisti recentemente scomparsi: il trombettista Red Rodney, il sassofonista Massimo Urbani e il chitarrista Carlo Pes. ****

PINO MINAFRA - *Sudori* (Victo)



Il Sud Ensemble del trombettista-compositore Pino Minafra è stato l'unico gruppo italiano invitato al Festival di Victoriaville, dove ha presentato proprio i brani di questo eccellente Cd, inciso, del resto, per un'etichetta canadese. Minafra è una personalità di spicco tra i musicisti che portano una ventata d'aria nuova nel linguaggio del jazz. Della formazione fanno parte Lauro Rossi, Giorgio Occhipinti, Carlo Actis Dato, Daniele Patumi e Vincenzo Mazzone. Da segnalare un *Tango* per Fellini. ****

PROGRAMMI DELLA

Settimana

dal 30 luglio al 5 agosto

HIROSHIMA

Dalla Sala Nervi in Vaticano

SABATO RAIDUE, ALLE 20,40



KATIA RICCIARELLI



AL JARREAU

Due concerti

per non dimenticare

BOLOGNA

MERCOLEDÌ RAITRE, ALLE 23,00



Da Piazza Maggiore Gary

Bertini dirige «War Requiem»

di Benjamin Britten

TELEVISIONE

I più visti dal 13 al 19 luglio

	Beato tra le donne (Raiuno, giovedì)	6.714.000
	Lo squalo (Raiuno, lunedì)	4.566.000
	Donna sotto le stelle (Canale 5, mercoledì)	4.328.000
	Beautiful (Canale 5, lunedì)	4.268.000
	Bello, onesto, emigrato... (Canale 5, lunedì)	4.201.000
	Paperissima Sprint (Canale 5, venerdì)	4.141.000
	Matrimonio all'italiana (Raiuno, mercoledì)	4.064.000
	Il Quilzone (Canale 5, domenica)	3.987.000
	Giochi senza frontiere (Raiuno, sabato)	3.839.000
	Linea verde (Raiuno, domenica)	3.829.000

La miniguia della vostra serata

C O S A G U A R D A R E

DOMENICA

LUNEDÌ

MARTEDÌ

MERCOLEDÌ

GIOVEDÌ

VENERDÌ

SABATO

RAI UNO

RAI DUE

RAI TRE

5

1

2

20,40 MINISERIE

IL BARONE

Sicilia dolorosa per Bruno Brian: dopo la morte della dolce Mahari ora è in pericolo il figlio

20,40 FILM

PER CHI SUONA LA CAMPANA

In nome di un ideale di libertà Gary Cooper sacrifica l'amore e la vita

QUARK SPECIALE

Difficile amare e procreare per i pinguini. Facile per i pappagalli imitare e giocare a palla

20,40 FILM

BELLISSIMA

«Core de mamma», core della Magnani. Piange se sua figlia plange, e sa rinunciare al Cinema

BEATO

TRA LE DONNE

«Glu glu glu...» I boys affondano, le girls incltano, Bonolis entusiasma

20,40 FILM

BASTOGNE

Assediata dai tedeschi nelle Ardenne, la divisione americana attende Patton, salvatore d'acciaio

20,40 WAREM

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Da Vilamoura, in Portogallo, gare e amicizia. Sorrento contro sei squadre

20,30 FILM TV

TRE PASSI NEL DELITTO

Una donna bella e ricca uccisa nel suo bagno. Probabile assassino: l'idraulico

20,40 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

La figlia di una nota pianista muore per overdose. La madre diventa una giustiziera, Derrick la segue

20,40 FILM

I DANNATI E GLI EROI

Un ufficiale nero ha ucciso la donna bianca? Tra il western e il giudiziario, film insolito per John Ford

20,40 FILM

IL COW BOY COL VELO DA SPOSA

Scambio di ruoli fra gemelle: io sono te e tu sei me. Cosa non si fa per la famiglia!

20,40 FILM

MAYERLING

Preferisco non vivere: una morte lussuosa e romantica aspetta gli amanti d'Asburgo Rodolfo e Maria

20,30 WAREM

VITA DA CANI

Affetto, comprensione, fiducia: nei «rapporti a sei zampe» tante coccole, baci e umide slinguazzate

20,30 WAREM

HIROSHIMA, 6 AGOSTO 1945

Si ricorda di non scordare: con testimonianze, filmati e musiche di pace

20,30 FILM

UNA CALIBRO 20 PER LO SPECIALISTA

Il ladro Eastwood e lo sbandato Bridges, quasi come padre e figlio, fra i gangster

NEL REGNO DEGLI ANIMALI

Ingegnere castoro e mastro elefante: instancabili lavoratori, più degli uomini

20,10 FILM

ANGELI CON LA PISTOLA

Gangster dal cuore d'oro: Glenn Ford trasforma la cenciosa Bette Davis in regina

TIVVUCUMPRÀ

Vuoi il parrucchino di Baudo o quello di Bongiorno? Nessun problema per oggetti di «antiquariato tv»

20,30 FILM

UN TURCO NAPOLETANO

Totò eunuco a guardia della bella Loren: simm 'e Napule, anche sotto il fez

20,30 FILM

IL GIUSTIZIERE

Due amici poliziotti: stessi valori, stessa vita, stesse compagnie. Poi, fra loro, si intramette la pistola

20,30 FILM TV

LOIS E CLARK

Night club incendiati e quattro adolescenti geniali, votati al male. Sono proprio i casi adatti a Superman

IL QUIZZONE

Altri otto vip si avventurano nei meandri delle stranissime usanze del mondo. Gerry Scotti li guida

20,40 FILM

FANTOZZI

Vita, amori e dolori del ragioniere più sfigato e amato d'Italia. Il primo: mitico e megagalattico

20,45 SPORT

JUVENTUS-BORUSSIA DORTMUND

La signora bianconera, vedova di Baggio, contro i tedeschi, forti di Andy Moeller

20,40 FILM

WITNESS - IL TESTIMONE

Visto e stravisto: ma Harrison Ford e Kelly McGillis sono sempre belli e bravi

20,40 FILM

SUPERFANTAGENIO

Sganassoni sul tappeto volante, ma a Miami. E se Aladino diventa Al, il Genio è il buon Bud Spencer

20,40 SOAP OPERA

BEAUTIFUL

Jack è convinto che Taylor sia andata a trovarlo in ospedale. Sogna o è desto? Occhio al look di lei

20,40 WAREM

CUORI E DENARI

Entrano brutti anatroccoli, escono cigni: grazie al Tunnel della Bellezza e a Alberto Castagna

20,30 FILM

ROMBO DI TUONO 2

Questa volta Chuck Norris deve fuggire da un lager vietnamita. Impresa impossibile? Non per lui

20,40 TELEFILM

RENEGADE

Reno in aiuto di un rapinatore: la giustizia prima di tutto. A nessuno si nega un regolare processo

20,40 FILM

HE SAID, SHE SAID

Schermaglie amorose in diretta e via cavo: la televisione è arbitra di ciò che dice lui e di ciò che replica lei

20,40 SPORT

LIEGI STANDARD - MILAN

Prima amichevole estera. Il Milan schiera i tre gioielli: Weah, Savicevic e Baggio

20,40 FILM

PERCHÉ? PROPRIO A ME?

Agile nel corpo, ma non nella mente. Il ladro Lambert non riconosce un rubino

20,40 FILM

UN ANGELO DA QUATTRO SOLDI

Paul Hogan da cattivo a buono: torna sulla terra per aiutare un bambino e redimersi

20,40 FILM

RANSOM, STATO DI EMERGENZA PER...

...un rapimento. No al ricatto: e la vita dei prigionieri? Ci pensa l'eroe Sean Connery

20,30 FILM

ANGELO BIANCO

Lisa e Luisa: non solo una «u» di differenza. Per Nazzari il passato torna e ha il volto della Sanson

20,30 TELENNOVELA

PERLA NERA

Resa dei conti fra Miriam e Tomas. Lei, tradita e ingannata, ha una pistola: salverà il suo onore?

20,30 FILM

L'ULTIMA NOTTE A WARLOCK

Il pistolero Henry Fonda e lo zoppo Anthony Quinn contro banditi e sceriffi

20,30 FILM

OSSESSIONE D'AMORE

Nell'arena della vita il torero Juan si scontra con la cinica Sharon Stone. Perde

20,30 FILM TV

DUE DONNE NEL MIRINO

Vi seguo e vi perseguo, dice l'uomo. E seguita a perseguitare due ragazze

20,30 FILM

TOTO' DIABOLICUS

Il principe De Curtis si fa addirittura in quattro per prendere un'eredità. Si ride quattro volte di più

20,30 FILM

QUANDO LA MOGLIE E' IN VACANZA

Col caldo che fa imitiamo l'irresistibile Marilyn: biancheria intima nel frigorifero

SERATA?

Settimana dal 25 luglio al 30 agosto

TMC	M	cinquestelle	TREVI	+	+
AVANZI DI GALERA Due donne in auto inseguite dalla polizia. Come Thelma e Louise: ma qui si ride, non si pensa	21,00 MUSICA BEST OF INDIES Il meglio del meglio con Grillon: <i>Sick of it all</i> , <i>Smashing Pumpkins</i> , <i>Jane's Addiction</i> e <i>Ministry</i>	21,00 FILM LORD JIM Alla ricerca della dignità perduta: O'Toole, ex ufficiale inglese, la trova nella giungla di fiamme	21,00 FILM LA CORDA DI SABBIA Caccia grossa in Sud Africa ma di diamanti. La guida Lancaster sa dove trovarli ma eroicamente non parlerà	21,00 FILM UNA PURA FORMALITA' Depardieu strabordante, Polanski incalzante: un interrogatorio molto inquietante	21,00 MUSICA RAY CHARLES Intervista al Genius e ritratti di Peter Gabriel, Robbie Robertson e B.B. King, re del blues
21,00 FILM SOTTO IL RISTORANTE CINESE Bozzetto regista: la fantasia irrompe nella realtà, come Eva nella vita di Ivan	23,00 MUSICA LIGABUE SPECIAL Brani mai comparsi su disco, pezzi live e un testo rivisitato dei Rem. Una vera chicca per tutti i fan	21,00 FILM FUNARI LIVE Il rude Gianfranco non molla. Incalza la politica per tre ore, su tre reti in contemporanea, tutti i giorni	21,00 FILM FUNARI LIVE Uno e trino, ma non onnipotente. In onda anche su Tivvuitalia e Cinquestelle per un'altra settimana	21,00 FILM LONDRA MI FA MORIRE Tutti al bancone di Clint, a Portobello. La merce è più che fina: si chiama droga	21,00 TEATRO UMORISMO PER PIRANDELLO Si ride amaramente con Cecé, La patente, La signora Frola e il signor Ponza...
21,00 FILM HOMEFRONT Video kills the Radio Star: Ginger e Jeff rischiano il posto di lavoro. Judy lo trova come giornalista.	21,00 MUSICA BEST OF MOKA CHOC Interviste già viste: al discusso fotografo Joel Watkin e ai cantanti John Trudell e Michael Stipe (Rem)	22,00 TELEFILM DALLE 9 ALLE 5 Il lavoro, che passionel Vita semiseria di due segretarie, tra una battute di macchina e una di lingua	21,15 TELEFILM I CLASSICI DELL'EROTISMO Notti d'amore, di passione e d'autore: De Sade, Lawrence e l'audace Anais Nin	21,00 FILM CERCANDO CRISTINA Due coppie su uno yacht. Una delle due donne scompare, uno dei due uomini è il colpevole. Quale?	21,00 MUSICA MEPHISTO WALTZ L'opera di Franz Liszt diretta da Sir George Solti. Esegue l'Orchestra Bayerischen Rundf.
21,00 FILM LA SPOSA DI AMALFI Alta moda e storia. Si rinnova una leggenda, e la donna si unisce al mare	21,00 MUSICA ARIA FRESCA Il senso dell'orientamento e delle serate, non solo musicali. È sempre la Bussola: oggi, non domani	21,00 FILM CINQUESTELLE IN REGIONE Cosa accade nella mia città? Fatti, iniziative e amenità delle realtà locali	21,00 FILM RACING TIME L'emozione delle gare a quattro ruote. Tra folli corse e arditi sorpassi, il rischio è il loro mestiere	21,00 FILM RAPA - NUI Amori e ingiustizie nell'isola di Pasqua. Per Costner, produttore, la sorpresa è un flop al botteghino	21,00 MUSICA SPECIALE SCALA In punta di piedi, curiosità e fatiche di tre allestimenti: <i>Capriccio per piano</i> , <i>Etudes</i> e <i>Carmen</i>
21,00 FILM SPALLE NUDE Lezioni di vita: due sorelle le discepoli, il maestro è Bruno Ganz, questa volta angelo senza ali	21,00 MUSICA BEST OF ROCK REVOLUTION Who, Elvis Presley, Joan Baez e James Brown: la storia del rock entra nel mito	21,00 FILM DIAGNOSI Le malattie e i disturbi non vanno certo in vacanza. Il professor Fabrizio Trecca e i suoi amici neppure	21,00 FILM PIACERE ITALIA Cibi poveri e prelibati, vini vecchi e ben gustati. Li propone «il» Buonassisi, per palati ricercati	21,00 FILM FREAKED - SGORBI Anche i bellissimi Keanu Reeves e Brooke Shields diventano bruttissimi. Che effetti speciali!	21,00 MUSICA THE GREAT RIFT La frammentazione di un continente: anche la terra può andare alla deriva. Non è solo teoria
21,00 FILM FUGA DISPERATA Un bianco e un nero carcerati, uniti dalle manette e dall'odio razziale. Un viaggio forzato li libererà	21,00 MUSICA BEST OF MEGAPHONE Suoni e magie della verde Irlanda: parole e musica di Geldof, Pogues, Chieftains e, ovviamente, gli U2	17,30 TELEFILM QUINCY Anche i morti parlano. Il nostro medico legale li ascolta sempre e loro, sempre, gli dicono la verità	21,00 FILM WARLORDS Una «guerra di signori» nel futuro prossimo venturo. Ma non ci sono né galanterie né buone maniere	21,00 FILM BLADE RUNNER - THE DIRECTOR'S CUT Il cult fantascientifico di Ridley Scott nella versione rimontata. Ancora più bello	21,00 MUSICA I PAGLIACCI La più nota opera di Leoncavallo. Dirige George Pretre, orchestra del Teatro alla Scala.
20,35 SPORT PARMA-STATI UNITI Primo incontro del quadrangolare New York Challenge. A seguire Benfica contro Boca Juniors	21,00 MUSICA ENRICO RUGGERI «Contessa, non sei più la stessa» diceva il cantautore milanese negli anni '80. Ora anche lui è cambiato	20,30 FILM QUELLA TRABANT VENUTA DALL'EST Vacanza indimenticabile per una famiglia tedesca e per la loro straordinaria auto	20,30 FILM L'UOMO DELLE GRANDI PIANURE Mille pericoli in nome dell'amore per il pioniere Peter Fonda e la sua donna indiana	21,00 FILM IL SILENZIO DEI PROSCIUTTI L'esperienza demenzial-americana di Ezio Greggio, anche regista. Meglio tacere	21,00 MUSICA DA VOCE A VOCE Magda Olivero e Renata Tebaldi: il loro dialogo fa rivivere gli eventi della lirica mondiale

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

sed subito Serial

E la principessa Taylor vola a casa

BEAUTIFUL

Che fine ha fatto Jack Hamilton, padre

di Taylor, ex fidanzato di Stephanie e amico del cuore di Sally Spectra? Dopo la tragica scomparsa della figlia nessuno ne aveva saputo più nulla fino a quell'allarmante telefonata in casa Forrester. L'uomo si trova in un letto d'ospedale, reduce da un infarto. Colpa del dolore per la morte della figlia, dicono i medici. Le sue condizioni rimangono critiche tanto che James ritiene opportuno avvisare Taylor. La tremenda notizia della malattia di Jack ovviamente riesce a scuoterla e a spingerla ad imbarcarsi su un volo di linea. Nonostante l'urgenza, la principessa preferisce infatti viaggiare in incognito e rinunciare all'aereo presidenziale, riservato ai reali in missione ufficiale. Ma non sarà un'emozione troppo forte per Jack rivedere l'adorata figlia? Superate le iniziali perplessità, Taylor si introduce nella camera del padre e aspetta fiduciosa che riprenda conoscenza. Una debolezza che rischia di costarle caro. Per poco Sally Spectra non la sorprende e così dopo il contrat-



La bellissima e intrigante Ivana (Monka Schnarre), la modella che aiuterà Anthony a farsi vendetta, riuscendo a sedurre Thorne.

tempo la principessa si vede costretta a cambiare look. Ma la apparizione di Taylor è rimasta comunque scolpita nella mente di Jack. A fatica Stephanie lo convincerà che si è trattato di un'allucinazione della malattia. Ridge comincia a pensare ad un altro figlio e Brooke non disdegna l'offerta. Tanto più che ha in mente di regalare al marito le azioni della Forrester e lasciare

gli affari. Qualcosa però ancora la trattiene; e se Ridge la abbandonasse un'altra volta? Tanto per cominciare il bel Forrester deve far sparire la foto di Taylor che tiene ancora sulla sua scrivania. La love story fra Dylan e Jessica continua anche se in una veste meno impegnativa. Quello che non si capisce allora è come mai Dylan si ostini a frequentare casa Forrester.

Thorne è talmente innamorato di Macy da rifiutare la vantaggiosa offerta della Decadent Records di incidere un album. Inutili persino i tentativi di Macy di fargli cambiare idea. Un atto d'amore, quello di Thorne, che commuove mamma Sally e la spinge a offrirgli una quota della Spectra. Anthony, quando lo scopre, dà in escandescenze ma poi insieme ad Ivana decide di accelerare la vendetta. Sarà l'affascinante modella a compierla per tutti e due seducendo il bel Thorn. Anche il destino sembra giocare a loro favore. Casualmente Trish, segretaria di Thorne, assiste a tutta la scena. Sheila comincia ad avere paura: Lauren potrebbe parlare.

Al letto di Victor

AMARSI

Il malore di Victor ha lasciato tutti sgomenti, ad eccezione di

Brad e di Jack. Lo strano atteggiamento di quest'ultimo non è sfuggito però all'occhio di Nikki che comincia a chiedersi quale sia la verità sulla sera dell'incidente. Che sia stato proprio Jack a causare il collasso del suo amato? Invece l'odio represso di Brad esplode di fronte a Traci: solo se Victor morisse l'impero dei Newmans entrerebbe in suo possesso. Comunque al capezzale di Victor si presentano in molti: la moglie Ashley, Nikki insieme alla figlia Victoria e Ryan. Tutti preoccupati per la sorte del congiunto. Anche perché la prognosi non è stata ancora sciolta. Ora che Sheila è uscita di scena,



Nikki (Melody Thomas Scott) al capezzale di Victor con la figlia: vuol sapere tutto sull'incidente.

Lauren non dovrebbe avere più alcuna difficoltà a vedere suo figlio. Eppure Scott continua a metterle il bastone fra le ruote. Secondo lui il bambino è ancora convinto che Sheila sia viva. Dopo le accuse lanciate contro di lui da Cricket di fronte ai soci dello studio legale, Michael scende in campo per difendersi. La sua versione dei fatti è leggermente differente: Cricket avrebbe scambiato le sue gentilezze per molestie a causa di uno stupro subito in passato.

La microspia di Alan

SENTIERI

Harry torna a colpire. Questa volta la vittima

ma è Alan Michael Spaulding, figlio di Alan e suo acerrimo nemico. A soccorrerlo è Tangie che, guarda caso, aveva subito prima di lui la stessa sorte. Niente denunce. Il ragazzo esige l'assoluto riserbo per poter scovare da solo il suo aggressore. Anche se, a dire il vero, papà Alan gli aveva già dato la caccia, senza successo. Comunque per ora altri interessi hanno il sopravvento. Uno di questi è Vanessa. Da quando si è accaparrata le sue quote azionarie della Spaulding è ridiventata di colpo appetibile. In attesa di trovare la tattica giusta per conqui-

starla, Alan le invia un ciondolo d'oro con foto del piccolo Peter in cui si nasconde una sofisticata microspia. E chissà che questo non gli possa servire per mettere a punto un piano e riprendersi le sue quote Spaulding. Improvvisamente Buzz e Nadine si ritrovano catapultati nella finale di «Anime Gemelle». Peccato che per partecipare occorra essere sposati! A malincuore Buzz accetta di rifare il grande passo, mentre Nadine non riesce a trattenere la gioia. Chi ha rubato il camion della Lewis, guidato da Dylan? David e Gabriella indagano.

(Retequattro, da lunedì a sabato, ore 14)

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13,40 e il venerdì alle 20,40)

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 14,10)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Steroidi nell'armadietto di Kirk



Paradise
Beach

Incredibile, ma da quando Lisa se n'è andata Tom se la passa proprio male. Lisa minaccia di raccontare i suoi torbidi segreti a Paula, Tanaka, un appetibile cliente giapponese rimane sconvolto dal caos dei Barsby e si rifiuta di trattare. Infine Cassie prima scompare e poi torna all'ovile, innamorata cotta di un certo Sam. Per far scappare Tanaka è bastata una cena giapponese mai arrivata, consegnata per sbaglio a Nick, sommata alla confusione in casa di Tom. Invece per Cassie è stata solo questione di noia. Meglio un salto in discoteca che le cene di papà. Senonché dopo qualche bicchiere è arrivata puntuale la rissa, scatenata da Kirk. Cassie ne è uscita incolume solo grazie a Sam Dexter, uno sfegatato ambientalista che si batte contro un progetto della Barsby Corporation. Non è certo il buon partito che papà si aspettava. Diecimila dollari riescono a convincere persino la schiva fidanzatina di Sean a posare per una pubblicità. Durante le prove Tori



Kirk (John Bennet) scatena una rissa in discoteca e Cassie (Kimberly Joseph) è salvata dall'ecologista Sam, prima dello scandalo steroidi.

le scopre un neo sul braccio e le consiglia di farsi controllare. Loretta si prepara alla maternità esercitandosi come baby sitter. Ma l'esperienza è talmente disastrosa da farle pensare all'adozione. Poco importa cosa ne dicano Roy e i suoi genitori. Proprio quando Nick sembra aver compreso il segreto della felicità, lontano dall'alta finanza e

in compagnia della fidanzata, Brooke viene licenziata in tronco. La sua colpa? Aver spifferato un episodio piuttosto imbarazzante avvenuto nel Club. Nell'armadietto di Kirk erano stati trovati degli steroidi.

(Raldue, da lunedì a venerdì, ore 14,15)

I due fratelli in testa alla Capwell



Santa
Barbara

Megan lascia i Capwell e Santa Barbara. Che sia proprio lei la spia che tutti cercano? I terribili sospetti di Channing e del suo clan vengono fugati solo quando la donna si decide a confessare di avere la leucemia e poco tempo da vivere. Inutile dunque parlare ancora di matrimonio, meglio pensare al futuro di Greg, piuttosto incerto visti i rapporti fra lui e i Capwell. L'unica cosa certa è che Channing è suo padre. Lo conferma anche il test. A chi andrà la direzione Capwell? A Mason o a Eden? Channing opta per una soluzione a due. Eden affiancherà il fra-



Edén (Marcy Walker) in lotta con Mason per la direzione delle Imprese Capwell: ma il pericolo della spia aziendale tiene uniti i due fratelli.

tello come collaboratrice secondo il contratto stilato da Mason. Lei avrebbe qualcosa da ridire ma papà Channing la invita a non inimicarsi il fratello, almeno

non adesso. C'è bisogno di lui per smascherare la spia.

(Raldue, da lunedì a venerdì, ore 14,45)

Come un film

Dallas **N**otte da incubo per Gei Ar e Bobby, rinchiusi in un ascensore. Meno male che Bobby almeno ha con sé una cassa di buon vino. Eppure il clima non è dei migliori tanto che i due fratelli finiscono per litigare. Oggetto dello scontro come al solito la questione della Ewing Oil, anche se poi i due finiscono per discutere delle rispettive vite private. Alla fine si scopre che un obiettivo in comune ce l'hanno: scippare un grosso affare petrolifero a Carter McKay e alla Weststar. Proprio Tommy McKay potrebbe fare al caso loro. Specie ora che è entrato nel giro della droga ed è sempre a corto di soldi. E poi che soddisfazione assoldare proprio il figlio di Car-



Sue Ellen (Linda Gray): è uno shock rivedere nel film i momenti passati della sua storia con Gei Ar.

ter per assicurarsi l'affare! Che effetto farà vedere la propria vita ricostruita in un film? Per Sue Ellen è senz'altro un grosso shock rivedere i momenti passati con Gei Ar. Al punto che dopo la proiezione del film la storia con Lockwood le sembra banale. Nel disperato tentativo di farsi accettare dal marito, Cally si mette in affari. Aiuterà Gei Ar a tessere i rapporti con un finanziere europeo, che si interessa di investimenti petroliferi.

(Telemontercarlo, da lunedì a venerdì, ore 10)

NUMERO SHOWVIEW 001

- 6,00 Euronews** [1105769]
6,45 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. Collaborazione di Caterina Manganella e Annalisa Vasselli. **Le sfide della vita: Il filo della vita** di David Attenborough [7947189]
7,30 Speciale La Banda dello Zecchino Aspetta la Banda! Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauti, Giovanni Muciaccia. **Il giovane Robin Hood: Per soldi per amore** [2498]
8,00 L'albero azzurro: Il naso perduto [3127]
8,30 Dall'Antoniano di Bologna. Speciale Estate. La Banda dello Zecchino... domenica conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauti e Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e Il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. A cura di Maria Grazia Morino. **Le nuove avventure di Winny Puh: Caccia grossa - Orson e Olivia: Nero fumo** [6055924]
10,00 I consigli di Verde mattina di Luca Sardella e Janira Maiello [6547160]
10,45 Termoli. Dalla Cattedrale Santa Messa. Regia di Ferdinando Batazzi [1312301]
11,45-12,20 Settimo giorno. Rotocalco di attualità religiosa. A cura di Carlo De Biase. Regia di Isabella Sandri [7182108]
12,00 Recita dell'Angelus di sua Santità Giovanni Paolo II [90450]
12,20 Linea verde estate di Sandro Vannucci. A cura di Enrico Bosio [6843363]
13,30 TELEGIORNALE [4818]
14,00-19,50 In diretta dallo Studio Nomentano 5 Benedicita Boccoli e Massimiliano Pani conducono **Gelato al limone** di Massimo Cinque, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli e Gustavo Verde. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Renato Casali [4900214]
15,35 Intrigo a Stoccolma (1962) Film commedia. Regia di Mark Robson. Con Paul Newman, Edward G. Robinson, Elke Sommer [9316479] 777
18,00 TG 1 [80818]
18,10 In diretta dallo Studio Nomentano 5 Benedicita Boccoli e Massimiliano Pani conducono **Gelato al limone** di Massimo Cinque, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli e Gustavo Verde. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Renato Casali [9421585]
19,50 Che tempo fa [5651450]
20,00 TELEGIORNALE [479]
20,30 TG 1 Sport [42586]
20,40 Il barone. Miniserie in 4 puntate. Regia di Richard Heffron e Enrico Maria Salerno. Con Ronn Moss, Shari Shattuck, Spiros Focas, Susan Walters, Bernard Fresson, France Zobda, Elsa Martinelli, Orso Maria Guemni, Tony Musante. 3ª puntata [433924] 777
22,25 Aspettando Miss Italia. Insieme a... Regia di Alessandro Bertolotti [7492566]
22,45 TG 1 [4422092]
22,50 Parliamo d'amore Mariù. 2ª puntata [3597301]
23,30 TGS presenta La Domenica sportiva [3924]
24,00 TG 1 - NOTTE [94851]
0,25 Agenda
— Zodiaco
— Che tempo fa [8509257]
0,30 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di Danza. **Marco spada** di Vittoria Ottolenghi. A cura di Manuela Scifoni. XVII edizione. 1ª parte [2917528]
1,00 Sottovoce di Gigi Marzullo [46194528]

Il SOLE sorge alle 6,01 e tramonta alle 20,32
 La LUNA si leva alle 8,52 e cala alle 21,44
 S. Pietro Crisologo

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

**14,00****Varietà**

Ancora un film (*Intrigo a Stoccolma*) per il pome-
 riggio festivo. Benedicita
 Boccoli e Massimiliano
 Pani presentano, poi, una lunga schiera
 di cantanti nuovi e meno nuovi, a comin-
 ciare da Cristiano Prunas, Mike Francis,
 I Camaleonti, Edoardo Vianello, I Verni-
 ce e, infine, Dirotta su Cuba e Repetto.

**20,40****Miniserie**

Dove non sono arrivate
 prevenzioni di classe o di
 razza sono dunque arriva-
 ti i suoi nemici. S'è spezzato
 un sogno per Bruno (*Ronn Moss*)
 con l'assassinio di Mahari. Ed i nemici
 che vogliono sottrargli il suo impero fi-
 nanziario, per colpirlo definitivamente,
 ora mirano al figlio, Sunna. Alla nuova
 sfida, Bruno Brian risponde affidandosi
 non alla polizia, ma al suo amico Calò.

PARLAMI D'AMORE MARIÙ'

22,50**Documenti**

Sette puntate per raccon-
 tare la vita di Vittorio De
 Sica. Dal 23 luglio, ogni
 domenica torna in video il
 programma di Christian De Sica, Luca
 Verdone e Anna Maria Bianchi. Nella se-
 conda puntata, l'amore con Maria Mer-
 cader, le prime regie e l'incontro con Za-
 vattini per il film *I bambini ci guardano*.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,30-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 1,30 **Canzonissima (1971)** di Castellano e Pi-
 polo. Con Corrado e Raffaella Carrà. Re-
 gia di Eros Macchi. 9ª puntata [7171431]
 3,05 **Troppo forti** (1988) con Mara Venier e
 Claudio Sorrentino. Regia di Claudio
 Bondi. 6ª puntata. [7671986]
 4,05 **Le italiane in coppa. Milan - Steaua** (1989)
 [7063764]
 5,40 **Doc Music Club** [12752412]

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,35 Atto d'amore.** 18ª puntata [3794837]
7,25 Nel regno della natura. Documentario
 [8151160]
7,45-9,30 Doc Savage... L'uomo di bronzo
 (1974) Film d'avventura. Regia di Michael
 Anderson. Con Ron Ely, Michael Miller,
 Paul Wexler, Janice Heiden [4839740]
9,00 TG 2 - FLASH [6059]
9,30 Eurovisione. Hockenheim (Germania)
Automobilismo: Campionato del
Mondo di Formula 1. Warm Up [6818]
10,00 TG 2 - FLASH [72289]
10,05-12,00 Domenica Disney-mattina
 cartoni animati, telefilm, giochi nel
 segno di Walt Disney 778
10,05 Cip e Ciop Agenti Speciali all'at-
tacco: Tempi belli coi pipistrelli
 [9175943]
10,30 Che fine ha fatto Carmen San Die-
go? Quiz-spettacolo. Regia di Gian-
 carlo Nicotra [6565566]
11,10 Ducktales: Molto rumore per nulla
 [4406127]
11,30 Blossom - Le avventure di una teenager
 Telefilm. *Un pizzico di gelosia* [9382]
12,00 TG 2 - FLASH [93547]
12,05 Al di qua del Paradiso. Telefilm.
Una piccola città. 2ª parte [2702721]
13,00 TG 2 - GIORNO [13721]
13,20 TG 2 - Motori a cura di Gino Roca
 [5165479]
13,25 Meteo 2 [5155092]
13,30 Eurovisione. Hockenheim (Germania)
Automobilismo: Campionato del
Mondo di Formula 1. Gran Premio di
 Germania [2488769]
16,00 Cercando cercando di Giancarlo Go-
 verni, Nicoletta Leggeri e Rosario
 Montesanti. Condotta da Stefania La
 Fauti. Regia di Rosario Montesanti
 [1147856]
17,05 Pianura rossa (1954) Film di guerra
 Regia di Robert Parrish. Con Gregory
 Peck, Van Min Than, Maurice Den-
 ham, Lyndon Brook [4086837] 778
18,45 Hunter. Telefilm
Tiratore. Con Fred Dryer [7902108]
19,35 Meteo 2 [8479672]
19,45 TG 2 - SERA [952634]
20,00 TGS Domenica Sprint [721]
20,30 Go-Cart. Conduce Maria Monsé. Re-
 gia di Claudio Bondi [42568]
20,40 Le nostre storie - La fiction italiana di
 Raidue - **Tre passi nel delitto.**
 Gioele Dix e Eleonora Brigliadori in
Villa Maltraversi. Dal romanzo omo-
 nimo di Gianni Materazzo. Con Carlo
 Cartier. Sceneggiatura di Laura To-
 scano e Franco Marotta. Regia di Fa-
 brizio Laurenti [449585]
22,30 TG 2 - Dossier a cura di Paolo Meuc-
 cu e Claudio Balit [27382]
23,30 TG 2 - NOTTE [57978]
23,45 Meteo 2 [9934301]
23,50 Protestantaesimo. A cura della Fede-
 razione delle Chiese evangeliche in Ita-
 lia [7729818]
0,20 SPECIALE VIDEOSAPERI - Il silenzio di
Pio XII. Perché di Benny Lai. A cura di
 Nella Cirinnà. Regia di Massimo Luconi
 [3928306]
1,05 VIDEOSAPERI I corti a cura di Luigi
 Bizzari [8266054]
1,20 Trani. Vela: 7° Giro d'Italia. Taranto
 - Trani. 10ª tappa. [89047561]



13,30

Sport

Nona prova del Mondiale piloti: la pista è quella di Hockenheim, lunga 6815 metri, da percorrere 45 volte per un totale di 306,697 km. Il record sul giro è di Riccardo Patrese che nel 1992 segnò 1'41"591. Lo scorso anno trionfò il ferrarista Gerard Berger.



PIANURA ROSSA

17,05

Film

Seconda Guerra Mondiale. Lottando eroicamente contro i soldati giapponesi, un pilota canadese (Gregory Peck) supera la depressione per la morte della moglie. E nell'impene-trabile giungla birmana incontra anche un'avvenente ragazza con gli occhi a mandorla (Vln Min Than). (durata: 93')



TRE
PASSI
NEL
DELITTO

20,40

Telefilm

Piera Maltraversi viene uccisa nella sua casa, una lussuosa villa situata nel centro di Perugia. Il principale indiziato è un giovane idraulico, Mirko, di cui l'avvocato Marotta (Goete Dix) assume la difesa d'ufficio. Luca scopre che la vittima stava per ricevere un lascito dalla madre Veronica (Alice Treff). I sospetti cadono, quindi, su tutti i componenti della famiglia Maltraversi, compresa la dolce Cristina (Eleonora Brigliadori), che non ha alibi.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,40-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 1,40 L'Italia delle regioni: La Roma di Pier Paolo Pasolini [1369677]
- 2,00 TG 2 - NOTTE. Replica [9771783]
- 2,15 Dal testo all'immagine - Il romanzo vittoriano
- Jane Eyre (1957) di Charlotte Bronte. Sceneggiato 4° p. Regia di A. G. Majano. Con R. Vallone, I. Occhini, W. Capodaglio [3694141]
- 3,25 La pietra di Luna (1972) di William W. Collins. Sceneggiato 5° p. Regia di A. G. Majano. Con V. Ciangottini, L. Ferro, A. Reggiani [58577493]
- 4,30 L'Italia delle regioni: Alla ricerca dei cibi genuini. Viaggio nella valle del Po. 1° e 2° p. [1235035]
- 5,40 La Roma di Giuliano Montaldo [5681764]
- 6,05 Saperi: O. Varoni - B. Lazzi - M. Bello [89824986]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- 6,30 Edicola 3 [5207059]
- 6,45 Fuori orario. Cose (mal) viste di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto [8187905]
- 9,00 Vita da strega. Telefilm. I calori dei fantasmi [3585]
- 9,30 L'asso nella manica (1951) Film drammatico. Regia di Billy Wilder. Con Kirk Douglas, Jan Sterling [5694634]
- 12,00 San Marino. Ciclismo: Campionato del mondo juniores individuale strada. Maschile e femminile [3227276]
- 13,15 Divisi dalla legge. Telefilm [9874011]
- 14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [72450]
- 14,15 TG 3 - POMERIGGIO [3762092]
- 14,25 Il giardiniere spagnolo (1956) Film drammatico. Regia di Philip Leacock. Con Dirk Bogarde, Cyril Cusack, John Whitley, Michael Harden [7749130]
- 16,00 Milano. Tuffi: Campionati Italiani assoluti [59905]
- 17,00 San Patrignano. Ciclismo: Corsa della vita [68653]
- 18,00 Sita di Henrique Goldman. Documentario
- Meteo 3 [79769]
- 19,00 TG 3 [363]
- 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [12818]
- 19,50 Oggi, Economia di Giuseppe Jacobini. Regia di Arnaldo Ramadori [8328634]
- 20,30 Una calibro 20 per lo specialista (1974) Film poliziesco. Regia di Michael Cimino. Con Clint Eastwood, Jeff Bridges [44634] 777
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [84672]
- 22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [4417160]
- 22,50 Bruno Cremer in Il Commissario Maigret. 1° visione tv. Maigret e il corpo senza testa. Dal romanzo di Georges Simenon Regia di Serge Leroy. Con Aurore Clément, Philippe Polet, Nicolas Tronc [7647585]
- 3,30 Edicola 3
- Meteo 3 [5375219]
- 3,50 Movie: film in lingua originale con sottotitoli in italiano proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Nadia Paladini presenta Constance Bennett in Common Law (1932) Regia di Paul L. Stein. Con Constance Bennett, Joel McCrea [55032290]

TV DOMENICA 30

Luglio



L'ASSO NELLA MANICA

9,30

Film

Per risollevarle le sorti della propria carriera, un cinico reporter (Kirk Douglas) monta uno scoop, prolungando artificiosamente la prigionia di un minatore sepolto da una frana. L'incidente, propagato ad arte, fa subito notizia. Il prigioniero, però, si ammala gravemente di polmonite. (durata: 143')

UNA CALIBRO 20 PER LO SPECIALISTA



20,30

Film

Braccato dai compari di una rapina, che lo accusano ingiustamente di aver occultato il bottino, l'Artigliere (Clint Eastwood) viene riconosciuto dagli ex-amici sebbene travestito da prete. Così, mentre officia la messa, è costretto a saltare sulla macchina di Caribù (Jeff Bridges), giovanotto con la vocazione dell'avventura, per sfuggire al colpi dei cattivi colleghi. Ispirato esordio per Michael Cimino. (durata: 109')

22,55

Film tv

Il Commissario Maigret

Un corpo umano fatto a pezzi e privo di testa ritrovato in un canale, una barista reticente che ha un marito che da giorni non dà notizie di sé, l'atteggiamento equivoco e ostile dei clienti del locale. Sono gli unici indizi che il commissario Maigret ha in mano per risolvere un caso di omicidio senza coda né...capo.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,10-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,10 Edicola 3. Replica [8201509]
- 2,25 Laurel e Hardy. Due teste senza cervello. Regia di Giancarlo Governi. 7° puntata [60552580]
- 3,30 Film italiani degli anni '50 e '60. L'attico (1963) Film commedia. Regia di Gianni Puccini. Con D. Rocca, T. Milani, P. Leroy, W. Chiani, L. Brignone [7417219]
- 5,00 Occhio magico - Il cinema come si fa. Trucco trucchetti e effetti speciali Regia di Giuseppe Ferrara. 11° puntata [9767829]
- 5,30 Concerto della Banda dei Carabinieri diretto dal M° Vincenzo Borgia [12767344]

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [96988818]
- 9,00 Le nuove avventure di Guglielmo Tell.** Telefilm. *La missione.* Con Will Lyman, Jeremy Clyde [3522]
- 9,30 L'Indomabile Angelica** (1967) Film d'avventura. Regia di Bernard Borderie. Con Michele Mercier, Robert Hossein, Ettore Manni [1239568]
- 11,45 San Sepolcro. Le più belle scene da un matrimonio** conduce Davide Mengacci [1755092]
- 12,15 Super - La classifica dei dischi della settimana.** Condotta da Gerry Scotti. Ospiti in studio gli Audio 2, i Dirotta su Cuba e Chris Isaak. Regia di Maurizio Pagnussat [5569301]
- 13,00 TG 5 - Pomeriggio** [32547]
- 13,35 Sapore di mare.** Show condotto da Luca Barbareschi. Con Massimo Boldi, Debora Caprioglio, Red Ronnie [4436721]
- 15,20 Io so che tu sai che io so** (1982) Film drammatico. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Monica Vitti, Isabella De Bernardi, Salvatore Iacono, Micaela Pignatelli, Ivana Monti [3301059]
- 17,30 I 2 marescialli** (1961) Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Totò, Vittorio De Sica, Gianni Agus, Arturo Bragaglia, Mario Castellani [521479]
- 19,30 Casa Vianello.** Sit-com *Imputato alzatevi.* Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [1059]
- 20,00 TG 5 - Sera** [1672]
- 20,30 Il quizzone.** Show condotto da Gerry Scotti. Regia di Maurizio Pagnussat. Ospiti in studio Massimo Boldi, Licia Colò, Gigi e Andrea, Sandro Paternostro, Federica Panicucci, Silvan, Spagna [41059]
- 22,30 Brividi d'estate. Lo sconosciuto alla porta** (1993) Tv movie thriller 1ª visione. Regia di Fred Walton. Con Carol Kane, Jill Schoelan, Charles Durning [21295]
- 0,30 TG 5** [9529528]
- 0,45 Missione impossibile.** Telefilm *Chi la fa l'aspetti* [5177073]
- 2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 Edicola** [8124851]
- 2,30 Cln Cln.** Telefilm *La biografia di Sam* [6386257]
- 3,30 I cinque del quinto piano.** Telefilm [6380073]
- 4,30 Arca di Noè - Itinerari** [6366493]
- 5,30 La strana coppia.** Telefilm *La storia del cane* [48409696]



15,20

Film

Per un banale equivoco, i filmati di un investigatore privato giungono tra le mani di Fabio Bonetti (Alberto Sordi), tranquillo bancario cinquantenne, e gli sconvolgono la vita... In essi, infatti, scopre la tossicodipendenza della figlia (Isabella De Bernardi) e il momentaneo tradimento della moglie Livia (Monica Vitti). (durata: 114')



17,30

Film

Antonio Capurro (Totò), travestito da prete, ruba gli abiti al maresciallo Cottone (Vittorio De Sica). E' l'8 settembre 1943, e girare con la divisa da carabinieri porta a una serie di equivoci: e anche il maresciallo, dopo essere stato derubato, ha dovuto indossare la tonaca con cui Capurro realizzava i suoi furtarelli. (durata: 98')



20,30

Quiz

Tony Binarelli, Massimo Boldi, Clarissa Burt, Rossana Fratello, Maurizia Paradiso, Heather Parisi, Franco Oppini e Little Tony sono gli ospiti di Gerry Scotti. Chi sarà il più bravo? Non bastano solo perspicacia e abilità: infatti, la fortuna potrebbe rivoluzionare il risultato in qualsiasi momento. Ma anche chi perde ha una chance: può vincere la palma di concorrente più spiritoso.

- 6,30 Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard
- Lucy May
 - Tanto tempo fa... Gigi
 - Scrivete a Bim Bum Bam. Varietà
 - Le avventure della dolce Katy
 - Ambrogio, Uan e gli altri di Bim Bum Bam. Varietà
 - Dinosaucers
 - Il principe Valiant
 - Zorro
 - Grandi uomini per grandi idee
 - Super Human Samurai. Telefilm
 - C.O.P.S. - Squadra Anticrimine [36837617]
- 11,30 Superboy.** Telefilm *Il giorno del giudizio* [2950127]
- 12,25 Studio aperto.** News [8458301]
- 12,35 Grand Prix.** Settimanale motoristico. Conduce in studio Andrea De Adamich. A cura di Guido Schittore [1952585]
- 13,30 Adam 12.** Telefilm *Il rapinatore in uniforme* [7653]
- 14,00 Cinema d'estate. Bigman.** Telefilm *395 \$ l'oncia* [520740]
- 16,00 Ragazzi al cinema. Verso il domani** (1993) Tv movie d'avventura. 1ª visione. Regia di David Elfick. Con Amy Trelinck, Geoff Morrel [7119045]
- 17,50 Il viaggio infinito - Festival di Giffoni 1995** conduce Claudio Brachino [2088943]
- 18,00 Tarzan.** Telefilm *Tarzan incontra Lex.* Con William Taylor, Sean Roberge, Lydie Denier [4924]
- 18,30 Magnum P. I.** Telefilm *La giustizia è cieca.* Con Tom Selleck [44585]
- 19,30 Studio aperto.** News
- Meteo [2301]
- 20,00 I vicini di casa.** Telefilm *Lepre in tuta rossa che corse che fa...* Con Gene Gnocchi, Teo Teocoli, Silvio Orlando [9214]
- 20,30 Rombo di tuono 2** (1985) Film d'avventura. Regia di Lance Hool. Con Chuck Norris, Steven Williams [32301]
- 22,30 Fanzine.** Il giornale galleggiante. Con Awana Gana. Ultima puntata [95295]
- 23,30 Dove vai in vacanza? - Sarò tutta per te** (1978) Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Ugo Tognazzi, Stefania Sandrelli [91479]
- 0,30 Italia 1 sport** [6132073]
- 1,35 I due figli di Ringo I** (1981) Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, George Hilton Gloria Paul, Orchidea De Santis, Fulvia Franco, Ivano Staccioli [4404528]
- 3,30 Dio in cielo... Arizona in terra** (1972) Film western. Regia di Igancio F. Iquino. Con Maria Pia Conti, Roberto Camardiel [3111257]
- 5,00 Magnum P.I.** Telefilm [6367122]
- 6,00 Tarzan.** Telefilm [96946832]

TARZAN

18,00

Telefilm

Lex (Brendan Kelly), un amico di Tarzan (Wolf Larsen), evade dal carcere e ritorna nella giungla per recuperare un diamante di enormi proporzioni. Per impossessarsi del prezioso gioiello, però, l'ex galeotto è costretto a provocare un'esplosione che determina un abbassamento del livello del fiume: la vita della foresta è in pericolo e Tarzan deve intervenire immediatamente.



20,00

Telefilm

Nel condominio Potiomochi ne succedono di tutti i colori. Gabriellina (Gabriella Golla) si è scoperta una militante politica e aderisce al corteo del 9 Marzo, Festa dell'Annunziata. Teo (Teo Teocoli) ed Eugenio (Gene Gnocchi), intanto, si contendono il torneo delle biglie. Orlando (Silvio Orlando), invece, fa da baby-sitter a...Lothar.



20,30

Film

L'incubo dei soldati americani prigionieri nei lager nascosti nella impenetrabile giungla del Vietnam. Una rappresentazione della reclusione e della tortura messe a confronto con la resistenza e il coraggio dei prigionieri. Questa volta, il colonnello Braddock (Chuck Norris) è proprio nei guai. Deve escogitare un piano per fuggire dal campo di concentramento, sorvegliato da agguerritissimi vietnamiti. (durata: 96')



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,20 Lou Grant.** Telefilm [9118011]
8,10 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [4267721]
8,40 Doppio gioco a San Francisco. Telefilm [6616479]
9,40 La casa nella prateria. Tv movie *Giorno di primavera.* Con Michael London [2444108]
11,30 TG 4 - Mattina [4905905] L.I.S.
11,35 Dottori con le all. Telefilm *Pregiudizi* [2716924]
12,30 Avvocati a Los Angeles. Telefilm *Assassino per amore* [10030]
13,30 TG 4 - Pomeriggio [5176]
14,00 Maciste e la regina di Samar (1964) Film d'avventura. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Alan Steel, Jany Clar, Anna Maria Polani, Nando Tamberlani [241455]
15,30 Donna in carriera. Telefilm *Festa di compleanno* [5932]
16,00 Charlie's Angels. Telefilm. Con Farrah Fawcett, Kate Johnson, Jaclyn Smith, David Doyle [57547]
17,00 I casi di Rosie O'Neill. Telefilm *Un aiuto imprevisto* [66295]
18,00 Colombo. Film tv *Scacco matto a Scotland Yard.* Con Peter Falk [60011]
19,00 TG 4 - Sera
— Meteo [85382]
20,30 L'angelo bianco (1955) Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Amedeo Nazzari, Yvonne Sanson, Enrica Dyrrell, Alberto Farnese, Flora Lillo [42276]
22,30-0,20 I bellissimi d'estate. Guardato a vista (1981) Film giallo. Regia di Claude Miller. Con Lino Ventura, Michel Serrault, Guy Marchand, Romy Schneider [12450]
23,30 TG 4 - Notte [76450]
0,20 Rassegna stampa [32431]
0,45 Notte d'essai. Nol duri (1960) Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Paolo Panelli, Fred Buscaglione, Scilla Gabel, Bice Valori, Mario Castellani, Elio Pandolfi, Luigi Pavese [8598509]
2,20 La casa nella prateria. Telefilm [4362832]
3,10 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm [4802986]
4,00 Samurai. Telefilm [2075290]
4,50 Lou Grant. Telefilm [2631561]
5,40 Mannix. Telefilm [6408054]
6,00 Rassegna stampa [70054]
6,10 I casi di Rosie O'Neill. Telefilm [89815238]



18,00

Film tv

Ancora uno scacco matto nella vita del tenente Colombo (Peter Falk). Questa volta però è portato all'austera polizia britannica. Anche per lui, come per ogni investigatore americano che si rispetti, il viaggio oltre oceano è un rito irrinunciabile. E anche qui, più che il metodo, è l'istinto a mettere il tenente sulla pista dell'omicida di turno.



20,30

Film

L'incontro con Lisa (Yvonne Sanson), una ballerina d'avanspettacolo che assomiglia alla moglie defunta, strappa Guido Carani (Amedeo Nazzari) dalla depressione. La donna, però, per una vecchia storia di contrabbando, finisce in carcere ed è coinvolta in un tentativo di evasione, proprio dopo aver dato alla luce un bambino ed essersi sposata con Guido. (durata: 95')



22,30

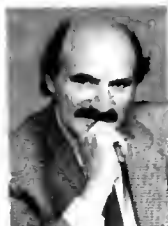
Film

Il notaio Jérôme Martinaud (Michel Serrault) passa la notte di San Silvestro in questura, accusato dall'ispettore Gallien (Lino Ventura) di un duplice, infame delitto. Le prove zoppicano, ma sono rese credibili proprio dalla moglie (Romy Schneider). Distrutto psicologicamente, l'uomo confessa: la polizia insiste. (durata: 103')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [21672]
8,00 I profili della Natura. Documentario. L'antilocapra [5360]
8,30 Agente speciale 86: un disastro in licenza. Telefilm. Il Re vive [4721]
9,00 La valle dei dinosauri. Telefilm. La fossa del cratere [5450]
9,30 Kelly. Telefilm. Ritorno in squadra [5837]
10,00 Le rocambolesche avventure di Robin Hood. Telefilm [6566]
10,30 Italiani in viaggio [4585]
11,00 e 18,15 Le grandi firme [85856]
12,00 Angelus. Benedizione di Sua Santità Papa Giovanni Paolo II [69092]
12,15 Verde Fazzuoli [2636030]
14,00 Telegiornale Flash [49634]
14,10 Pomeriggio al cinema. Kavic cane lupo (1980) Film d'avventura. Regia di Peter Cox. Con Ronny Cox, John Ireland, Andrew Ian McMillan [8658740]
16,15 Appunti disordinati di viaggio. Olanda. 1° p. [717214]
17,15 Faccia a faccia col delitto. Telefilm. Un padre violento [1102092]
18,45 Telegiornale [25059]
19,15 Autostop per il cielo. Telefilm. Campeggio estivo [4042112]
20,15 TMC Speed [342978]
20,45 Telegiornale [2572030]
20,50 Avanzi di galera (1990) Film commedia Regia di Burt Brinckerhoff. Con Dyan Cannon, Phylicia Rashad, Dakin Matthews [256672]
22,35 Telegiornale [8749818]
23,05 Il bola viaggia (1970) Film drammatico. Regia di Jack Smight. Con Stacy Keach, Manana Hill [8506450]
0,50 CNN [54875325]
5,00 Prova d'esame. Università a distanza [52621986]



Federico Fazzuoli

NUMERO
SHOWVIEW 012

- 14,00 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [49421276]
18,00 e 18,45 Andiamo al cinema [380059]
18,15 Frame. Rotocalco di estetica del quotidiano. Conduce Martina Martini [2433672]
19,00 La corda di sabbia (1949) Film d'avventura. Regia di William Dieterle. Con Burt Lancaster, Claude Rains [729018]
21,00 TG rosa Beath [226672]
21,30 Speciale spettacolo [449635]
21,45 Odeon sport. Sport e attualità da tutta Italia [46240653]

NUMERO
SHOWVIEW 010

- 14,00 La lunga notte di Louise (1972) Film commedia. Regia di Philippe De Broca. Con Jeanne Moreau, Julian Negulesco, Didi Perego [233943]
16,00 Rubrica cinema [647301]
17,00 Programmazione locale [623721]
18,00 Diamonds. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Peggy Smithart. Affari di famiglia [519740]
19,30 Fotomodella dell'anno. Con la partecipazione di Toni Sinarelli [210011]
20,00 Superamici. Cartoni [217924]
20,30 Volpe nel pollaio (1982) Film commedia. Regia di Philip Leacock. Con Joan Collins, Priscilla Barnes [523382]
22,30 Superaction
— Riviking, cacciatore di taglie (1981) Tv movie d'azione. Regia di Harry Harris. Con Ron Leibman, Harry Morgan, Glenn Scarpelli [30936769]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 8,00 Telepiù bambini. Show
— Banane col pigiama
— Flevel
— La leggenda del vento del Nord
— Ragazzi vincenti
— Charlie salta e Ciccio palla [47823634]
12,00 National Geographic: Grandi laghi, fragili mari [213653]
12,50 + 1 News [397030]
13,00 L'ultima scelta di Max (1988) Film drammatico di Alan A. Goldstein. Con Saul Rubinek [3775214]
14,40 IP5 - L'isola del pachidermi (1992) Film drammatico di Jean-Jacques Beineix. Con Yves Montand [2183562]
16,40 Free Willy - Un amico da salvare (1993) Film commedia di Simon Wincer. Con Lori Petty [7823837]
18,35 Codice d'onore (1992) Film drammatico di Rob Reiner. Con Tom Cruise [5027547]
21,00 Una pura formalità (1994) Film giallo 1° tv di Giuseppe Tomatore. Con Gerard Depardieu [881818]
23,00 Kickboxer 3 (1992) Film d'azione 1° tv di Rick King. Con Sasha Mitchell [9706092]
0,40 I topi grigi - 1° parte (1918) Film drammatico di Emilio Ghione [1952899]
2,00 Giocattoli assassini (1993) Film horror di Charles Band [3524528]
3,10 I Nibelunghi parte II - La vendetta di Crimilde (1923) Film muto mitologico di Fritz Lang. Con Paul Richter [83956238]
5,15 I prigionieri del sogno (1939) Film drammatico di Julien Duvivier [25778716]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [193030]
8,00 Fitness [4515108]
10,00 Le stagioni dello sport: calcio. Replica [7956943]
12,30 Tennis: Monica Seles - Martina Navratilova. Replica [433856]
14,00 Tennis: Torneo ATP. Canadian Open. Semifinali. Replica [97230769]
18,00 Rugby: Nuova Zelanda - Australia. Gara 1. Replica [878905]
19,30 Telesport [544160]
19,45 Sporttime [307276]
20,00 Tennis: Torneo ATP. Canadian Open. Finale [883276]
22,00 Memories di nuoto [471295]
23,00 Le stagioni dello sport: basket. Replica [1572011]
1,30 Tennis: Torneo ATP. Canadian Open. Finale. Replica [21166493]

NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good morning [16630932]
10,00 Telekommando: Patty Pravo [809189]
11,00-13,30 e 16,35 The Mix [3529479]
13,00 Easy Driver [24041301]
16,30-17,30 e 19,30 VmG - Telegiornale Flash [61319671]
20,30 Caos estate [218653]
21,00 Best of Indies [192276]
22,00 Aria fresca. Presenta Carlo Conti [390540]
23,30 Best of Jazz X. Replica [754030]
24,00 Van Halen in concerto. Replica [37905677]



SunRa

cinquestelle NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [2071092]
11,00 Cinquestelle al cinema [413566]
11,15 Motori non stop con P. Pilchard e P. Bonaveri [3891189]
11,45 Italia Cinquestelle. Telegiornale nelle regioni italiane. Presenta Raffaella Longobardi [7667818]
12,15 Vacanze: Istruzioni per l'uso. Presenta Mauro Micheloni [3254566]
13,45 Cinema in tv [7289363]
14,00-19,30 e 23,00 Telegiornale regionale [298059]
15,00 Pomeriggio insieme [72009837]
20,30 Lord Jim (1965) Film d'avventura. Regia di Richard Brooks. Con Peter O'Toole, James Mason, Curd Jurgens [97373566]



Peter O'Toole

NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 La canzone dell'amore (1930) Film commedia. Regia di Gennaro Righelli. Con Dria Paola, Isa Pola [41269276]
13,30 MTV's First Look with Ingo Schmoll [640363]
14,00 MTV Sports with Dan Cortese [641092]
14,30 MTV's Real World London [659011]
15,00 MTV's Bob Marley Weekend [66639127]
18,30 Reggaeumentary [994455]
19,00 SERATA TERRAIN VAGUE (R) [4534479]
20,50 + 3 News
SERATA JAZZ POP ROCK [5745214]
21,00-24,00 Programma curato e condotto da Ezio Guaitamacchi
21,00 Ray Charles - Intervista [731634]
21,20 Peter Gabriel [6070092]
21,35 Robbie Robertson [225059]
22,05 Angelo Branduardi [9551943]
22,45 King of the Blues: B. B. King [952721]
24,00 MTV's Headbangers Ball with Vanessa Warwick [732967]
1,30-7,00 Night Videos [21160219]

TUTTE LE Frequenze DI RADIORAI

FM

In città

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Tonno	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1-91.1	89-93.1	89.9-95.5
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
	91.5-88.9	94.6-91.1	98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
Savona	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
	92.1	96.5	98.5
Parma	94.2-88.1	97.4	99.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8	93.4	99.6
Reggio Emilia	92.1	96.5	98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
	95.3	97.3	99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5-87.8	90.5-91.1	92.9-98.4
	95.3	97.3	99.3
Siena	88.1-88.5	92.5-90.5	96.2-92.9

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
Teramo	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e Urbino	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	98.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	88.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
	88.7-94.6	92.7-103.2	95.7-99.2
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
	91.2	93.4	99.9
Cosenza	88.5-93.5	90.5-95.5	92.5-97.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	89.1-91.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

EMILIA ROMAGNA			
	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Bologna	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602
Carpi, Modena, Sassuolo			
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 92.1	FM 96.5	FM 98.5
	FM 92.1	FM 96.5	FM 98.5
	OM 567	OM 1116	
Casalecchio di Reno			
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602 (1)
Cesena, Forlì	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	OM 567	OM 1116	
Faenza	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 567	OM 1116	
Ferrara	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	
Imola	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602 (1)
Lugo	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602 (1)
Parma	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 900 (1)		
		OM 1116 (1)	
Piacenza	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
		FM 95.9	
	OM 900 (1)	OM 1035	
Ravenna	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	OM 567	OM 1116	
Reggio Emilia	FM 92.1	FM 96.5	FM 98.5
	OM 567 (1)	OM 1116 (1)	
Riccione		FM 87.7	
	FM 94.7	FM 96.6	FM 98.7
	OM 567 (1)	OM 1116 (1)	
		OM 999	
Rimini		FM 87.7	
	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 94.7	FM 96.6	FM 98.7
	OM 567 (1)	OM 1116	
		OM 999	
S. Lazzaro	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602

(1) Ricezione disturbata durante le ore di oscurità
(2) Al termine delle trasmissioni di "Radiouno" irradia il "Notturno Italiano"

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti dell'Emilia Romagna.

La prossima regione sarà la Toscana



6,00-13,00 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Antonio Santirocco e Antonella Condorelli. A cura di Marina Mancini

- 6,49 Bolmare
- 7,20 **L'oroscopo** di Elio Cabras
- 7,30 **GR 1 - Culto evangelico**
- 8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 9,10 **GR 1 - Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa**, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Padre Federico Lombardi
- 10,17 **GR 1 Ultimo minuto**
- 10,30 **Un libro per l'estate:** Maria Teresa Ruta presenta: **Il libro della giungla** di Rudyard Kipling. Un programma a cura di Sabrina Mancini e Fabrizia Bolardi. 1ª parte
- 11,30 **Un libro per l'estate.** 2ª parte
- 12,30 **Un libro per l'estate.** 3ª parte
- 12,51 **Uomini e camlon**

- 13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 13,25 **Quelli che la domenica...** Parole e musiche per godersi la giornata. Regia di Vittorio Attamante
- 13,30 **Un libro per l'estate.** 4ª parte
- 13,55 **Gr - Speciale Formula 1.** Hockenheim. Automobilismo: Gran Premio di Germania di F. L. Partenza
- 14,30 **Un libro per l'estate.** 5ª parte
- 15,25 Bolmare
- 17,00 **Radiouno musica** con Davide Lucaferri
- 19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
- 19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
- 19,33 **Radiouno Musica** con Alex Righi
- 22,33 **Rai Rai-Fans Club.** Dischi rari, fanzine e attualità musicali dall'Italia e dall'estero di Augusto Sciarra, con Marina Marini
- 22,52 Bolmare
- 24,00 **Rai Il giornale della mezzanotte**
- 0,33 **GR1 dopo mezzanotte.** Personaggi, servizi, notizie e suggestioni a cura di Paolo Francisci. Conduce Paolo Francisci
- 1,30-6,00 **Musica nella notte**
- 2,00 4,00 5,00 **GR1 Ultimo minuto**
- 5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEOR

- Radiouno** 8,32 10,22 12,00 13,24 14,05 19,22 21,00 23,00
- Radiodue** 8,02 8,40 9,15 12,51 19,57 21,48
- Radiotre** 9,00 12,00 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggia Informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministero LL.PP. e dell'Interno

- Radiouno** 6,56 7,56 8,56 10,12 10,57 11,57 12,56 13,52 14,57 16,57 17,57 18,56 20,57 21,57 22,30 22,57
- Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,12 11,36 12,25 13,25 15,57 16,32 18,30 19,02 19,26 20,05 20,30 21,15 21,45 22,25
- Radiotre** 8,42 18,42
- Notturmo Italiano** 0,30 5,27
- Volare Informati.** Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
- Radiouno** 6,45 7,51 8,50 14,46 15,31 17,46

6,00-7,05 Vivere alla grande. La terza età e dintorni di Franca Alessio. Regia di Marco Mortillaro
☎ 06/3252629

- 7,05-8,45 **Il buongiorno di Radiodue** Con Emanuela Castellini. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Loredana Rotundo
- 7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 8,45 **La Bibbia.** Paolo Graziosi legge il libro "I Giudici". Esegesi biblica di Gianfranco Ravasi. A cura di Guido Gola
- 9,18 **La stanza delle meraviglie.** Io colleziono, tu collezioni. Scambiamo? Di Roberta Maresca. Conduce Giuseppe Vota
- 10,00 Dalla Sala A di Via Asiago in Roma, Lino Banfi presenta **Che domenica ragazzi** scritto con Dino e Gustavo Verde per la regia di Marcello Casco. Realizzazione di Fabio Cioffi
- 11,41 **Momenti di pace.** Un programma di Paolo Francia e Lucio Brunelli. Regia di Massimo Quaglio
- 12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 12,54-14,25 **Paolo Bonolis presenta Con voi sulla spiaggia.** Con la partecipazione di Laura Tanziani. Un programma a cura di Massimiliano Fasan. Regia di Claudio Rossi Massini
- 13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 14,30 **I luoghi della storia. Il palazzo di giustizia** di G. Lazzari
- 15,00 **Hit Parade - Album.** I più venduti della settimana "Top of the music by Fimi - Nielsen". Con Cinzia Danti. A cura di Andrea Angeli Bufalini
- 16,00 **Brivido.** Incontri col giallo e il mistero Alfred Hitchcock presenta **Radiodetective.** Una serie di Aldo Zappalà. Affari di cuore
- 16,35 **La leggera memoria di un secolo.** Con Gabriele Marchesini
- 17,10 **Gelato** a cura di Fabrizia Boiardi

- 18,00-24,00 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago. Conduce Paolo Testa. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati
- 19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
- 22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

- 24,00-6,00 **Stereonotte** a cura di Fabrizio Stramacci
- Arte e cultura giovanile nella musica indipendente con Max Prestia
- 3,00 Tra memoria e attualità: special e monografie musicali con Giancarlo Susanna
- 4,30 I successi di ieri e di oggi con Giuseppe Videtti



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

- 24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00.** Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
- Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09**
- 5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00-14,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

- 6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
- 7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Umberto La Rocca, inviato de "Il Messaggero"
☎ (06) 3612241
- 8,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
☎ (06) 3319835
- 9,01 **Appunti di volo** a cura di Laura Fortini. Con Benedetta Bini e Paolo Morawski. Stanze d'autore
- 9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci
- 9,45 **Appunti di volo. Arte**
- 10,15 **Segue dalla Prima.** Terza pagina: la cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
- 10,30 Festival dei Festival: Limburg
Concerto di musica da camera. E. Denisova vl., J. Podhoransky vc., A. Kornienko pf.
D. Sciostakovich: Trio n. 2 per violino, violoncello e pianoforte op. 67 ♦ N. Rimski Korsakov: Trio per violino, violoncello e pianoforte (Reg. 16-7-1995)
Presentazione di Guido Ricci
- 12,01 **Uomini e profeti.** "Le avventure della santità" di Erri De Luca. 4ª puntata. Replica
- 12,46 **Cent'anni suonati.** Appunti per una storia della musica per lo schermo tracciati e proposti da Sergio Bassetti
- 13,30 **Scaffale.** Classici e novità librarie a cura di Flavia Pesetti. Conduce Stefano Giovanardi
- 14,00 **I maestri del Musical** un programma di Alvis Saporì. A cura di Maria Grazia Cavignoli
- 14,45 **Vedi alla voce. Immagini da un dizionario radiofonico.** Ideato e condotto da Mirella Fulvi
- 15,45 **Musica d'altri tempi.** La colonna sonora della memoria con Valerio Corzani. Regia di Arturo Morfino
- 16,30 **Club d'ascolto:** Scrittori per la radio. **Irresistibilmente debole** di Antonio De Benedetti. Regia di Giorgio Bandini
- 17,30 **Scatola sonora** con Andrea Fasano
Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai: Gli anni Sessanta
J. S. Bach: Magnificat in re maggiore per soli, coro e orchestra BWV 243 (L. Marimpietri e N. Panni sopri., A. Reynolds contr., P. Munteanu ten., B. Carmeli bs. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della RAI - Direttore H. Scherchen. M° del Coro G. Bertola) (Reg. 5-4-1963) ♦ E. Grieg: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 (Solista A. Benedetti Michelangeli. Orchestra Sinfonica di Roma della RAI - Direttore M. Rossi) (Reg. 27-6-1963)
A cura di Ilio Catani
- 18,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
☎ (06) 3319835
- 19,01 **Scatola sonora** con Andrea Fasano. A cura di Lorenzo Chiera. **Radiofilm: Da un atlante occidentale** di Alessandro Melchiorre e Daniele Del Giudice. Produzione AGON. Edizioni musicali Ricordi
- 20,00-24,00 **RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini
- **Il Castellone.** A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi
- 20,30 Festival dei Festival: Perugia
- Umbria Jazz 1995.** Gary Burton - Milton Jackson - Vibes Summit - Ray Brown - Geoff Keezer - Greg Hutchinson - Jim Hall - Johnny Griffin (Reg. 9-7-1995 ai Giardini del Frontone, Perugia)
- **Oltre il sipario.** Musica spettacolo, giochi e racconti
- **Capolavoro nascosto.** Caccia al tesoro con gli ascoltatori
- **La musica** di Manlio Scalambro
- **Il suono in giallo** di Guido Zaccagnini
- 24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

UMBRIA JAZZ

Grandi solisti a confronto

È una serata con la partecipazione di una decina tra i migliori esponenti del jazz anglo-americano, alcuni non più giovani ma sempre sulla breccia, quella che Radiotre offre domenica 30 luglio per gli appuntamenti con Umbria Jazz. L'esibizione è stata registrata lo scorso 9 luglio e tra i vari protagonisti figurano il 72enne Milton Jackson al vibrafono accompagnato dal trio di Ray Brown, contrabbassista di settant'anni, affiancato da altri due coetanei. Al vibrafono si esibisce anche Gary Burton che, ha scritto un critico, «crea suoni di farfalla con le sue quattro bacchette». Notevole infine la presenza di Jim Hall e Ray Brown, impegnati in un duetto su motivi di *Skylark* di Hoagy Carmichael.

CON VOI SULLA SPIAGGIA

Le vacanze lavorative di Bonolis

Paolo Bonolis si riposa solo il lunedì, come i barbieri, dice scherzando Massimiliano Fasan che cura il programma radiofonico del week end (*Con voi sulla spiaggia*) che il presentatore conduce il sabato e la domenica su Radiodue dalle 13 circa alle 14,30. Tutti gli altri giorni, prosegue Fasan Bonolis è di casa al *Bandiera gialla* di Rimini, da dove viene trasmesso sia il televisivo *Beato tra le donne* che il programma radiofonico, per evitare il pendolarismo tra Roma e la costa romagnola. In tal modo, restando fisso a Rimini Paolo Bonolis riesce a fare un tuffo in acqua (piscina più che mare) e magari un salto in discoteca, in un'inedita serie di vacanze di lavoro.

Il programma radiofonico è stato affrontato da Bonolis con il solito impegno, e anche con un pizzico di divertimento perché in *Con voi sulla spiaggia* è possibile affrontare anche temi più legati alla realtà con una punta di ironia. Il programma, com'è noto, spazia attraverso i consueti temi estivi, con interventi di ospiti celebri, di ascoltatori, di esperti, con tanta musica e momenti di cronache vacanzieri raccolti da Laura Tanziani sulle spiagge e sui luoghi di divertimento della costa romagnola. La Tanziani affianca Bonolis nella presentazione dei vari momenti del programma e tra i due si è creata una stretta collaborazione (artistica) che migliora il tono generale della trasmissione, scritta da Roberto Giacobbo e diretta in regia da Claudio Rossi Massimi.

Tra le varie rubriche che costellano i due giorni di trasmissione spiccano le ricette utili e insolite di Paolo Scotto con i suoi consigli per preparare un pranzo in barca o per conquistare un partner sentimentale, o anche un pranzo a base di scatolette e surgelati, utile per i mariti, che naturalmente sono sempre in città mentre le mogli sono sempre in vacanza, come risulta anche dalle interviste di Laura Tanziani.

Né manca uno spazio per rubriche di grande utilità, come i consigli di Siegfried Stör, ex pilota di Formula 1, che adesso dirige una scuola per la guida sicura: i suoi sono consigli per una guida brillante ma al tempo stesso prudente. Tra i prossimi ospiti ci sarà anche l'avv. Titta Benzi di Rimini, uno dei più cari amici di Fellini che rievcherà gli anni giovani trascorsi insieme al regista, compreso il celebre episodio («lavoratori...») poi immortalato dal regista ne *I vitelloni*. Dopo Lando Fiorini, presente nella puntata del 29, Bonolis ospiterà domenica 30 Pippo Baudo e la domenica seguente Clarissa Burt.



Paolo Bonolis

LA LEGGERA MEMORIA DI UN SECOLO

Cent'anni di canzoni italiane

Il sabato e la domenica Radiodue (sempre alle 16,35) trasmette un programma di Gabriele Marchesini che lo conduce insieme a Lucia Lanzarini e Massimo Antonio Rossi. Si chiama *La leggera memoria di un secolo* ed è un piacevole viaggio in musica dagli albori del Novecento ai giorni nostri. Anonimi testimoni ci raccontano aneddoti e personaggi della loro storia quotidiana, costumi e colori dei diversi periodi con il mutare degli eventi e delle mode. Sullo sfondo è sempre presente la grande storia, con i suoi episodi fondamentali e la cronaca minuta. Il tutto si intreccia alle canzoni italiane più celebri del Novecento, che vengono riproposte integralmente e spesso nelle incisioni originali del periodo. È un ritorno al linguaggio radiofonico specifico, che stuzzica il pensiero e l'immaginazione.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ **6,00/FILOMUSICA: A. Reicha:** Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Pf. R. Kvapil - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. P. Vronsky. **A. Ripa da Mantova:** Fantasia XXII per liuto - Sol. H. Smith. **W. A. Mozart:** Così fan tutte: «Per pietà ben mio perdona» - Sopr. K. Te Kanawa - London Symphony Orch. dir. C. Davis. **J. Brahms:** Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - Pf. E. Leonskaja; Quartetto Alban Berg: G. Pichler e G. Schulz, vl.i; T. Kaky-ska, v.la; V. Erben, vc. **M. Mussorgsky:** Kovancina: Ouverture - Orch. Sinl. di Montréal dir. C. Dutoit

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Fantasia in do minore per pianoforte, orchestra e coro op. 80. **J. Ibert:** Divertissement per piccola orchestra. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 104 in re maggiore «Londra»

♦ **8,30/IL DIVERTIMENTO: W. A. Mozart:** Divertimento in re maggiore per archi e fiati K 251

♦ **9,00/MUSIQUE DE TABLE: G. P. Telemann:** Suite in si bemolle maggiore per orchestra e basso continuo da «Tafelmusik»

♦ **9,25/ARIE DA SALOTTO: F. P. Tosti:** Malla. **A. Rotoli:** La gondola nera. **F. P. Tosti:** L'ultima canzone — L'ideale. **R. Brogi:** Visione veneziana. **L. Donza:** Occhi di fata. **F. P. Tosti:** Chanson de l'adieu - Bs. R. Raimondi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

♦ **9,50/DALLA DISCOGRAFIA DI GUIDO CANTELLI: G. Gabrieli:** Canzone per 8 voci. **M. Mussorgski:** Quadri di un'esposizione - Orch. Filarm. di New York

♦ **10,30/LE OPERE DELLA MATURITÀ RICHARD STRAUSS: R. Strauss:** Sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore per 16 strumenti a fiato — Metamorphosen. Studio per 23 strumenti ad arco — Die Frau ohne Schatten, op. 65, Fantasia sinfonica dall'opera — Vier Letzte Lieder per soprano e orchestra

♦ **12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: Anonimo:** Ufficio dell'esaltazione della Santa Croce. **H. Schütz:** Hodie Christus natus est

♦ **12,50/ESECUTORI A CONFRONTO: W. A. Mozart:** Sonata in la maggiore per pianoforte K 331 - Pf. W. Backhaus — Sonata in do minore per pianoforte K 457 - Pf. P. Badura-Skoda

♦ **13,30/MINIATURE: R. Hofstetter:** Andante dal Quartetto in fa maggiore op. 3 n. 5. **F. J. Haydn:** Rondò dal Quartetto in do maggiore op. 33 n. 3. **G. Puccini:** Due Composizioni per quartetto d'archi. **P. I. Ciaikovski:** Andante cantabile dal Quartetto in re maggiore op. 11. **F. Kreisler:** Scherzo dal Quartetto in la minore per archi - Quartetto Delmé

♦ **14,05/GLI INTERPRETI: ALFREDO KRAUS: G. Donizetti:** Quattro arie. A. Kraus, ten.; E. Arnaltes, pf.

♦ **14,30/MUSICA A VERSAILLES: J. B. Lully:** Pastorale della comédie-ballet «George Dandin». **J.-P. Rameau:** Les Indes galantes. 11 pezzi strumentali dall'opera - ballet

♦ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN: J. Brahms:** Solenne Ouverture Accademica op. 80. **G. Mahler:** Sinfonia n. 5 (in 3 parti). **L. Bernstein:** Divertimento per orchestra

♦ **16,45/INTERMEZZO: J. S. Bach:** Sonata in mi minore per flauto e basso continuo BWV 1034

♦ **17,00/CABARET: K. Weill:** Die Dreigroschenoper, su testo di Bertolt Brecht - Sol. del Completo del Teatro della Città di Baden Baden - Strum. della Südwest-funk Orchester di Baden Baden dir. W. Meissner

♦ **17,45/INTERMEZZO: M. Haydn:** Adagio e Allegro, per corno, trombone e orchestra - H. Baumann, cr.; A. Rosin, tb. - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi. **J. Sibelius:** Rakastavan suite per orchestra d'archi e percussioni op. 14 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Aronovitch. **J. Ibert:** Escales, per orchestra - Orch. Tokyo Metropolitan Symphony dir. J. Fournet

♦ **18,30/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. A. Campoli - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult. **W. A. Mozart:** Sonata in do maggiore per violino e pianoforte - I. Perlman, vl.; D. Barenboim, pf. **S. Rachmaninov:** Vocalise per soprano e orchestra op. 34 n. 14 - Sopr. S. Murphy - Scottish National Orch. dir. N. Jarvi. **R. Schumann:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Quartetto d'archi A. Berg. **G. Fauré:** Fantasia per flauto e pianoforte op. 79 - Fl. W. Bennett, fl. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

♦ **20,00/DIMITRI MITROPOULOS INTERPRETA A. SCHOENBERG:** Verklärte Nacht op. 4 - Orch. Filarm. di New York

♦ **20,25/DOCUMENTI SONORI:** Musiche folkloristiche dell'America Latina - Complesso folkloristico

♦ **20,55/IL SOLISTA: VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: G. B. Viotti:** Concerto n. 22 in la minore, per violino e orchestra

♦ **21,30/ATTO UNICO: G. B. Cimadoro:** Pigmaliione: Scena lirica in un atto - Galatea: L. Juraneck msopr.; Pigmaliione K. Myrlak, ten. - Orch. dell'Opera da Camera di Varsavia dir. T. Bugay

♦ **22,00/DEDICATO AL FAGOTTO: A. Vivaldi:** Concerto in sol maggiore per fagotto, archi e cembalo op. 40 - Fag. G. Janota. **F. Devienne:** Duo in fa maggiore per due fagotti op. 3 n. 5 - Fag. O. Karl e E. Buschmann. **W. A. Mozart:** Concerto in si bemolle maggiore per fagotto e orchestra K 191 - Fag. J. P. Laroque. **J. François:** Divertimento per fagotto e quintetto d'archi. **H. Villa-Lobos:** Danza delle sette note, per fagotto e orchestra da camera - Fag. L. Pechersky

♦ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Ponchielli** - **L. Mozart** - **C. Saint-Saëns** - **F. Mendelssohn-Bartholdy** - **G. Bottesini**

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

- 6,00 **Euronews** [4899]
- 6,30 **TG 1** [5249035]
- 6,45-9,30 **TG 1 e RAIUNO** presentano **Unomattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria. Di Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Roberto Milone, Maurizio Ricci, Maria Teresa Ruta. Regia di Pasquale Satalia [1747764]
- 7,00-8,00 9,00 **TG 1** [8649]
- 7,30 **TG 1 - FLASH** [38832]
- 8,30 **TG 1** [49948] L.I.S.
- 9,30 **Il cane di papà.** Telefilm
Laverne sale in cattedra [4998615]
- 9,55-11,30 **Il ritorno di Geremia** (1987) Regia di Stuart Gillard. Con Gary Kroeger, Todd Waring, Michelle Little [56192851]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [8493]
- 11,30 **Unomattina estate** presenta **Verde mattina estate.** Di Luca Sardella e Janira Majello e di Maurizio Ricci e Grazia Tavanti. Conducono Luca Sardella e Janira Majello. Collaborazione all'organizzazione Gabriella Bonifazi. Regia Pasquale Satalia [9312649]
- 12,25 **Che tempo fa** [7767649]
- 12,30 **TG 1 - FLASH** [59580]
- 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Fuon gioco.* Con Angela Lansbury, Christopher Tone [4943702] J 777
- 13,30 **TELEGIORNALE** [4238]
- 14,00 **Sette giorni Parlamento** [5967] J 777
- 14,30 **La lunga linea rosa. Passione gitana** (1958) Film commedia. Regia di Don Siegel. Con Carmen Sevilla, Richard Kiley, José Guardiola, Jesus Tordesillas [4968238]
- 16,10-18,00 **Solletico** di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. Regia Lella Artesi
0369/8034 [4096344]
- 16,15 **Tarzan.** Telefilm [6817306]
- 17,10 **Gli antenati** [702801]
- 17,30 **Gostbusters.** Cartoni [8412]
- 18,00 **TG 1** [30677]
- 18,15 **Aif.** Telefilm. *Giocatore d'azzardo.* Con Max Wright, Ann Schedeen, Andrea Elson, Benji Gregory. Regia Tom Patchett e Peter Bonerz [488073] J 777
- 18,50-20,00 **Da Aquafan di Riccione RAIUNO** presenta **Estate al Luna Park.** Un programma di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario d'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Presentano Claudio Insegno, Mauro Marino, Luana Ravegnini. Regia Riccardo Donna [4397412]
- 19,35 **Che tempo fa** [779967]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [783]
- 20,30 **TG 1 Sport** [82108]
- 20,40-23,05 **I migliori anni della nostra vita**
— **Per chi suona la campana** (1943) Film d'avventura. Regia di Sam Wood Con Gary Cooper, Ingrid Bergman J 777
— **Le migliori chiacchiere della serata** con Giulia Fossà e Sebastiano Somma Regia di Carlo Bolli [1729986]
- 23,05 **TG 1** [9995412]
- 23,10 **Le Alpi di Messner: Monviso - Il pilastro del cielo.** Un programma scritto e diretto da Carlo Alberto Pinelli. Con Reinhold Messner. In studio Ennio Chiodi. 3ª puntata [5327325]
- 24,00 **TG 1 - NOTTE** [68064]
- 0,25 **Agenda**
— **Zodiaco**
— **Chiacchiere**
— **Che tempo fa** [8591623]
- 0,30 **Oggi al Parlamento** [6780420]
- 0,40 **VIDEOSAPERE - Venezia sconosciuta**
Una produzione di Vittorio Barattolo. Regia di Vittorio Barattolo. 6ª puntata [1092159]
- 1,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [89336178]

Il SOLE sorge alle 6,02 e tramonta alle 20,30
la LUNA si leva alle 9,54 e cala alle 22,14
S. Ignazio di L.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



PER CHI SUONA LA CAMPANA

20,40

Film

Nel 1937 Robert (Gary Cooper), americano idealista e coraggioso, si arruola nella Brigata Internazionale per combattere in Spagna durante la guerra civile. Gli vengono affidati, per una missione decisiva, gli uomini di El Sordo, tra i quali c'è Maria (Ingrid Bergman), una fanciulla con cui Robert vive un'appassionata storia d'amore. Basato sul libro omonimo di Ernest Hemingway, che scelse personalmente i due protagonisti. (durata: 130') (Servizio a pag. 45)



23,10

Documenti

Minoranze etniche occitane, influenza della cultura montanara sulla pianura, il ruolo dei valichi alpini sono argomento del giorno per Reinhold Messner al Monviso, la culla del Club Alpino Italiano. Dall'etnologia si passa poi a parlare delle montagne sacre nelle religioni arcaiche. Il dibattito, è l'occasione per rivedere, ospite della trasmissione, Alexander Langer, l'europarlamentare tragicamente scomparso.

MA LA NOTTE

★★★★★

- 1,25-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
- 1,25 **Per una sera d'estate (1976)** Spettacolo musicale con Claudio Lippi. Regia di Giancarlo Nicotra. 1ª puntata [65816913]
- 2,35 **Troppo forti** (1988) con Mara Venier e Claudio Sorrentino. Regia di Claudio Bondi 7ª puntata. [9002888]
- 3,30 **TG 1 - NOTTE.** Replica [9865333]
- 4,00 **Le italiane in Coppa. Calcio: Napoli - Stoccarda** (1989) [4562721]
- 5,35 **Doc Music Club** [38838604]

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,35 **Atto d'amore.** 19ª puntata [3761509]
- 7,25 **Mille capolavori.** Documentario
La fortune [2873580]
- 7,35 **Nel regno della natura.** Documentario
Le donne nel regno della natura [5177677]
- 8,00 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [2677]
- 8,30-9,55 **Quante storie!**
- 8,30 **Orsetti volanti:** *Una punizione esemplare* [8870]
- 9,00 **Hanna e Barbera robot: Amici della Russia** [6899]
- 9,30 **Lassie.** Telefilm
Il gigante Golia [4996257]
- 9,55 **Saranno famosi.** Telefilm
Primi passi [4236986]
- 10,45 **Secrets.** Serial 1ª puntata. 1ª tv [2133309] [6266870]
- 11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [3697870]
- 11,45 **TG 2 - MATTINA** [7140122]
- 12,00 **Quante storie flash**
— **Tom e Jerry.** Cartoni [10696]
- 12,10 **L'arca del Dottor Bayer.** Telefilm [2904696]
- 13,00 **TG 2 - GIORNO** [2493]
- 13,30 **Meteo 2** [43344]
- 13,40 **Quante storie Disney!**
— **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco:** *Scioccati dalle conchiglie* [370126]
- 14,10 **Segreti per voi.** Conduce Cinzia De Ponti [3920615]
- 14,15 **Paradise Beach.** 213ª puntata. Con Robert Coleby [402054] J 778
- 14,45 **Santa Barbara.** 1090ª puntata [8670257]
- 15,30 **TG 2 - FLASH** [48851]
- 15,35 **La grande vallata.** Telefilm. 20ª puntata [3910580]
- 17,20 **TG 2 - FLASH** [1685325]
- 17,25 **Un medico tra gli orsi.** Telefilm
Il risveglio [3331325]
- 18,10 **TGS Sportsera** [865783]
- 18,25 **Meteo 2** [6898325]
- 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [6237696]
- 18,45 **Hunter.** Telefilm
A tutto rock [6620783]
- 19,45 **TG 2 - SERA** [138832]
- 20,15 **TGS Lo sport** [9879702]
- 20,20 **Go - Cart.** Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [4062832]
- 20,40 **L'ispettore Derrick.** Telefilm
Judith. Con Horst Tappert e Fritz Wepper [8629615] J 778
- 21,45 **Format** presenta **Se rinasco...** di Syusy Blady, Patrizio Roversi, Belinda Bellotti, Stefano Rizzelli. Condotto da Patrizio Roversi e Syusy Blady. Regia di Sergio Spina [7157509]
- 23,30 **TG 2 - NOTTE** [6290]
- 24,00 **Dal Teatro Sistina in Roma Parole e musiche d'autore: i concerti di Telecom Italia.** Concerto per violino e orchestra. Violinista e direttore Salvatore Accardo. Musiche di Ludwig van Beethoven [26807]
- 0,55 **Processo alla Formula 1.** Gran Premio di Germania [4432915]
- 1,25 **Trani. Vela: 7° Giro d'Italia.** 11ª tappa [1009449]
- 1,55 **Meteo 2** [13135979]

NUMERO SHOWVIEW 003



L'Ispettore Derrick

20,40

Telefilm

La morte per overdose non è un caso per il nostro Derrick (**Horst Tappert** nella foto con **Fritz Wepper**). Questa volta, però, è diverso: la vittima della droga si chiama Susanne Loska e sua madre Judith (**Evelyn Opera**), pianista di fama mondiale, telefona all'ispettore, convinta che la figlia sia stata uccisa intenzionalmente. In preda a raptus, la donna si mette alla ricerca del trafficante assassino ottenendone il nome dal cameriere del locale in cui è morta Susanne.



SE RINASCO...

21,45

Varietà

Come vorreste che fosse la vostra vita avendo la possibilità di rinascere? E' la domanda alla quale devono rispondere i tre concorrenti del nuovo «game-show» ideato e condotto da **Patrizio Roversi** e **Syusy Blady**. Il gioco si sviluppa in tappe corrispondenti alle età fondamentali della vita: giovinezza, età adulta, maturità. Vince la gara la persona la cui vita e le cui scelte saranno giudicate dal pubblico le più originali. (Servizio pag.34)

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 2 - NOTTE.** Replica [9884468]
2,30 Dal testo all'immagine - Il romanzo vittoriano **Jane Eyre** (1957) di Charlotte Bronte. Sceneggiato 5° p. Regia di A. G. Majano. Con R. Vallone, I. Occhini [9685081]
3,40 **La pietra di Luna** (1972) di William W. Collins. Sceneggiato 6° puntata. Regia di A. G. Majano. Con V. Ciangottini, L. Ferro, A. Reggiani, M. Feliciani [2340265]
4,45 **Un libro al giorno: Il Vicario di Warefield** [6723246]
6,10 **Separé: G. Cinquetti - T. Ronis - M. Martini** [14802197]

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 [80832]

8,30-12,00 VIDEOSAPERE

8,30 **Pollice verde** 1° puntata [2793783]
8,40 **Dottore In...** Guida ragionata alla scelta del corso di laurea di Elena Baratti e Stefano Gorelli. A cura di Mauro Gobbi. Conduce in studio Elena Baratti. 1° puntata. *L'università in Italia*. Regia di Tomaso Sherman. Replica [4259702]

9,10 **Al cinema con VIDEOSAPERE.** Il cinema e la commedia americana presentato da Paolo Marocco. **Scrivimi fermo posta** (1940) Film comico. Regia di Ernst Lubitsch. Con James Stewart, Margaret Sullivan, Frank Morgan, Joseph Schildkraut [1421238]

10,50 **I pescatori di Trepang** [4478344]

11,10 **Il giardinaggio** [5493054]

11,20 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [5499238]

11,30 **Natura selvaggia. La riserva naturale di Long Point** [3948]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [58603]

12,05 **Il mistero dell'isola dei gabbiani** (1966) Film giallo. Regia di Freddie Francis. Con Suzanna Leigh, Frank Finlay [6242325]

13,30 **Vita da strega.** Telefilm. *Tv o non tv* [9306]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [72832]

14,15 **TG 3 POMERIGGIO**

— **Meteo 3** [5758403]

14,30-16,30 TGS Pomeriggio sportivo

14,30 Genova. **Ciclismo: Master della pista** [8054]

15,00 Lignano. **Motonautica: Campionato Italiano racer** [9783]

15,30 Cervia. **Beach Volley: Finale Master.** Maschile e femminile [72238]

16,30 **VIDEOSAPERE - Piccolo viaggio in Italia.** Regia di Patrick O' Brien. *Tivoli - Amatrice* [9764]

17,00 **Un'altra vita** (1992) Film commedia Regia di Carlo Mazzacurati. Con Silvio Orlando, Adrianna Biedrzyńska, Claudio Amendola [5585899]

18,45 **Un mese di lettura** a cura della redazione cultura del TG 3

— **Meteo 3** [872073]

19,00 **TG 3** [967]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [38238]

19,50 **Biob. Di tutto di più** [8395306]

20,30 Giorgio Celli conduce **Nel regno degli animali** di Giorgio Celli e Ezio Torta. A cura di Natalia De Stefano. Regia di Ezio Torta [77344] **777**

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [28870]

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [1013783]

22,55 **In famiglia e con gli amici.** Telefilm. *Maternità* con T. Busfield, P. Draper, M. Harris [4046561]

23,50 **L'amore è un dardo!** Arie e storie all'opera. Un programma di Alessandro Baricco, Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara. Condotto da Alessandro Baricco. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Paolo Gazzara [6591580]

0,30 **TG 3 VENTICINQUE E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3** [9876449]

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste presenta 20 anni prima** [27630389]



UN'ALTRA VITA

17,00

Film

Saverio (**Silvio Orlando**), solitario dentista quarantenne, dopo una breve convivenza insegue le tracce di Alia (**Adrianna Biedrzyńska**), affascinante immigrata russa, entrando così nell'universo violento e disperato di un balordo (**Claudio Amendola**), ex amante della donna che, guarda caso, è proprio l'uomo da cui è fuggita la ragazza. (durata: 94')



NEL REGNO DEGLI ANIMALI

20,30

Documenti

Come e quanto lavorano gli animali? Giorgio Celli ci illustra una serie di esempi di animali tutti dediti a varie «professioni». Straordinario il caso del castoreo, ingegnere e architetto della natura, capace di costruire tane, ma anche dighe e canali per regolare il livello dell'acqua e trasportare tronchi d'albero. Ad ogni modo, la più importante occupazione, comune a tutte le specie animali, rimane quella vitale di procurarsi il cibo.



In famiglia e con gli amici

22,55

Telefilm

Michael e Hope sono due giovani di trent'anni, lui pubblicitario e lei madre da pochi mesi, che devono affrontare i classici problemi della coppia. La donna è assorbita totalmente dalla bambina, e lui «sente» che la nuova presenza potrebbe compromettere la loro felicità.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 VENTICINQUE E TRENTA.** Replica [9871994]
2,30 **Laurei e Hardy. Due teste senza cervello.** Regia di Giancarlo Governi. 8° puntata [1716933]
3,30 Film italiani degli anni '50 e '60. **Caporale di giornata** (1958) Film comico. Regia di C. L. Bragaglia. Con M. Arena, N. Manfredi, R. Comi, F. Rame [2787265]
4,55 **Occhio magico - Il cinema come si fa** Dalla sceneggiatura agli effetti speciali. Regia di Giuseppe Ferrara. 12° puntata [9092062]
5,25 **Concerto della Banda dell'esercito italiano** (1979) diretto dal M° Manno Bartoloni [25469159]



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [96948290]
9,00 Casa, dolce casa. Sit-com
Tutta colpa della gelosia [8580]
9,30 Angelica e il gran sultano (1967) Film d'avventura. Regia di Brenard Bordiere. Con Michele Mercier, Robert Hossein [2287967]
11,30 Una bionda per papà. Telefilm
Il primo passo [1431]
12,00 I Robinson. Telefilm
Tutti fuori [9832]
12,30 Casa Vianello. Sit-com
Camping Vianello. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [1035]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [93851]
13,25 Lezioni private con Vittorio Sgarbi [6202967]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1295ª puntata
 Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook [312967]
14,10 Amarsi. Soap opera [2968528]
15,00 Pappa e ... Ciccio. Telefilm
Una pillola troppo amara [2528]
15,30 La Tata. Telefilm
Primo anniversario [5615]
16,00 Mary e il giardino dei misteri. Cartoni
Devi camminare [99073]
16,25 La pazza storia dell'uomo. Sit-com
Rinascimento: L'arte I [1185238]
16,30 L'incantevole Creamy. Cartoni
Il pianista preferito di Creamy [2509]
17,00 Brividi e polvere con Pelleossa
 Cartoni. *L'orsacchiotto fantasma* [31832]
17,25 BatRoberto 3. Sit-com [8278325]
17,30 Conan. Cartoni
L'amuleto di Vathelos [6325]
18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzi [38306]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale
 Regia di Mario Bianchi [1073]
20,00 TG 5 - Sera [46783]
20,25 Paperissima sprint con Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini. Regia di Riccardo Recchia [2358967]
20,40-23,15 Italiani. Fantozzi (1975) Film comico. Regia di Luciano Salce. Con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Gigi Reder, Giuseppe Anatrelli, Liù Bosisio, Plinio Fernando, Umberto D'Orsi, Elena Tricoli, Paolo Paoloni [5183509]
22,50 TG 5 - Notte [400325]
23,15 X - Files. Telefilm
Contatti [5364035]
0,15 TG 5 - Notte [8574265]
0,30 RT-Target - Dietro lo schermo. Replica [1835604]
1,30 Lezioni private. Replica [8784517]
1,45 Paperissima sprint. Replica [3847826]
2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 - Edicola [8563401]
2,30 Cln Cln. Telefilm.
Vecchi amori [5373246]
3,30 I cinque del quinto piano. Telefilm [5377062]
4,30 Arca di Noé - Itinerari [5386710]
5,30 La strana coppia. Telefilm
Felix è sparito [69204265]

FILM CONSIGUATO (vedi cinecomando)



13,25

Attualità

Spariscono gli esami di riparazione dalla scuola, ma gli asini non finiscono mai. Occasione d'oro per un polemista come **Vittorio Sgarbi**, che tra una «filippica» e l'altra ammannisce al pubblico (che è rappresentato in studio da Andreina Sirena) tante lezioni private su «tutto ciò che vorreste sapere su cultura e dintorni e invece ignorate».



20,40

Film

La vita e le vicende dello sfigato ragionier Ugo Fantozzi (**Paolo Villaggio**) si intrecciano con quelle dei suoi colleghi: la signorina Silvani (**Anna Mazzamauro**), di cui Fantozzi è segretamente e maldestramente innamorato, che a sua volta ama l'odioso Calboni, il ragionier Fillni (Gigi Reder), il megadirettore Catellani e, sempre più in alto, il Megadirettore Galattico, il cui nome non si osa quasi pronunciare. (durata: 100')



23,15

Telefilm

Luther Boggs, un omicida condannato a morte, afferma di potersi mettere in contatto con i defunti e sapere dove sono tenuti prigionieri due studenti rapiti da un maniaco. Luther è disposto a collaborare purché la condanna venga mutata in ergastolo. E se Fox (**David Duchovny**) lo ritiene un impostore, Dana (**Gillian Anderson**) gli crede.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernizzi)
 — **Lucy May**
 — **Tanto tempo fa... Gigi**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **Le avventure della dolce Katy**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **Dinosauri**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Il principe Vallant**
 — **Zorro** [22415509]
9,30 Il mio amico Ricky. Telefilm [6509]
10,00 I miei due papà. Telefilm [7238]
10,30 Supercar. Telefilm [2864325]
11,25 Village. Replica [5187344]
11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm [82141]
12,30 Studio aperto. News [29851]
12,45 Fatti e misfatti. Attualità [7945770]
12,50 Studio sport [851615]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi) [46528]
13,05 Una classe di monelli per Jo. Cartoni [323073]
13,35 Robin Hood. Cartoni [3297257]
13,55 Gemelli nel segno del destino. Cartoni [308764]
14,25 Produzione Ciao Ciao [7588412]
14,30 Bots Master. Cartoni [2141]
15,00 Ragazzi al cinema. Il mistero della tararuga bianca (1984) Tv movie d'avventura. 1ª visione. Regia di Yvonne Mac Kay. Con Pat Evison, George Henare [10561]
17,00 Il viaggio infinito - Festival di Giffoni 1995 conduce Claudio Brachino [34122]
17,10 Magnum P. I. Telefilm
L'onore è salvo. Con Tom Selleck [2705073]
18,20 In viaggio con Bravissima. Show condotto da Terry Schiavo [2045238]
18,30 Hawaii Paradise. Telefilm. 1ª visione
Quanto costa la verità. Con Timothy Busfield, Jennifer Love Hewitt, Ryan O'Donohue [37677]
19,30 Studio aperto. News
 — **Meteo** [93677]
19,50 Studio sport [8328493]
20,00 Nati per vincere. Show condotto da Giorgio Mastrota. Con Barbara Chiappini, Raffaella Biffi [18783]
20,40 Renegade. Telefilm. 1ª visione
Evasione all'alba. Con Lorenzo Lamas, Branscombe Richmond [241870]
22,40-0,45 Sognando la California. Un fisico da sballo (1992) Film commedia. Regia di P.J. Pesce. Con Larry Linville, Dick Miller [4544073]
0,45 Italia 1 sport
 — **Hockenheim (Germania). Automobilismo: Speciale Mondiale F1** [3439536]
1,40 In viaggio con Bravissima. Show condotto da Terry Schiavo. Replica [7896492]
2,00 Baretta. Telefilm [5370159]
3,00 Gigli il bullo (1982) Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Adriana Russo, Alvaro Vitali, Susanna Fassetta, Ennio Girolami, Venantino Venantini [9693197]
5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm [5394739]
6,00 La piccola grande Nell. Telefilm [48857642]



NUMERO SHOWVIEW 004



18,30

Telefilm

Sam trova in un cassetto di Franny una bustina contenente delle foglie di marijuana. Sconcertato, si ripromette di parlare seriamente alla figlia. Nel frattempo, Healani sembra decisa ad accettare la proposta di matrimonio di Glenn. Sam, però, è perplesso: ha visto il futuro suocero uscire da un albergo in compagnia di una donna.



20,40

Telefilm

Travis, un rapinatore di banche, è accusato ingiustamente di aver assassinato la moglie dello sceriffo Jessup. Il desiderio di vendetta del poliziotto è talmente forte che questo palesa l'intenzione di giustiziare il malvivente senza processarlo. Disapprovando il modo di agire del poliziotto, Reno (Lorenzo Lamas) e Bobby fanno evadere Travis dalla prigione e iniziano ad indagare per smascherare il vero assassino.

UN FISICO DA SBALLO

22,40

Film

Il giovane Bill Calvert decide di andare a vivere da solo e scommette con suo padre (Dick Miller) di potersi mantenere senza chiedere aiuto ai genitori. Per realizzare quattrini senza faticare troppo, il ragazzo inventa una pomata che fa risvegliare i sensi. In poco tempo la crema «miracolosa» ottiene uno strepitoso successo. (durata: 99')

- 7,00 Strega per amore.** Telefilm. Con Barbara Eden, Larry Hagman [26219]
- 7,20 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [2186899]
- 7,45 Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Gabriel Corrado [2521290]
- 8,30 Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero [6951899]
- 9,35 Rubi.** Telenovela [7606870]
- 10,30 La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez [6528035]
- 11,15 Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano [7154325]
- 11,30 TG 4 - Mattina** [9419348] L.I.S.
- 12,20 La casa nella prateria.** Telefilm. Un giorno di primavera. Con Michael London [6836073]
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [7948]
- 14,00 Sentieri.** Soap opera. Con Morgan Englund, Kelly Neal [13509] J 777
- 15,00 Pomeriggio con sentimento. Fortunella** (1958) Film drammatico. Regia di Eduardo De Filippo. Con Giulietta Masina, Alberto Sordi, Paul Douglas, Franca Marzi, Carlo Dapporto, Carlo Delle Piane [51306]
- 17,00 Donne pericolose.** Telefilm [82615]
- 18,00 A cuore aperto.** Telefilm. Pioggia [86431]
- 19,00 TG 4 - Sera**
- Meteo** [509]
- 19,30 ... E giustizia per tutti.** Telefilm. A socker's bet [6493]
- 20,30 Perla nera.** Telenovela. 51ª puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado, Jorge D'Elia, Cecilia Maresca [7811967]
- 22,35-0,30 I bellissimi d'estate. Roma a mano armata** (1976) Film drammatico. Regia di Umberto Lenzi. Con Maurizio Merli, Tomas Milian, Giampiero Albertini, Ivan Rassimov, Arthur Kennedy, Maria Rosaria Omaggio [4064967]
- 23,30 TG 4 - Notte** [27764]
- 0,30 Rassegna stampa** [6781159]
- 0,45 La casa nella prateria.** Telefilm [6945246]
- 1,45 L'uomo da sei milioni di dollari** Telefilm [3272197]
- 2,35 Samurai.** Telefilm [3630517]
- 3,25 Lou Grant.** Telefilm [3631246]
- 4,15 Mannix.** Telefilm [2766371]
- 5,00 I Jefferson.** Telefilm [2011933]
- 5,30 Giudice di notte.** Telefilm [9861410]
- 6,00 Rassegna stampa** [57159]
- 6,10 ... E giustizia per tutti.** Telefilm [14897265]

Senza Peccato

11,15

Telenovela

Pasquale e Morandini arrestati; quest'ultimo, disperato, suicida: dopo tanti imbrogli è venuto il giorno della resa dei conti. Lorenzo riesce a liberare Alma dalla casa di tolleranza in cui Pasquale la teneva segregata e lei si sente in dovere di sposare il suo liberatore. Che sarà allora di Federico, l'uomo che Alma ha sempre amato?

...E GIUSTIZIA PER TUTTI



19,30

Telefilm

Pittsburg. Alla testa di un avviato studio legale Eugene Rogan guida il suo gruppo di procuratori legali tra i meandri della malavita. Con i più esperti, Julie (Deborah Farentino), Arnold, Michael, ci sono anche i «pivellini» Jo Ann (Sarah Parker), che finisce per essere coinvolta in un giro di giocatori d'azzardo, e Peter. Quest'ultimo è alle prese con un innocente che si accusa di un delitto che non ha commesso.



20,30

Telenovela

Tomas cerca di documentare la supposta infedeltà di Miriam. Lei, indignata, tenta di fargli la pelle: tutti i nodi d'un matrimonio frettoso vengono al pettine. Non serve che Perla (Andrea Del Boca) si intrometta. Miriam, sovraccitata, spara... e crede di aver ucciso Rebecca che passa per caso. Tomas, allora, se ne va con Charly. Così, si ripete una situazione già vista, e Perla torna a travestirsi da baby sitter.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [3290]
7,30 **Buonogiorno Montecarlo** [2292899]
9,30 **Agente speciale 86: Un disastro in licenza.** Telefilm. Viva Smart [3035]
10,00 **Dallas.** Soap opera. **Loschi affari** [38344]
11,00 e 18,15 **Le grandi firme.** Shopping Time [85238]
12,00 **Le mille e una note del tappeto volante** [89054]
13,00 **La valle dei dinosauri.** Telefilm. **Baby sitter** [7832]
13,30 **TMC Sport** [7219]
14,00 **Telegiornale Flash** [58764]
14,10 **Pomeriggio al cinema. La spada di Hawk** (1980) Film fantastico. Regia di Terry Palance. Con Jack Palance, John Terry, Harry Andrews [8625412]
16,15 **Appunti disordinati di viaggio: Olanda.** 2ª parte [160306]
17,15 **Faccia a faccia col delitto** Telefilm. **Una provvidenziale alergia** [8226238]
18,30 **TMC Sport** [10325]
18,45 **Telegiornale** [94561]
19,15 **Solei Di Ivo Mey** [2618829]
19,30 **La valle dell'Eden.** Telefilm [76783]
20,25 **Telegiornale** [1207696]
20,35 **Comicità 2: La rivincita. Sotto il ristorante cinese** (1986) Film fantastico. Regia di Bruno Bozzetto. Con Claudio Botasso, Amanda Sandrelli, Bernard Blier [627290]
22,30 **Telegiornale** [1851]
23,00 **Un uomo, una storia.** Alain Elkann intervista Susanna Agnelli [2986]
23,30 **Razza violenta** (1989) Film poliziesco. Regia di Charles T. Kanganis. Con Blake Bahner, William Smith, Addison Randall [9711716]
1,10 **Montecarlo Nuovo Giorno** [9290307]
1,20 **CNN** [26008444]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [16722284]



Ivo Mey



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [1809509]
12,00 **Per amore - Dove ti porta il sentimento** (R) [645967]
13,00 **Balefon.** Conduce Anna Maria Gallone. 11ª p. [754615]
13,15 **Crazy Dance.** 46ª puntata [240306]
13,45 **Il tempo di un caffè** [8410238]
13,55 e 22,30 **Andiamo al cinema** [2968344]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [748493]
14,30 **Pomeriggio Insieme** [2918967]
17,00 **Placere Italia** con Vincenzo Buonassisi. 16ª puntata [913325]
17,15 **TG rosa Beach** [340035]
17,45 **Carte rosa.** 51ª puntata [318412]
18,00-19,00 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela [964290]
19,30 **Funari live** con Gianfranco Funari [62935219]
22,15 **Giro d'Italia a vela.** 4ª puntata [1334528]
22,30 **On the Road.** 3ª puntata [575509]
23,30 **Frame.** Rotocalco di estetica del quotidiano. (R) [190832]
24,00 **Speciale La grande ferita** [51896474]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15 **Telegiornale** [1251870]
13,30 **Superamici.** Cartoni [752696]
14,00 e 19,30 **Soldato Benjamin.** Sit-com. Con Lorna Patterson, Hal Williams [753325]
14,30 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman [631764]
15,30 **Rubrica cinema** [249967]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [3669696]
17,30 **FBI.** Telefilm. Con Efrim Zimbalist Jr. [277770]
18,30 **I fiori di Porto Coraggio.** Telefilm. Con Ken Berry [476899]
20,00 **L'uomo Tigre.** Cartoni [677306]
20,30 **La fine del mondo nel nostro solito letto in una notte piena di pioggia** (1978) Film drammatico. Regia di Lina Wertmüller. Con Giancarlo Giannini, Candice Bergen [983764]
22,30 **Una strana coppia di sbirri.** Telefilm [573141]
23,30 **Salto nel buio.** Telefilm [87425293]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,45 **L'ultima scelta di Max** (1988) Film drammatico di Alan A. Goldstein. Con Saul Rubinek [6064696]
8,25 **Free Willy - Un amico da salvare** (1993) Film commedia di Simon Wincer. Con Lori Petty [3082073]
10,25 **Codice d'onore** (1992) Film drammatico di Rob Reiner. Con Tom Cruise [90130783]
12,45 **+1 News** [711493]
13,00 **Giovanni Falcone** (1993) Film drammatico di Giuseppe Ferrara. Con Michele Placido [7580851]
15,10 **Intrappolati nelle viscere** (1993) Film d'azione di Bradford May. Con Kris Kristofferson [4121580]
17,00 **Telepiù bambini.** Show
— **Banane col pigiama**
— **Superted**
— **Rupert**
— **Doug**
— **Cieli d'Africa.** Telefilm [954948]
19,00 **Bella, pazza e pericolosa** (1993) Film commedia di Alan Spencer. Con A. Gross [196141]
20,30 **I corti di Tele+**
— **Tricicles** (1994) [960528]
21,00 **Londra mi fa morire** (1991) Film drammatico 1ª tv di Hanif Kureishi. Con Justin Chadwick [6680431]
22,50 **I corti di Tele+**
— **Rovineremo la festa** (1957) [2620141]
23,00 **Città dolente** (1989) Film drammatico di Hou Hsiao-Hsien [29584561]
1,40 **I corti di Tele+**
— **Un sorriso dentale** (1957) [3962994]
2,45 **Dellamorte Dellamore** (1994) Film horror di Michele Soavi. Con R. Everett [3712333]
4,35 **Avanti c'è posto** (1942) Film commedia di Mario Bonnard. Con Aldo Fabrizi [85619246]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [546122]
8,00 **Fitness** [4575580]
10,00 **Kart** (R) [645832]
10,30 **Mugello. Automobilismo: Formula 3** (R) [653851]
11,00 **Tennis: Torneo ATP.** Canadian Open. Finale. Replica [2289344]
13,00 **Rugby: Nuova Zelanda - Australia.** Gara 1. Replica [887677]
14,30 **Coast to Coast** [97183257]
17,30 **Memories di basket** [369035]
18,30 **+ 2 Weekend** [363851]
19,30 **Telesport** [920580]
19,45 **Sportime** [732986]
20,00 **Le stagioni dello sport: calcio Internazionale** [54091702]
23,30 **+ 2 Weekend.** Replica [821290]
0,30 **Le stagioni dello sport: motomondiale**



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [2033832]
9,00 **Cornflakes estate** [283141]
10,00-15,00-19,00 e 22,30 **The Mix** [47594851]
14,00 **Best of Segnali di fumo** con C. Cingoli e P. Maugen [49405238]
18,00 **Zona mito** [971580]
19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale** [672851]
20,00 **Segnali di fumo estate.** Replica [934238]
21,00 **Best of Metropolis** [561306]
22,00 **Caos Estate** [550290]
23,00 **Ligabue Special** [574870]
24,00 **Best of Megaphone.** Replica [47391064]



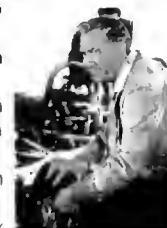
Ligabue



cinquestelle

NUMERO
SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [45591870]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [740851]
14,30 **Pomeriggio Insieme** [527783]
16,00 **Cinquestelle al cinema** [376851]
16,15 **Amore proibito.** Telenovela con Veronica Castro e Jean Carlos Simancas [5176677]
17,00 **Tutta la verità.** Telefilm [119967]
17,30 **Quincy.** Telefilm. Con Jack Klugman, Gary Walberg [677716]
18,30 **Vacanze: istruzioni per l'uso** [732412]
18,45 **Cinema in TV** [2490967]
19,30 **Funari live** con Gianfranco Funari [3472870]
22,00 **Cinquestelle in regione** [46228431]



Jack Klugman



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 **La vita è bella** (1943) Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Anna Magnani, Maria Mercader [28993832]
13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmoll [915238]
14,00 **Music Non - Stop** [919054]
15,00 **3 From 1** [288122]
15,15 **Music Non - Stop** [8219054]
16,00 **Cine Matic** with Davina [668344]
16,15 **Hanging Out** with Enrico [8284290]
17,00 **MTV News At Night** [285054]
17,15 **Hanging Out** with Enrico [227696]
17,30 **Dial MTV** [471219]
18,00 **Hit List UK** with Carolyn Lillipaly [366948]
19,00 **SERATA JAZZ POP ROCK** (R) [4594851]
20,50 **+ 3 News**
SERATA TEATRO [5712986]
21,00 **Umoreismo secondo Pirandello** - Introduzione all'umorismo di Pirandello [6671783]
22,40 **Paesaggio con figure** - Regia di Ugo Chiti [3020141]
24,00 **The End?** with Davina & Hugo featuring Beavis & Butt-head [602772]
1,30-7,00 **Night Videos** [89522307]

GRANDE
CONCORSO

TV radiocorriere

ZAPPING

Un racconto per la radio



Vi sentite scorrere nelle vene l'inchiostro al posto del sangue? Siete degli aspiranti Umberto Eco, ambite a diventare delle Susanna Tamaro? Bene, se desiderate far conoscere le vostre capacità artistiche di autori e non avete avuto mai l'opportunità, questa è la volta buona.

In occasione dei festeggiamenti per i cento anni della radio, infatti, il *Tv Radiocorriere*, in collaborazione con il programma radiofonico *Zapping*, invita tutti i lettori-ascoltatori a scrivere una storia, una riflessione, degli aforismi ispirati alla o dalla radio. Unico accorgimento richiesto: la lunghezza del testo, al massimo 25 righe (30 battute per riga), naturalmente dattiloscritte. Non verranno presi in considerazione testi più lunghi.

Per partecipare è sufficiente ritagliare il coupon pubblicato qui sotto, compilarlo e inviarlo, insieme al testo, in una busta chiusa a: **Concorso Zapping - Tv**

Radiocorriere, «Un racconto per la radio» - Largo Willy De Luca, Palazzina G2 Saxa Rubra - 00188 Roma. È necessario che gli elaborati vengano inviati entro e non oltre il 31 ottobre (farà fede il timbro postale). I testi verranno selezionati da una giuria presieduta da Sergio Zavoli e composta, tra gli altri, dal direttore del *Tv Radiocorriere*, Willy Molco, dal direttore del Giornale Radio Rai, Claudio Angelini, e dal responsabile e conduttore di *Zapping*, Aldo Forbice.

I primi quindici racconti verranno pubblicati sul *Tv Radiocorriere* e letti dagli autori (invitati a Roma) nel programma *Zapping*. A tutti i partecipanti al concorso verrà offerto un abbonamento per tre mesi al *Tv Radiocorriere*.

Infine una sorpresa: gli autori dei migliori racconti potrebbero essere invitati a un programma televisivo e i loro testi raccolti in un libro.

TV radiocorriere

ZAPPING



Nome

Cognome Età

Professione Tel.

Via Città CAP

Inviare in una busta chiusa a:

Concorso **Zapping - Tv Radiocorriere**, «Un racconto per la radio»

Largo Willy De Luca, Palazzina G2 Saxa Rubra - 00188 Roma

È necessario che gli elaborati vengano inviati entro e non oltre il 31 ottobre
(Farà fede il timbro postale)



TV



6,00-21,00 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da nascoltare in compagnia di Stefano Bona-gura, Manuela De Vito, Ida Guglielmotti e Alex Righi. Regia di Alex Alongi e Danilo Gionta. A cura di Manna Mancini

GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso

Bolmare
Rai Giornale Radio GR 1
L'oroscopo di Efisio Cabras
Rai Giornale Radio GR 1
GR 1 - Radio anch'io
☎ 1670/50001

10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto

10,10 RadioZorro di Oliviero Beha. A cura di Fe-derico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
Speciale GR 1 Estate. Rotocalcoquotidia-no a cura di Luca Liguori

11,45 Senti la montagna conduce Donatella Bianchi. Realizzazione di Sergio Fedele

12,00 15,00 17,00 GR 1 Ultimo minuto

Rai Giornale Radio GR 1

14,13 Una risposta al giorno. Guida all'uso del-l'ambiente dedicata al consumatore a cura di Carla Ghelli

15,32 Galassia Gutenberg

Bolmare

NonsoloVerde di Massimo Todde

Uomini e camion

GR 1 - Islam

18,30 RadioHelp! Domande sulla solidarietà di Ric-cardo Bonacina. Conduce Linda Mazzocchi

Rai Giornale Radio GR 1

19,25 GR 1 - Ascolta, si fa sera

21,03 Chicchi di riso

21,10 Alberto Gozzi presenta **Frammenti d'Italia**. **Viaggio nei paesi dei racconti ritrovati** Replica

22,00 GR 1 - Ultimo minuto

22,07 La scelta. Ovvero opinioni a confronto pro-poste da Daniela Berti

Bolmare

22,44 Oggi al Parlamento

23,03 Le star dell'operetta. Un programma di Pino Nugnes

23,38 La telefonata di Massimo Fomicoli
☎ 06/3220004

24,00 Rai il Giornale della mezzanotte

0,33 GR1 dopo mezzanotte. Personaggi, servi-zii, notizie e suggestioni a cura di Paolo Franci-sci. Conduce Paolo Francisci

1,00 Radio Tir. Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro. Regia di Luca Damiani. Coordinamento di Maria Cristina Tarantelli

1,30-6,00 Musica nella notte

2,00 4,00 5,00 GR1 Ultimo minuto

5,30 Rai il Giornale del mattino

METE O

Radiouno 8,33 9,00 10,07 12,12 13,24 14,00
16,30 17,07 19,23 21,00 23,00

Radiodue 8,02 10,27 12,50 19,58 23,02

Radiotre 9,00 11,47 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agp. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,34 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,35 20,32 20,57 21,57 22,57 23,35

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,26 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,09 22,27 23,03

Radiotre 8,42 11,48 18,40

Notturmo Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46

6,00-9,14 Il buongiorno di Radiodue con Mag-da Monti, Silvia Longo, Gabriella Mangia. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca

Rai Giornale Radio GR 2

Momenti di pace

Rai Giornale Radio GR 2

Rai Giornale Radio GR 2

Under Novanta. Originale radiofonico scrit-to e diretto da Ida Bassignano. 11ª pun-ta-ta. Con Gianni Agus, Alina Moradei, Carla Bizzarri, Paola Mannoni

9,14 Tintarella di luna. Trasmissione itinerante condotta da Marco Predolin con la parteci-pazione di Gigi e Andrea, Jo Squillo e Mary Patty. Su testi di Marcello Casco e Dino Verde. Replica

10,30 Insieme quasi al mare con Monica Vitti e Luciana Lanza

11,35 Musica in 35. 200 colonne sonore dall'A alla Z. Con Stefania Riccio. A cura di An-drea Angeli Bufalini

11,50 Voglia di padre. Originale radiofonico di Da-rio Piana. 21ª puntata. Con Roberto Bisacco, Lidia Koslovic, Laura Panti, Davide Garboli-no. Regia di Guido Maria Compagnoni

12,10 GR Regione

Rai Giornale Radio GR 2

12,53 Sette per Sette (quarantanove righe per arrivare al 2000) A cura di Renzo Ceresa

13,00 Bella coppia: come trovare un amico e possibilmente un tesoro. Con Ermanno Anfossi

13,30 Rai Giornale Radio GR 2

14,00 Regine. Frammenti dal Concorso di Miss Italia. Un programma di Maria Rita Cavallo. Regia di Anna Mirabile

14,30-19,30 Radioduettime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Federica Gentile e Filippo Firli. Regia di Dario Petti-nelli

15,12 Hit Parade - Album. I più venduti della set-timana. "Top of the music by Fimi - Nielsen"

16,05 Ring estate: incontro in cinque round fra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbani

18,30 GR 2 Anteprima

19,30 Rai Giornale Radio GR 2

20,05 In diretta da Villa Celimontana in Roma Gian-luca Guidi e Elena Russo presentano: **Serata d'estate**. Realizzazione di Carla Egisto

21,12-23,58 Planet rock con Rupert e Paolo Gi-roni. Regia di Maurizio Moroni. A cura di Marina Mancini

22,18 Panorama parlamentare

22,30 Rai Giornale Radio GR 2

24,00-6,00 Ogni notte



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai il Giornale della mezzanotte

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordina-mento di Enzo Serra. A cura di Rai Interna-tional

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Rai il Giornale del mattino

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e infor-mazione con Guido Barbieri

6,00 Ouverture. La musica del mattino

7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da Umberto La Rocca, inviato de "Il Messaggero"
☎ (06) 3612241

8,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835

9,01 MattinoTre: invito al concerto con Sandro Cappelletto
L. van Beethoven: Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte op. 12 n. 3 (R. Mann v.l., S. Hough pf.)

9,30 Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie presentate da M. Gulinucci

9,45 MattinoTre: invito al concerto. 2ª parte
A. Casella: Serenata per piccola orchestra op. 46 bis (Orchestra Festival di Villa Mari-gola dir. G. Garbarino) ♦ V. D'Indy: Chan-sons et Danses op. 50 (Orchestra Ensem-ble Fidelio)

10,30 Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Gulinucci

10,45 MattinoTre: archivio del jazz. Selezione di Giorgio Cuscito

Il piacere del testo

11,05 MattinoTre. Novità in compact

11,10 Pagine dal Decamerone

di Giovanni Boccaccio

12,00-15,00 Meridiana RadioTre. Musica e pa-rolle con Paolo Temi. In redazione Gabriella Ce-racchi

Opera senza confini: Lucio Silla di W. A. Mozart

14,00 Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI Gli anni Sessanta

J. S. Bach (rev. A. Schering): Concerto in re mi-nore per clavicembalo e orchestra BWV 1052 (M. Tipo pf.) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia concertan-te in mi bemolle maggiore per violino, viola e or-chestra K 364 (R. Brengola v.l., D. Asciolla v.l.a Orchestra Sinfonica di Roma della RAI - Diretto-re V. Gui) (Reg. 2-2-1963) A cura di Ilio Catani

15,00-18,00 Lampi d'estate. Voci, suoni e in-contri sotto il sole. Conducono Antonio At-dino e Arturo Stalteri

18,00 Scatola sonora. Con Renato Bossa, Paolo Maurizi e Lucia Rosei. A cura di Lorenzo Chiera

18,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835

19,01 Hollywood party a cura di Silvia Toso
☎ (06) 3612203

19,30 Scatola sonora. 2ª parte

20,00-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Guido Barbieri

Due uomini in barca: Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

Il Cartellone a cura di M. D'Angelo e S. Geraci
Festival dei Festival: Venezia
Biennale Musica '95

20,30 Concerto sinfonico diretto da Anton Na-nut. E. Dunde-kova contr., K. Kashkashjan v.l.a, D. Geringas vc. Orchestra Sinfonica della RTV Slovenia

G. Kancheli: Abii ne viderem per orchestra d'ar-chi e viola solista (Prima esecuzione italiana) ♦ D. Sciostakovich: Sei poesie di Marina Tsveta-eva op. 143 a per contralto e orchestra ♦ B. Skrzypczak: SN 1993 per orchestra (1994-95) (Prima esecuzione assoluta) ♦ S. Gubaidulina: Und: Das Fest ist vollem Gang per violoncello e orchestra (Prima esecuzione italiana) (Reg. 14-7-1995)

Il sig. Cammine e altri animali di Michele Dal-l'Ongaro e Michele Serra

Oltre il sipario. Musica, spettacolo, giochi e racconti

Diario di bordo

23,43 Radiomania. Le avventure di Sherlock Hol-mes: *La tragedia di Valle Boscombe* (Reg. 1958) A cura di Flavia Pesetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

STEREONOTTE

E ora due mesi di ferie

Quella in onda su Radiodue tra la mezzanotte di domenica 30 e le 6 del 31 luglio non sarà — come è stato prematuramente e preoccupatamente scritto da varie parti l'ultima trasmissione di *Stereonotte*, un programma ormai storico di Radio Rai, ma solo l'ultima puntata prima della ripresa autunnale, prevista per l'inizio di ottobre. Rispetto ad altri programmi (egualmente storici e di successo, da *3131* e *Black out*, solitamente sospesi per ferie da luglio a ottobre) la chiusura di *Stereonotte* si riduce a soli due mesi, soprattutto «per problemi tecnici» come ha detto Antonio Piserchia, vicedirettore della Radio. «L'insufficienza dell'organico, ridimensionato per il contenimento della spesa radiofonica, in coincidenza con le ferie estive rende impossibile la prosecuzione del programma. Passato il periodo critico però» prosegue Piserchia «è nostro impegno riprendere la trasmissione, senza disperdere le professionalità che lavorano a *Stereonotte*. Il problema è solo tecnico e non riguarda né la linea editoriale, né il palinsesto». La prima puntata di *Stereonotte* andò in onda l'8 novembre del 1982 e la trasmissione, come ha scritto Franco Monteleone in una sua storia della radio, «si distinse in primo luogo per l'estremo eclettismo della scelta musicale sempre guidata da rigorosi criteri selettivi». Nel corso della sua lunga esistenza, *Stereonotte* ha incontrato anche momenti difficili (venne sospesa da Aldo Grasso e ripristinata dallo scorso gennaio dall'attuale direttore Paolo Francia), ma ha sempre potuto sviluppare il suo «discorso» musicale che ha spesso anticipato, valorizzato, scoperto interpreti e generi musicali divenuti poi popolari.

IL BUONGIORNO DI RADIODUE

I pettegolezzi delle ragazze

Hanno portato un po' di «scompiglio» nel tranquillo spazio del *Buongiorno di Radiodue*, solitamente affidato alla voce tranquilla di qualche giornalista o esperto che rievoca momenti e personaggi del passato, sempre con l'aiuto di una buona colonna musicale. La musica c'è ancora, un po' più vivace, e quasi sempre italiana, ma Magda Monti, Silvia Longo e Gabriella Mangia l'arricchiscono con i loro interventi, spesso infiorati dalle intrusioni di Carlo Verdone, Alberto Sordi e altri celebri personaggi del cinema pescati dal regista Gigi Musca dal suo ricco archivio di voci. L'umorismo, con qualche pizzico di irriverenza, è l'elemento che guida gli interventi delle tre ragazze, che si divertono a spettegolare su tutti al punto da inventare anche una rubrica apposita per ironizzare sia sui comportamenti dei vari «vip» sia sulle mode dei rotocalchi che ne registrano ogni atto. «Chi sale sul nostro «scendiletto» dicono le tre ragazze «deve attendersi un po' di tutto: non usiamo il tappeto di zio Rispoli perché la nostra è una trasmissione per chi si alza la mattina presto». Da una rubrica all'altra, il *Buongiorno di Radiodue* parla (e critica) l'uso e l'abuso delle frasi fatte, degli slogan pubblicitari, dei messaggi di vario genere, ma invita anche (nell'Angolo del delatore) gli ascoltatori a segnalare tutte le brutte cose di un cattivo gusto (estetico) imperante un po' ovunque. Per questo si può chiamare al numero 06-3723897 dove è in funzione una segreteria telefonica, o scrivere alla redazione, in via Asiago 10, 00195 Roma. Dopo il Giornale radio delle 6,30 viene trasmessa la rubrica dedicata al cinema: un'occasione per rivisitare vecchi film, celebri attori, situazioni e generi cinematografici e rendere omaggio al centenario del cinema.



Le conduttrici del Buongiorno di Radiodue

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ **6,00/FILOMUSICA: G. Allegri:** Miserere a nove voci Coro Westminster Abbey dir. S. Preston. **H. Villa-Lobos:** Quintetto per strumenti a fiato in forma di Choros. Ensemble di Wien Berlin. **L. van Beethoven:** Sonata n. 9 in la maggiore per violino e pianoforte op. 47 «a Kreutzer» - H. Szyrnyng, vl.; I. Haehler, pf. **M. Mussorgsky:** Una notte sul monte Calvo Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet. **F. Liszt:** Preludio e Fuga sul nome «Bach» per organo - Sol. C. De Zeeuw. **R. Strauss:** Due Lieder: Zueignung, Malven - E. Morton, sopr.; A. Davis, pf.

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Donizetti:** Quintetto in do maggiore per archi e chitarra. **F. Chopin:** Scherzo in si bemolle minore per pianoforte op. 31. **L. van Beethoven:** Quartetto in re maggiore op. 18 n. 3

♦ **8,30/IL CORO IN J. BRAHMS:** Deutsche Volkslieder per solo coro — Sechs Lieder per coro op. 93

♦ **9,00/DEDICATO A EUGENE ORMANDY: S. Rachmaninov:** Danze sinfoniche op. 1. **A. Webern:** Im Sommerwind, idillio sinfonico per grande orchestra. **R. Strauss:** Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 Orch. Sinf. di Filadelfia

♦ **10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: J. G. Albrechtsberger:** Concerto a cinque, per tromba e orchestra. **S. Bacarisse:** Concertino in la minore per chitarra e orchestra op. 72. **S. Sulek:** Concerto per corno e orchestra. **I. Pleyel:** Concerto in re maggiore, per violoncello e orchestra

♦ **12,00/MUSICHE DI SCENA: H. Berlioz:** da Tristia op. 18, Musiche di scena per l'Amleto di Shakespeare - English Chamber Orch. e Coro St. Anthony Singers dir. C. Davis. **J. Sibelius:** Pelléas e Mélisande, suite, Musiche di scena per il dramma di Maeterlinck op. 46 Cr. L. Krlov inglese - Orch. Filam. di Leningrado dir. G. Rojdeslvenski

♦ **12,40/MUSICHE CONCERTANTI: J. C. Bach:** Sinfonia concertante in do maggiore per flauto, oboe, violino, violoncello e orchestra J. Galway, fl.; D. Wickens, obo.; W. Armon, vl.; N. Jones, vc. - Little Orch. of London dir. L. Jones. **B. Martinu:** Concerto per violino, pianoforte e orchestra N. Grumlikova, vl.; J. Kolar, pf. Orch. Filam. Ceka dir. Z. Kosler

♦ **13,30/I CONCERTI DI RADIOUNO: J. S. Bach:** Trio-Sonata in sol maggiore per flauto, violino, clavicembalo e violoncello BWV 1038. **C. Seixas:** Concerto in la maggiore per clavicembalo ed archi. **F. Durante:** Concerto in si bemolle maggiore per clavicembalo ed archi. (Reg. eff. il 15-2-87)

♦ **14,00/CONCERTO OPERISTICO: R. WAGNER:** Rienzi, Ouverture Orch. Philharmonia - dir. O. Klemperer. **G. Rossini:** Mosè in Egitto: Dal tuo stellato soglio - J. Anderson, sopr.; S. Fischella, ten.; R. Raimond, bs. **G. Donizetti:** Linda di Chamounix: O luce di quest'anima - Sopr. J. Sutherland. **G. Bizet:** Carmen: Quant au douanier - Sopr. I. L. Price, M. Linval e G. Maçaux. **G. Verdi:** I due Foscari: Dal più remoto esilio - Ten. L. Pavarotti. **A. Ponchielli:** La Gioconda: Quest'ultimo bacio che il piano inonda - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; L. Pavarotti, ten. **R. Strauss:** Il Cavaliere della rosa: Marie Thérèse - E. Schwarzkopf e T. Stich-Randall, sopr.; C. Ludwig, msopr.

♦ **15,00/I Concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore Junj Simonov con la partecipazione del pianista Grant Johannesen. **L. van Beethoven:** Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19 — Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 — Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Reg. eff. 13-1-1989)

♦ **16,10/KARAJAN ESEGUE J. S. BACH:** Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore per orchestra e continuo BWV 1046 — Concerto Brandeburghese n. 5 in re maggiore per flauto, violino, cembalo, archi e continuo BWV 1050

♦ **17,00/MUSICHE CAMERISTICHE: A. Dvorak:** Trio in mi minore per violino, violoncello e pianoforte op. 90. **R. De Visé:** Suite in re maggiore n. 3 per chitarra. **W. A. Mozart:** Divertimento in si bemolle maggiore, per due corni e archi K 287

♦ **18,30/FILOMUSICA: G. B. Sammartini:** Quintetto in sol maggiore per archi - C. Bianchini, Trix Landolf e E. Gatti vl.; C. Angot, vja; K. Gohl, vc. **J. D. Heiniche:** Diana sull'Elba: Mille belve delle selve, serenata aulica - Sopr. E. Ameling Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. **R. Strauss:** Cinque Lieder per voce e pianoforte op. 21 «Schlicht Weisen», su testi di Felix Dahn - D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawallisch, pf. **E. Krenek:** Sonata n. 3 per pianoforte op. 92 Pf. G. Gould. **J. Françaix:** Quintetto per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto - Quintetto a fiati Taffanel. **C. Stanford:** Irish Rhapsody n. 5 op. 147 - Orch. Sinf. dell'Ulster dir. V. Handley

♦ **20,00/IL SOLISTA: PIANISTA EMIL GILELS: P. I. Ciaikovski:** Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23

♦ **20,40/MUSICHE RARE: C. Monteverdi:** Pianto della Madonna sopra il lamento d'Arianna, per voce e continuo - E. Kirkby, sopr.; T. Roberts, org.

♦ **20,50/NEVILLE MARRINER INTERPRETA F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY:** Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese»

♦ **21,30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: A. Lotti:** Miserere a quattro voci - Dir. H. Handt. **C. Festa:** Magnificat primi toni - Dir. S. Siminovic. **L. Dallapiccola:** Cori di Michelangelo Buonarroti il giovane - 1ª serie: Coro delle malmaritate - Coro dei malmammogliati - Dir. N. Antonellini. **A. Zoylo:** Missa «Maria et fiumina» - Dir. S. Siminovic

♦ **22,35/PER PIANOFORTE: C. Saint-Saëns:** 6 Studi per pianoforte op. 52 - Pf. B. Ringeissen

♦ **23,00/A NOTTE ALTA: A. Vivaldi:** Sonata in si bemolle maggiore per violoncello e continuo op. 17 n. 6 - R. Buhl, vc.; F. Lehmendorfer, org. **M. Cara:** Cantata mentre nel coro, frottola - Org. A. Bernuti. **F. Landino:** Quattro Ballate - Complesso di Strumenti antichi di Zurigo. **W. A. Mozart:** Adagio e Fuga in re minore per trio d'archi K 404 - Trio Stradivarius. **C. M. von Weber:** Nove Variazioni sul canto russo «Schöne Minka» op. 40 - Pf. H. Kann. **L. van Beethoven:** Romanza n. 1 in sol maggiore per violino e orchestra op. 40 - Vl. W. Boskowski - Orch. «Mozart» di Vienna dir. W. Boskowski

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 **Euronews** [4604]
 6,30 **TG 1** [3856159]
 6,45-9,30 **TG 1** e **RAIUNO** presentano **Unomattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria. Di Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Roberto Milone, Maurizio Ricci, Maria Teresa Ruta. Regia di Pasquale Satalia [9325888]
 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [3352]
 7,30 **TG 1 - FLASH** [48265]
 8,30 **TG 1** [42081] 
 9,30 **Il cane di papà.** Telefilm *Dettagli amorosi* [4104913]
 9,55-11,25 **I rivoltosi di Boston** (1957) Film storico. Regia di Robert Stevenson. Con Hal Stalmaster, Luana Patten, Jeff Work [14573371]
 11,00 **Da Napoli TG 1** [59555]
 11,25 **Unomattina estate** presenta **Verde mattina estate.** Di Luca Sardella e Janira Majello e di Maurizio Ricci e Grazia Tavanti. Conducono Luca Sardella e Janira Majello [6634159]
 12,25 **Che tempo fa** [8211771]
 12,30 **TG 1 - FLASH** [69913]
 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Appuntamento ad Atene* [1905081] 
 13,30 **TELEGIORNALE** [7371]
 14,00 **La lunga linea rosa. Il viaggio** (1974) Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Sophia Loren, Richard Burton, Ian Bannen, Annabella Incontrera, Daniele Vargas [5874371]
 15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio 
 15,50 **Tarzan.** Telefilm [1835739]
 17,10 **Gli antenati.** Cartoni [973536]
 17,30 **Gostbusters.** Cartoni [69159]
 17,55 **Oggi al Parlamento** [5307371]
 18,00 **TG 1** [33710]
 18,15 **Alf.** Telefilm *La scienza bizzarra* [365178] 
 18,50-20,00 **Da Aquafan di Riccione RAIUNO** presenta **Estate al Luna Park** Presentano Claudio Insegno, Mauro Marino, Luana Ravegnini [4180536]
 19,35 **Che tempo fa** [649772]
 20,00 **TELEGIORNALE** [855] [88]
 20,30 **TG 1 Sport** [81951]
 20,40 **Quark Speciale.** Scoperte ed esplorazioni sulla terra e nel mare. Un programma di Piero Angela. Collaborazione di Alberto Angela e Lorenzo Pinna. Collaborazione di Giusi Santoro. Regia di Rosalba Costantini *Senti chi parla: pappagalli di tutto il mondo - Il pinguino reale.* 5ª puntata [2827994] 
 22,00-24,00 **River Phoenix: bello e dannato. Le ragazze di Jimmy** (1988) Film commedia Regia di William Richert. Con River Phoenix, Meredith Salenger, Matthew Perry [23994]
 23,00 **TG 1** [14246]
 24,00 **TG 1 - NOTTE** [78869]
 0,25 **Agenda**
 — **Zodiaco**
 — **Chiacchiere**
 — **Che tempo fa** [8568395]
 0,30 **Oggi al Parlamento** [6757192]
 0,40 **VIDEOSAPERE - Venezia sconosciuta** Una produzione di Vittorio Barattolo. Regia di Vittorio Barattolo. 7ª puntata [1052531]
 1,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [89396550]

Il SOLE sorge alle 6,03 e tramonta alle 20,29
 la LUNA si leva alle 10,57 e cala alle 22,45
 S. Alfonso De' L.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



12,35 L'incontro con Michael, un suo amico che lavora per l'Intelligence Service, fa sì che Jessica (**Angela Lansbury**) cambi programma. Si trova così, senza volerlo, ad Atene e non al Cairo, precipitata in un intrigo che la pone sotto il tiro di una banda di terroristi.

Telefilm

18,50 Ancora due sfidanti e un campione per lottare nelle prove che selezionano i concorrenti per il gioco decisivo. Cinquantadue le carte, altrettante le domande e il «Vai a mille», con regole simili al «7 e mezzo». Accompagnano i tre partecipanti Claudio Insegno, Luana Ravegnini e Mauro Marino.

Varietà

20,40 L'arcipelago di Crozet, nella parte dell'Oceano Indiano a sud dell'Equatore, ospita tre milioni di pinguini reali. Il documentario mostra le fasi cruciali della vita di questi animali: la ricerca del cibo, l'identificazione del partner, l'accoppiamento, i trucchi con cui si difendono dal clima ostile. Il secondo filmato è riservato ai pappagalli che meritano la palma degli uccelli più abili nel dissimulare. (Servizio pag. 30)

Documenti

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,25-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
 1,25 **Per una sera d'estate** (1976) Spettacolo musicale con Claudio Lippi. Regia di Giancarlo Nicotra. 2ª puntata [65883685]
 2,35 **Troppo forti** (1988) con Mara Venier e Claudio Sorrentino. Regia di Claudio Bondi. 8ª puntata. [1539460]
 3,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [9083314]
 4,05 **Le italiane in Coppa. Calcio: Stoccarda - Napoli** (1989) [6351531]
 5,40 **Doc Music Club** [38894260]

- 6,35 **Atto d'amore.** 20ª puntata [3228401] [5405265]
 7,25 **Mille capolavori.** Documentario *Paesaggio costiero* [4264178]
 7,35 **Nel regno della natura.** Documentario *I tesori di Philmont* [5693555] [9881401]
 8,00-9,55 **Quante storie!**
 8,00 **Black Beauty.** Telefilm *Cavallo militare* [5710]
 8,30 **Orsetti volanti: Davide Golia** [5975]
 9,00 **Hanna e Barbera robot: Sam cerca lavoro** [6604]
 9,30 **Lassie.** Telefilm *Passato da dimenticare.* 1ª parte [4102555]
 9,55 **Saranno famosi.** Telefilm *Vincitori.* Con Debbie Allen [1042913]
 10,45 **Secrets.** Serial. 2ª puntata. 1ª tv [1207371]
 11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [1541352]
 11,45 **TG 2 - MATTINA** [1173604]
 12,00 **Tom e Jerry.** Cartoni [80401]
 12,10 **L'arca del Dottor Bayer.** Telefilm *Cane ben addestrato* [5876623]
 13,00 **TG 2 - GIORNO** [2826]
 13,30 **Meteo 2** [20449]
 13,40 **Quante storie Disney!**
 — **Clip e Clop agenti speciali all'attacco: Le api rapite** [945739]
 14,10 **Segreti per voi.** Conduce Cinzia De Ponti [7798555]
 14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 214ª puntata [389159] 
 14,45 **Santa Barbara.** Soap opera. 1091ª puntata [2941197]
 15,30 **TG 2 - FLASH** [58284]
 15,35 **La grande vallata.** Telefilm. 21ª puntata [4636807]
 17,20 **TG 2 - FLASH** [5688807]
 17,25 **Un medico tra gli orsi.** Telefilm *Il bambino che è in tutti noi* [4797604]
 18,10 **TGS Sportsera** [742888]
 18,25 **Meteo 2** [3445420]
 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [5837449]
 18,45 **Hunter.** Telefilm *Dritto al cuore.* Con Fred Dryer, Stephanie Kramer [6526333]
 19,45 **TG 2 - SERA** [616165]
 20,15 **TGS Lo sport** [2697913]
 20,20 **Go - Co.** Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [3398265]
 20,40 **Martedì western. I dannati e gli eroi** (1960) Film western. Regia di John Ford. Con Jeffrey Hunter, Constance Towers, Billie Burke, Woody Strode. Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea con Radio Uno [703739] 
 22,35 **Aldo Bruno, Giovanni Minoli e Giorgio Montefoschi** presentano **Format "Il microfono della notte"** di Anna Carini, Sergio Rossi e Michele Plastino. A cura di Brunella Lanaro. Regia di Sergio Rossi [8881449]
 23,30 **TG 2 - NOTTE** [6623]
 24,00 **Meteo 2** [56647]
 0,05 **Tenera è la notte.** Incontri notturni sul poggolo napoletano. Con Arnaldo Bagnasco e Toni Garrani. Regia di Sandra Sandro Quarra [2239192]
 1,05 **Il Commissario Kress.** Telefilm [89305208]



20,40

Film

Una ragazza bianca violentata e strangolata, una collana strappata dal collo, il padre ucciso anch'egli in una sparatoria: sono le imputazioni che vengono fatte al sergente nero Rutledge (**Woody Strode** nella foto con **Jeffrey Hunter** e **Constance Towers**). Il soldato ammette di aver ucciso il padre per legittima difesa, ma si proclama innocente per l'omicidio della donna. Intanto, il monile viene trovato addosso ad un indiano. (durata: 107')



0,05

Attualità

Si parte prendendo spunto dal libro *Le memorie di un uomo inutile* del principe e dongiovanni Francesco Caravita di Sirlignano, per parlare di «bellezza e creatività». Ospiti di **Amaldo Bagnasco** e del «dirimpettaio» **Tony Garani** sono: l'italianista Roberto Fedi e il professor Angelo Trimarco, che si definisce «filosofo della bellezza». La scrittrice Carmen Covito, invece, parla de *La bruttina stagionata*, successo letterario.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,05 **TG 2 NOTTE**. Replica [1470685]2,35 Dal testo all'immagine - Il romanzo vittoriano **Cime Tempestose** [8012734]4,00 **Cime tempestose** (1956) di Emily Bronte. Sceneggiato 1° p. Regia di Mario Landi. Con M. Girotti, A. Maria Ferrero, A. Bonucci, G. Sbragia [9202005]4,50 **Il Vicario di Wakefield** (1959) di Oliver Goldsmith. Sceneggiato 1° puntata. Regia di Guglielmo Morandi. Con C. D'angelo, E. Maltagliati, M. Valdemarin [3901227]6,00 **Separé: M. Mathié - J. Dorelli** [74408444]6,00-8,30 **TG 3 MATTINO - Meteo 3** [90265]8,30-12,00 **VIDEOSAPERE**8,30 **Pollice verde**. 2° puntata [7816943]8,40 **Dottore In... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea** di Elena Baratti e Stefano Gorelli. A cura di Mauro Gobbini. Conduce in studio Elena Baratti. 2° puntata. Area medicina e odontoiatria. Regia di Tomaso Sherman [2063130]9,10 **Al cinema con VIDEOSAPERE**. Il cinema e la commedia americana presentata da Paolo Marocco. **L'eterna illusione** (1938) Film commedia. Regia di Frank Capra. Con James Stewart, Jean Arthur, Edward Arnold, Lionell Barrymore [6402554]10,55 **Perù, di chi è questa terra?** [6162739]11,10 **Il giardinaggio** [3968772]11,20 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [3997284]11,30 **Natura selvaggia**. Un giorno nel deserto [1549994]11,55 **Filosofia: S. Benhabib**. La fine dell'idea di progresso [1377807]12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [16826]12,05 **Duello nel Pacifico** (1968) Film drammatico. Regia di John Boorman. Con Lee Marvin, Toshiro Mifune [6143062]14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [82265]14,15 **TG 3 POMERIGGIO**— **Meteo 3** [6909807]14,30-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo**14,30 Viareggio. **Hockey su pista**. Finale hockey in line [5159]15,00 Pompei. **Billardo: Campionato Italiano**. Master pool [74642]16,00 **Baseball: Campionato Italiano** Ritorno [8884]16,30 **VIDEOSAPERE - Piccolo viaggio in Italia** Regia di Patrick O' Brien. Roma e dintorni [9197]17,00 **La mia amica Irma** (1950) Film comico Regia di George Marshall. Con Marie Wilson, John Lund, Dean Martin Jerry Lewis [4538826]18,45 **Un mese di lettura** a cura della redazione cultura del TG 3— **Meteo 3** [759178]19,00 **TG 3** [72]19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [31371]19,50 **BlobSoup** [808623]20,10 **Angeli con la pistola** (1961) Film commedia. Regia di Frank Capra. Con Bette Davis, Glenn Ford, Peter Falk [2858791]22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [54325]22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [6779536]22,55 **In famiglia e con gli amici**. Telefilm *Arrivano i genitori* con T. Busfield, P. Draper, M. Harris [8898739]23,50 **L'amore è un dardo** Arie e storie all'opera. Un programma di Alessandro Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara. Condotta da Alessandro Baricco. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Paolo Gazzara. Replica [4829246]0,30 **TG 3 VENTQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3** [9836821]1,00 **Fuori orario. Cose (mal) viste** presenta **Eveline** [65430901]

DUELLO NEL PACIFICO

12,05

Film

Un pilota americano (**Lee Marvin**) precipita su un'isola sperduta del Pacifico dove si trova anche un soldato giapponese (**Toshiro Mifune**). Iniziano una guerra personale, combattuta anche a colpi di furti d'acqua e di dispetti: poi l'inimicizia razziale si trasforma in solidarietà umana. Insieme, costruiranno una zattera. (durata: 97')



20,10

Film

Annie (**Bette Davis**) è una povera fruttivendola ambulante e Dave Damerino (**Glenn Ford**) il gangster, solito comprare da lei una mela rossa prima delle sue imprese. Annie ha un problema: toma la figlia che ritiene la madre una gran signora, ed è accompagnata dal fidanzato, nobile e spagnolo. Per Dave è questione d'onore alutare l'amica mutandola, anche per un giorno solo, in una dama. (durata: 131')

L'amore è un dardo!

23,50

Musica

Un modo tutto particolare per raccontare un'opera, quello di Alessandro Baricco: un po' romanzo, un po' storia, tanti sentimenti per ridare ai personaggi la loro dimensione popolare. È il turno di Verdi con *Rigoletto* (il duo Bruson e Devinu canta «Sì, vendetta!» e la scena finale) e *Il Trovatore*, con l'aria di Azucena, «Condotta ell'era in ceppi».

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 **TG 3 VENTQUATTRO E TRENTA**. Replica [9848666]2,30 **Laurel e Hardy. Due teste senza cervello**. Regia di Giancarlo Governi. 9° puntata [8897173]3,35 Film italiani degli anni '50 e '60. **I tre corsari** (1952) Film d'avventura. Regia di Mario Soldati. Con E. Manni, C. Danova, R. Salvatori, U. Lay, T. Mitri [9876376]4,55 **Occhio magico - il cinema come si fa il montaggio**. Regia di Giuseppe Ferrarra 13° puntata [91746821]5,30 **Concerto della Banda della Marina militare** (1978) diretto dal M° Egidio Fazio [38809192]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [48826772]
 9,00 **Casa, dolce casa.** Sit-com
La ruota della fortuna [8913]
 9,30 **Marinal, donne e guai** (1958) Film
 commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con
 Maurizio Arena, Abbe Lane, Ugo Tognazzi,
 Lauretta Masiero, Rossella Como,
 Raimondo Vianello, Riccardo Billi [4588739]
 11,30 **Una bionda per papà.** Telefilm
Le regole non si discutono [8536]
 12,00 **I Robinson.** Telefilm
Notte in Tunisia [9265]
 12,30 **Casa Vianello.** Sit-com
Casanova. Con Raimondo Vianello,
 Sandra Mondaini [1468]
 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [97064]
 13,25 **Lezioni private** con Vittorio Sgarbi
 [9229420]
 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1296ª puntata
 Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine
 Kelly Lang [282772]
 14,10 **Amarsi.** Soap opera [2857468]
 15,00 **Pappa e ... Ciccia.** Telefilm
Comprate questa moto, per favore
 [2333]
 15,30 **La Tata.** Telefilm
L'amica miliardaria [5420]
 16,00 **Mary e il giardino dei misteri.** Cartoni
All'aria aperta [76178]
 16,25 **La pazzia storia dell'uomo.** Sit-com
Rinascimento: L'arte II [1689642]
 16,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
Il primo bacio di Creamy [5642]
 17,00 **Brividi e polvere con Pelleossa.**
 Cartoni. *Tutti i dettagli in cronaca* [41265]
 17,25 **BatRoberto 3.** Sit-com [9407062]
 17,30 **Conan.** Cartoni
La città d'oro [6130]
 18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto
 da Iva Zanicchi. Regia di Roberta
 Vezzoli [48739]
 19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto
 da Mike Bongiorno. Con Paola Barale
 ☎ 144/222900 [8178]
 20,00 **TG 5 - Sera** [23888]
 20,25 **Paperissima sprint** con il Gabibbo,
 Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario
 Ballantini. Regia di Riccardo Recchia
 [8000739]
 20,45 **Cesena. Calcio: Juventus - Borussia**
Dortmund. Differita [793053]
 22,30 **TG 5** [3888]
 23,00 **Il ritorno di missione impossibile**
 Telefilm. *I leoni di Bajan* [27277]
 24,00 **TG 5 - Notte** [4956]
 0,30 **Ri-Target - Dietro lo schermo.** Re-
 plica [8568956]
 1,00 **Dream on.** Telefilm
Legittima difesa [8569685]
 1,30 **Lezioni private.** Replica [8751289]
 1,45 **Paperissima sprint.** Replica [3814598]
 2,00-3,00-4,00-5,00 **TG 5 - Edicola** [8530173]
 2,30 **Cin Cin.** Telefilm
La separazione [5340918]
 3,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm
 [5344734]
 4,30 **Arca di Noè - Itinerari** [5353482]
 5,30 **La strana coppia.** Telefilm
Una crociera per Oscar [69271937]

Marinal, donne guai

9,30

Film

Quattro marinal in libera uscita a Barcellona hanno l'ordine tassativo del capitano di non avvicinare delle donne per evitare di cacciarsi nei guai... Ma la giovane e affascinante complice di una banda di contrabbandieri (Abbe Lane) cerca in tutti i modi di sedurre uno per rubargli la divisa. (durata: 90')



PAPPA E CICCIA

15,00

Telefilm

Rosy (Roseanne Barr) è molto stanca e stressata, costretta com'è a dividersi tra il negozio, il ristorante e la casa. Perciò, pensa di affidare la gestione delle faccende domestiche e la conduzione familiare a Becky (Lecy Goranson). Ma la ragazza ne combina di tutti i colori. Rosy, allora, si ripromette di abbandonare il negozio, ma solo quando riuscirà a vendere una motocicletta. La caccia al cliente diventa... forsennata.



20,45

Sport

Continua la serie delle amichevoli di lusso per i Campioni d'Italia. Dopo lo Sporting Lisbona, la Juventus di Alessandro Del Piero ritrova i tedeschi del Borussia Dortmund, già eliminati nella semifinale di Coppa Uefa lo scorso aprile. Come sarà la Juventus senza Roberto Codino? Baggio? Intanto vediamo i nuovi acquisti stasera in campo: Lombardo, Jugovic, Vierchow e Padovano.



NUMERO SHOWVIEW 008

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
 — **Lucy May**
 — **Tanto tempo fa... Gigi**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **Le avventure della dolce Katy**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **Dinosauri**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Il principe Vailant**
 — **Zorro** [86594807]
 9,30 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [9642]
 10,00 **I miei due papà.** Telefilm [1541]
 10,30 **Supercar.** Telefilm [3543951]
 11,25 **Village.** Attualità. Replica [8919555]
 11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [69246]
 12,30 **Studio aperto.** News [39284]
 12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [4912062]
 12,50 **Studio sport** [721420]
 13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavallieri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi) [16333]
 13,05 **Una classe di monelli per Jo.** Cartoni [8913062]
 13,30 **Produzione Ciao Ciao** [47523]
 13,35 **Robin Hood.** Cartoni [4179410]
 13,55 **Gemelli nel segno del destino.** Cartoni [218197]
 14,25 **Produzione Ciao Ciao** [6545449]
 14,30 **Bots Master.** Cartoni [9246]
 15,00 **Ragazzi al cinema. Piccoli esploratori** (1993) Tv movie d'avventura 1ª visione. Regia di Peter Pearson. Con Marc Marut, Mathieu Kermoyan [20994]
 17,00 **Il viaggio infinito - Festival di Giffoni 1995** conduce Claudio Brachino [44555]
 17,10 **Magnum P. I.** Telefilm
L'abito non fa il monaco. Con Tom Selleck [6660771]
 18,20 **In viaggio con Bravissima.** Show condotto da Terry Schiavo [4547062]
 18,30 **Palm Spring.** Telefilm
Una notte del '47. Con Greg Evigan, Connie Sellecca, Carol Baker [30710]
 19,30 **Studio aperto.** News
 — **Meteo** [96710]
 19,50 **Studio sport** [3278178]
 20,00 **Nati per vincere.** Show condotto da Giorgio Mastrotta. Con Barbara Chiappini, Raffaella Biffi [95888]
 20,40 **He said, she said - Anche questo è amore** (1991) Film commedia 1ª visione tv. Regia di Marisa Silver. Con Kevin Bacon, Elizabeth Perkins, Sharon Stone, Anthony La Paglia, Stanley Anderson [128975]
 22,40 **Notte horror. Creepshow** (1982) Film horror. Regia di George A. Romero. Con Leslie Nielsen, Fritz Weaver, Hal Holbrook, Adrienne Barbeau, Carrie Nye, E.G. Marshall, Viveca Kindfors [9607710]
 0,45 **Italia 1 sport** [5522519]
 1,15 **In viaggio con Bravissima.** Replica [2685666]
 1,30 **Baretta.** Telefilm [1804734]
 2,30 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [8546734]
 3,00 **L'infermiera di notte** (1979) Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Gloria Guida, Alvaro Vitali, Leo Colonna, Mario Carotenuto, Francesca Romana Coluzzi, Paola Senatore, Lino Banfi [9660869]
 5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [5354111]
 6,00 **La piccola grande Nell.** Telefilm [48824314]



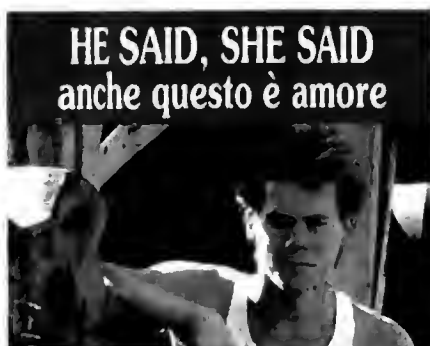
NUMERO SHOWVIEW 004

ALM SPRINGS: COOPERAZIONE AMORE

18,30

Telefilm

Mattew affida a Dani (**Connie Sellecca**) e Cody l'incarico di proteggere un anziano signore che qualcuno sta cercando di rapire. Indagando per capire il movente che spinge i delinquenti a tentare il rapimento, i due investigatori scoprono che nel 1940 il loro «cliente» aveva accumulato una grande fortuna. L'uomo, però, non ricorda più nulla del suo passato.



20,40

Film 1° Tv

Un botta e risposta curioso fra due giornalisti (**Kevin Bacon** ed **Elizabeth Perkins**) che hanno deciso di divorziare. Le parti spiegano le loro ragioni al pubblico attraverso una serie di spot che vengono trasmessi in una tv locale. Il protagonista maschile si fa portavoce della posizione del vero regista del film, Ken Kwapis, mentre la protagonista femminile rappresenta il punto di vista della co-regista del film. (durata: 110')

CREEPSHOW



22,40

Film

Quattro storie horror. Un vecchio, ucciso sette anni prima dalla figlia, si vendica sulla propria famiglia. Due amanti, uccisi dal marito tradito, tornano come zombie. Un professore cerca di capire il mistero di una cassa vecchia di un secolo. Un genio dell'informatica, maniaco dell'igiene, viene divorato da un esercito di schifosi insetti. (durata: 120')

- 7,00 **Strega per amore.** Telefilm. Con Barbara Eden, Larry Hagman [29352]
- 7,20 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [3561468]
- 7,45 **Manuela.** Telenovela. Con Nelly Promo, Maria Rosa Gallo [8482642]
- 8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Maria-carmen Regueiro, Leopoldo Regnault, Flavio Caballero [6249623]
- 9,35 **Rubi.** Telenovela [5482826]
- 10,30 **La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez [1220307]
- 11,15 **Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano [1187807]
- 11,30 **TG 4 - Mattina** [8954178] 8 L.I.S.
- 12,20 **La casa nella prateria.** Telefilm. *Bull* [8757081]
- 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [3951]
- 14,00 **Sentieri.** Soap opera. Con Sonia Satra, Rick Hearst [16642] 777
- 15,00 **Pomeriggio con sentimento. Le ragazze di Piazza di Spagna** (1952) Film drammatico. Regia di Luciano Emmer. Con Marcello Mastroianni, Eduardo De Filippo, Lucia Bosé, Cosetta Greco, Ave Ninchi, Leda Gloria, Liliana Bonfatti, Renato Salvatori, Fernando Milani [61739]
- 17,00 **Donne pericolose.** Telefilm [52420]
- 18,00 **A cuore aperto.** Telefilm. *Un'operazione di cuore* [63536]
- 19,00 **TG 4 - Sera**
- **Meteo** [2]
- 19,30 **Kojak.** Telefilm. *Quartiere cinese. 1ª parte.* Con Telly Savalas [6826]
- 20,30 **I grandi film del martedì. L'ultima notte a Warlock** (1959) Film western. Regia di Edward Dmytryk. Con Richard Widmark, Henry Fonda, Anthony Quinn, Dorothy Malone, Dolores Michaels, Wallace Ford, Tom Drake [7039710]
- 22,50-1,00 **I bellissimi d'estate. Le notti di Cabiria** (1957) Film drammatico. Regia di Federico Fellini. Con Giulietta Masina, Franco Fabrizi, Amedeo Nazzari, Francois Perier, Aldo Silvani, Dorian Gray, Franca Marzi, Polidor [8262536]
- 23,30 **TG 4 - Notte** [12449]
- 1,00 **Rassegna stampa** [3735208]
- 1,10 **La casa nella prateria.** Telefilm [2412208]
- 2,00 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [6486192]
- 2,50 **Samurai.** Telefilm [3611482]
- 3,40 **Lou Grant.** Telefilm [8486821]
- 4,30 **Mannix.** Telefilm [6204579]
- 5,20 **I Jefferson.** Telefilm [7361937]
- 5,45 **Giudice di notte.** Telefilm [2686734]
- 6,10 **Kojak.** Telefilm [14864937]



A CUORE APERTO

18,00

Telefilm

Vita di ordinaria sanità al *St. Elsewhere*. Il dottor Chandler (**Denzel Washington**) è alle prese con le amnesie dei suoi pazienti, Craig è impegnato in un'ardita operazione al cuore, la dottoressa Paxton cura una donna con gravissimi problemi di stomaco ed il loro collega Westphall scopre che un impostore abusa della professione medica.



L'ULTIMA NOTTE A WARLOCK

20,30

Film

Le angherie sanguinarie di Abe Mc Quown spingono gli abitanti di Warlock ad assoldare un celebre pistolero. Clay Blaisdell (Henry Fonda), così, arriva in città con Tom Morgan, un tale dal passato equivoco, rende i banditi inoffensivi e instaura una nuova situazione di legalità. Sarà proprio un pentito della banda Mc Quown, Johnny Gannon (**Richard Widmark**) a prendere la stella di sceriffo e affrontare Clay. (durata: 121')



22,50

Film

Giulietta Masina è Cabiria, una prostituta ingenua e ricca di fantasia che vive nell'illusione del «grande amore». Passa così da un'amara esperienza all'altra. Si affida persino al Divino Amore, chiedendo la grazia di cambiare vita. Inutilmente: tornerà ancora alla realtà e alle speranze di sempre. (durata: 110')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3623]
7,30 Buongiorno Montecarlo [4586371]
9,30 Agente speciale 86: un disastro in licenza. Telefilm. La vecchia banda [3468]
10,00 Dallas. Soap opera. Offerta amichevole [15449]
11,00 e 18,15 Le grandi firme. Shopping Time [88371]
12,00 Le mille e una note del tappeto volante [66159]
13,00 La valle dei dinosauri. Telefilm. La prova [7265]
13,30 TMC Sport [4492]
14,00 Telegiornale Flash [68197]
14,10 Pomeriggio al cinema. Per amore di Lily (1985) Film commedia. Regia di Karoly Makk. Con Christopher Plummer, Maggie Smith, Adolph Green [6856062]
16,15 Appunti disordinati di viaggio: Egitto. 1ª parte [259569]
17,15 Faccia a faccia col delitto Telefilm. Lo strangolatore [5823333]
18,30 TMC Sport [80130]
18,45 Telegiornale [60474]
19,15 Sole! Di Ivo Mey [7886420]
19,30 La valle dell'Eden. Telefilm [53888]
20,25 Telegiornale [1889888]
20,35 Homefront - La guerra a casa. Telefilm [537623]
22,30 Telegiornale [1284]
23,00 Un ragazzo di Calabria (1987) Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Gian Maria Volontè, Diego Abatantuono, Therese Liotard [25449]
1,00 Montecarlo Nuovo Giorno [4584043]
1,10 CNN [59539591]
5,00 Università a distanza. Prova d'esame [16799956]



G. Maria Volontè



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [8330492]
12,00 Per amore - Dove ti porta il sentimento (R) [515772]
13,00 Balafon. 12ª puntata [624420]
13,15 Crazy Dance. 47ª puntata [999791]
13,45 Il tempo di un caffè [7635197]
13,55 e 23,30 Andiamo al cinema [3687371]
14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [658826]
14,30 Pomeriggio Insieme [9637468]
17,00 Piaceri Italia. 17ª puntata [883130]
17,15 TG rosa Beach [250468]
17,45 Carte rosa. 52ª puntata [295517]
18,00-19,00 Rosa Tv
— Marielena. Telenovela [874623]
19,30 Funari live con Gianfranco Funari [8602265]
22,00 Auto & Auto. 15ª puntata [2998975]
23,15 I classici dell'erotismo. Telefilm [82273826]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,30 Superamici. Cartoni [622401]
14,00 e 19,30 Soldato Benjamin. Sit-com [623130]
14,30 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman [541197]
15,30 e 19,00 Telegiornale [642265]
16,00 Rubrica cinema [869791]
17,30 FBI. Telefilm. Con Efrem Zimbalist jr. [987975]
18,30 I forti di Forte Coraggio. Telefilm [346604]
20,00 L'uomo Tigre. Cartoni [587739]
20,30 Velvet (1984) Tv movie giallo. Regia di Richard Lang. Con Leah Ayress, Shari Belafonte [893197]
22,30 Freddy's nightmare. Telefilm [450246]
23,30 Salto nel buio. Telefilm [678505]
0,15 Programmazione locale [87328647]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Giovanni Falcone (1993) Film drammatico di Giuseppe Ferraro. Con Michele Placido [7438517]
9,10 Intrappolati nelle viscere (1993) Film d'azione di Bradford May. Con Kris Kristofferson [8389081]
11,00 Bella, pazza e pericolosa (1993) Film commedia di Alan Spencer. Con A. Gross [181389]
12,45 + 1 News [621826]
13,00 Anche i commercialisti hanno un'anima (1994) Film commedia di Maurizio Ponzi. Con Renato Pozzetto [488975]
15,00 Golden gate (1993) Film drammatico di John Madden. Con Matt Dillon [163468]
17,00 Telepiù bambini [857081]
19,00 Benny & Joon (1993) Film commedia di Jeremiah Chechik. Con Jonny Depp [613888]
21,00 Cercando Christina (1993) Film thriller 1ª tv di Karen Arthur. Con Robert Carradine [144333]
23,00 Bronx (1993) Film drammatico di Robert De Niro. Con Robert De Niro [3574265]
1,10 Meatballs 4 - Porcelloni alla riscossa (1994) Film commedia 1ª tv di Bob Logan. Con Corey Feldman [5217753]
2,45 Tre colori - Film bianco (1994) Film drammatico di Krzysztof Kieślowski. Con Z. Zamojski [3785289]
4,25 Acque di primavera (1942) Film drammatico di Nunzio Malasomma. Con Gino Cervi [91387227]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [456555]
8,00 Fitness [4254178]
10,00 Coast to Coast [71614197]
13,00 Memories di basket [898517]
14,00 Windsurf [917081]
14,30 Coast to Coast [38464604]
17,30 Memories di golf [279468]
18,30 Abano Terme. Basket: 3 contro 3 [363246]
19,00 Motonautica [833420]
19,30 Telesport [830913]
19,45 Sportime [602791]
20,00 Le stagioni dello sport: Basket [79269771]
23,30 Beach volley [367062]
24,00 Triathlon da Tarquinia [727444]
0,30 Le stagioni dello sport: calcio internazionale [40258192]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good morning [3952401]
9,00 Cornflakes estate [160246]
10,00-15,00-19,00 e 22,00 The Mix [15686517]
14,00 Segnali di fumo estate [85581913]
18,00 Zona mito: Snap [352820]
18,30 Zona mito: Rem [990449]
19,30 e 23,30 Vmg - Telegiornale [582284]
20,00 Segnali di fumo estate (R) [837371]
21,00 Best of Moka Choc [718807]
22,30 Telecomando: Bruno Gambaletta [368826]
24,00 Best of Metropolis. (R) [71696276]



Bruno Gambaletta



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [27776401]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [650284]
14,30 Pomeriggio Insieme [404888]
16,00 Cinquestelle al cinema [286284]
16,15 Amore proibito. Telenovela Con V. Castro, J. C. Simancas [9723265]
17,00 Tutta la verità. Telefilm [657212]
17,30 Quincy. Telefilm. Con Jack Klugman [974401]
18,30 Vacanze: Istruzioni per l'uso [619517]
18,45 Cinema in tv [1797772]
19,30 Funari live con Gianfranco Funari [8604623]
22,00 Dalle 9 alle 5. Telefilm [554401]
22,30 Cinquestelle in regione [99112975]



NUMERO
SHOWVIEW 15

- 7,00-9,00 e 11,00 Terra madre (1931) Film drammatico. Regia di A. Blasetti. Con L. Gloria, G. Bianchi [63791826]
13,00 MTV's Greatest Hits with I. Schmolli [818371]
14,00 Music Non - Stop [896159]
15,00 3 From 1 [198555]
15,15 Music Non - Stop [1919159]
16,00 Cine Matic with Davina [545449]
16,15 Hanging Out with Enrico [8969178]
17,00 MTV News At Night [162159]
17,15 Hanging Out with Enrico [197401]
17,30 Dial MTV [374352]
18,00 The Worst of Most Wanted with Ray Cokes [375081]
18,30-19,00 Hanging Out with Enrico [350772]
19,00 SERATA TEATRO (R) [7781246]
20,50 +3 News
SERATA CLASSICA [1855352]
21,00 Mephisto Waltz di F. Liszt. Dirige Sir George Solti. Orchestra Bayerischen Rundfunk [302410]
21,13 Sir George Solti, conductor. 1ª parte [305239449]
21,25 Les Preludes di F. Liszt. Dirige Sir George Solti. Orchestra Bayerischen Rundfunk [566130]
21,49 Sir George Solti, conductor. 2ª parte [405248197]
22,00 Sinfonia n° 6 in C Major di F. Schubert. Dirige Sir G. Solti. Orchestra Chicago Symphony [889420]
22,34 Sir George Solti, conductor. 3ª parte [400845265]
22,58 Sinfonia n. 8 in B minor unfinished di F. Schubert. Dirige Sir George Solti. Orchestra Chicago Symphony [303680888]
23,28 Sir George Solti conductor. 4ª parte [303692623]
24,00 The End? [235109]
1,30-8,30 Night Videos [13827519]

Leggere molto **CONVIENE** sempre

Ordina 2 libri, la ERI te ne regalerà un altro a tua scelta.

E' un'offerta specialissima riservata ai lettori del TV Radiocorriere

 <p>MICOL FONTANA SPECCHIO A TRE LUCI <i>Le sorelle Fontana e la moda italiana, una storia che sembra una favola.</i> £. 38.000</p>	 <p>ILARIO FIORE LA NAVE DI SETA <i>Il malinconico e splendido addio alla Cina di un grande giornalista.</i> £. 34.000</p>	 <p>ANNA LAJOLO G. LOMBARDI L'ISOLA IN CAPO AL MONDO <i>L'avvincente romanzo di un viaggio nell'orgogliosa solitudine di un'isola sperduta in mezzo all'oceano.</i> £. 25.000</p>
 <p>ILARIO FIORE LA STANZA DI KERENSKI <i>Un osservatore d'eccezione racconta le rivoluzioni, i complotti, i colpi di stato del nostro secolo.</i> £. 28.000</p>	 <p>GIORGIO SAVIANE LE DUE FOLLE <i>L'opera prima del grande scrittore in una nuova edizione e con un epilogo a sorpresa.</i> £. 23.000</p>	 <p>PAOLO TAGGI QUASI NOI <i>Un intenso romanzo sulla crisi dei ruoli e delle identità.</i> £. 20.000</p>
 <p>YANG XIANYI DA MANDARINO A COMPAGNO <i>Un documento unico di vita nella Cina di questo secolo.</i> £. 28.000</p>	 <p>MILENA MAGNANI L'ALBERO SENZA RADICI <i>Il romanzo di una generazione segnata dal dramma della droga.</i> £. 25.000</p>	 <p>ENRICO MICHELI LO STATO DEL CIELO <i>Un grande affresco generazionale dalle Camicie Nere al terrorismo degli anni Settanta.</i> £. 34.000</p>

Vogliate inviarmi i seguenti volumi:

Titolo..... £
 Titolo..... £
 Contributo per spese di spedizione £
 Totale £

Vogliate inviarmi inoltre, il seguente volume in omaggio tra i nove sopra illustrati

Titolo.....

Pagamento

- ☐ su c.c. p. n° 26960104 intestato a Nuova ERI, via Arsenalè, 41 - 10121 Torino
☐ Contrassegna ☐ Contro fattura (solo per società, enti e istituti)
☐ AMERICAN EXPRESS ☐ CARTA SI' ☐ DINERS CLUB

Con Carta di Credito

N°.....scad.....

Data..... Firma.....

Nome..... Cognome.....

Via..... N°.....

Città..... Cap..... (Prov.....) Tel.....

Questo coupon deve essere spedito in busta alla Nuova ERI Via Goiran, 3 - 00195 - Roma



6,00-20,40 RADIOUNO MUSICA

- 6,17 **GR 1 - Italia, Istruzioni per l'uso**
6,37 **Ieri a Parlamento. Le Commissioni Par-**
lamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,47 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9,08 **GR 1 - Radio anch'io**
☐ 1670/50001
10,00 **GR 1 Ultimo minuto**
10,10 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Fe-
derico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,10 **Speciale GR 1 - Estate.** Rotocalco quoti-
diano a cura di Luca Liguori
11,45 **Gente di mare.** Realizzazione di Gigi Mu-
sca
12,00 15,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,40 **Sereni è...** di Osvaldo Bevilacqua e Susan-
na Mancinotti. Regia di Saveno Campagna
14,13 **Una risposta al giorno.** Guida all'uso del
l'ambiente dedicata al consumatore a cura
di Carla Ghelli
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,45 Bolmare
16,07 **Non solo Verde** di Massimo Todde
17,32 **Uomini e camlon** con Lucio De Sanctis
18,09 **GR 1 - Express**
18,30 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà.
Conduce Linda Mazzocchi
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,25 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla Radio**
In contemporanea con RAIDUE. Sonoro e
parlato arricchiti dalla descrizione dei per-
sonaggi, delle scene, delle ambientazioni
e delle situazioni

Joe Kidd (1972) Film western. Regia di
John Sturges. Con Clint Eastwood, Robert
Duvall, John Saxon, Don Stroud

22,44 Bolmare

22,49 **Oggi al Parlamento**

23,03 **Le star dell'operetta.** Un programma di
Pino Nugnes

23,38 **La telefonata** di Massimo Fornicoll
☐ (06) 3220004

24,00 **Rai. Il Giornale della mezzanotte**

0,33 **GR1 dopo mezzanotte.** Personaggi, ser-
vizi, notizie e suggestioni. A cura di Paolo
Francisci. Conduce Paolo Francisci

1,00 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camion-
isti di Fabio Montanaro. Regia di Luca Da-
miani. Coordinamento di Maria Cristina
Tarantelli

1,30-6,00 **Musica nella notte**

2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**

5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METE O

Radiouno 8,33 9,00 10,07 12,12 13,24 14,00
16,30 17,07 19,23 23,00
Radiodue 8,02 10,27 12,50 19,58 23,02
Radiotre 9,00 11,47 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare**
informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI,
AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip.
Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,34
10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27
16,57 17,57 18,27 18,56 19,37 20,32 22,57
23,35

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27
13,27 14,26 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26
20,00 21,09 22,27 23,03

Radiotre 8,42 11,48 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei
voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45
18,46

6,00-9,14 **Il buongiorno di Radiodue** con Mag-
da Monti, Silvia Longo, Gabriella Mangia.
A cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

7,20 **Momenti di pace**

7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

8,52 **Under Novanta.** Originale radiofonico
scritto e diretto da Ida Bassignano. 12°
puntata. Con Gianni Agus, Alina Moradei,
Carla Bizzarri, Paola Mannoni

9,14 **Tintarella di luna.** Trasmissione itineran-
te condotta da Marco Predolin con la par-
tecipazione di Gigi e Andrea, Jo Squillo e
Mary Patty. Su testi di Marcello Casco e
Dino Verde. Replica

10,30 **Insieme quasi al mare** con Monica Vitti
e Luciana Lanza. Regia di Angela
Zamparelli

11,35 **Musica in 35.** 200 colonne sonore dall'A
alla Z. Con Stefania Riccio. A cura di An-
drea Angeli Bufalini

11,50 **Voglia di padre.** Originale radiofonico di
Dario Piana. 22° puntata. Con Ivo Garrani,
Roberto Bisacco, Lidia Koslovic, Anna
Marcelli, Gianni Forte. Regia di Guido Ma-
ria Compagnoni

12,10 **GR Regione**

12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

12,53 **Sette per Sette** (quarantanove righe per
arrivare al 2000) A cura di Renzo Ceresa

13,00 **Bella coppia:** come trovare un amico e
possibilmente un tesoro. Con Ermanno
Anfossi

13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

14,00 **Regine.** Frammenti dal Concorso di Miss
Italia. Un programma di Maria Rita Caval-
lo. Regia di Anna Mirabile

14,30-19,30 **Radioduettime:** un modo per chi
ama la radio di percorrere in compagnia
un pomeriggio in musica. Presentano Fe-
derica Gentile e Filippo Firli. Regia di Da-
rio Pettinelli

15,12 **Hit Parade - Singoli.** Super Super Hit da
Musica e dischi

16,05 **Ring estate:** incontro in cinque round fra
un campione in carica e gli ascoltatori.
Regia di Maurizio Urbini

18,30 **GR 2 Anteprima**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

20,05 In diretta da Villa Celimontana in Roma
Gianluca Guidi e Elena Russo presenta-
no: **Serata d'estate.** Realizzazione di
Carla Egisto

21,12-23,58 **Planet rock** con Rupert e Paolo
Gironi. Regia di Maurizio Moroni. A cura
di Marina Mancini

22,18 **Panorama parlamentare**
23,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

24,00-6,00 **Ogni notte**



Milano 1: KHZ 900 parl a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 parl a metri 354,6

IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle
6,00. Conduce Roberto Raspani Dandolo.
Coordinamento di Enzo Serra. A cura di
Rai International
Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00
3,00 4,00 5,00; In Inglese: alle ore
1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; In francese:
alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; In
tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09
5,09

5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e
informazione

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da
Umberto La Rocca, inviato de "Il Messaggero"
☐ (06) 3612241

8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☐ (06) 3319835

9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Stefano
Cappelletto

G. Gershwin: Un americano a Parigi (Orchestra
San Francisco Symphony dir. S. Ozawa)

9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie
presentate da Michele Gulinucci

9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2° parte
I. Pizzetti: Tre pezzi dalle musiche di sce-
na per "La pisanella" di D'Annunzio (Or-
chestra Sinfonica di Torino della RAI dir.
I. Pizzetti) ♦ B. Bartok: Concerto n. 1 per
pianoforte e orchestra (Solista R. Serkin -
Orchestra Columbia Symphony dir. G.
Szell)

10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cul-
tura sui giornali di oggi a cura di Michele
Gulinucci

10,45 **MattinoTre:** archivio del jazz. Selezione
di Giorgio Cuscito

11,05 **Il piacere del testo**

11,10 **MattinoTre:** Novità in compact

11,51 Pagine dal **Decamerone**
di Giovanni Boccaccio

12,00-15,00 Meridiana RadioTre. Musica e
parole con Paolo Terni. In redazione Ga-
briella Ceracchi

— **Opera senza confini: Les pêcheurs de**
perles di Georges Bizet

14,00 **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della
RAI - Gli anni Sessanta

W. A. Mozart: Serenata in si bemolle
maggiore K 361 (Strumentisti dell'Orche-
stra Sinfonica di Roma della RAI - Diretto-
re B. Maderna) (Reg. 10-5-1963) ♦ G.

Verdi: Don Carlo: "Ella giammai m'amò"
(N. Ghiaurov basso. Orchestra Sinfonica
di Milano della RAI - Direttore A. Gatto)

(Reg. 26-11-1963) A cura di Ilio Catani

15,00-18,00 Lampi d'estate. Voci, suoni e incontri
sotto il sole. Conducono Antonio Audino e Ar-
turo Stalteri

18,00 **Scatola sonora.** Con Renato Bossa, Pao-
lo Maurizi e Lucia Rosei. A cura di Lorenzo
Chiera

18,45 **Rai Giornale Radio GR 3**

19,01 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso
☐ (06) 3612203

19,30 **Scatola sonora.** 2° parte

20,00-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e
spettacolo in Guido Barbieri

— **Due uomini in Bardocchia:** Enrico Stin-
chelli e Michele Suozzo

— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e
Stefano Geraci

20,30 Festival dei Festival: Montpellier

Concerto sinfonico diretto da Bernard
Haitink. Soprano Charlotte Margiono. Euro-
pean Union Youth Orchestra

R. Strauss: Morte e trasfigurazione, op. 24
— Quattro ultimi Lieder per soprano e orche-
stra ♦ I. Strawinsky: Le sacre du Printemps
(Reg. 31-7-1995)

— **Il sig. Carmine e altri animali** di Michele
Dall'Ongaro e Michele Serra

— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi
e racconti

— **Storie d'Italia**

23,43 **Radiomania.** Le avventure di Sherlock
Holmes: *La tragedia di Valle Boscombe*
(Reg. 1958) A cura di Flavia Pesetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

INVITO AL CONCERTO

A Parigi con George Gershwin

Sandro Cappelletto conduce ogni mattina, tra le 9 e le 10,30 (con un intervallo alle 9,30 per *Segue dalla prima*, sull'approfondimento delle notizie dei quotidiani), *Invito al concerto*, che propone in questa settimana una serie di brani classici in esecuzioni di grande valore. Martedì 1° agosto, alle 9,01, viene invece presentata una delle più celebri sinfonie di George Gershwin, compositore americano, apprezzato autore di musica leggera e jazz, ma anche di sinfonia e opere (per esempio *Porgy and Bess*) nelle quali ha tentato con successo un inserimento del jazz nella musica classica. Composta nel 1928, quando Parigi andava molto di moda tra gli intellettuali americani (da Hemingway a Scott Fitzgerald), *Un americano a Parigi* è una sinfonia che in pratica è un vero e proprio inno alle bellezze della capitale francese, alla sua cultura, al suo fascino, alla sua gioia di vivere. Trasferito in un celebre film con Gene Kelly e reso popolare in tutto il mondo, *Un americano a Parigi* è un brano dalle tonalità molto vivaci, con inserimenti anche ripetitivi di un jazz orecchiabile. L'edizione proposta da Radiotre è stata registrata dall'orchestra sinfonica di San Francisco diretta da Seiji Ozawa.

FILODIFFUSIONE

Aspettando Pesaro un Rossini minore

È in arrivo, a metà agosto, il consueto appuntamento di Pesaro con il Rossini Opera Festival dedicato alla riscoperta di produzioni poco note, o non proposte da tempo, del grande musicista. Quasi come stuzzicante anticipo delle giornate pesaresi (che verranno trasmesse in diretta da Radiotre, da sabato 12) i canali V e VI della Filodiffusione propongono (martedì 1° agosto alle 15) *Elisabetta regina d'Inghilterra*, la prima opera composta da Rossini nel 1815 all'inizio della sua permanenza a Napoli. In quegli anni il musicista pesarese è legato artisticamente alla cantante spagnola Isabella Colbran, puntuale interprete di tutte le prime rappresentazioni delle sue opere e che sposerà sette anni più tardi, nel 1822. *Elisabetta d'Inghilterra* (qui interpretata da Montserrat Caballé) rappresenta uno dei tentativi rossiniani di trovare nuovi orizzonti per l'opera seria, e che lo indurranno a muovere verso l'estero, prima a Londra, poi a Parigi, dove rimarrà per gran parte della sua vita. Per quanto riguarda la serata di venerdì (ore 20) si passa ad un classico del repertorio pucciniano: *Madame Butterfly*. Dai tempi della sua prima rappresentazione, il 17 febbraio 1904 alla Scala di Milano, la triste storia di Cio Cio San detta Butterfly e del tenente Pinkerton è stata raccontata innumerevoli volte e ha commosso molte generazioni, ma forse non molti sanno che la trama originale del drammaturgo statunitense David Belasco prevedeva un lieto fine alla vicenda, che invece nella versione di Giacomo Puccini si conclude con il suicidio. La versione in programma è quella dell'Orchestra Philharmonia e del Coro dell'Ambrosian Opera, diretti dal maestro veneziano Giuseppe Sinopoli. Tralasciando i concerti operistici, sempre ricchi di motivi d'interesse (già per la scelta dei brani che per gli interpreti: Joan Sutherland, Marilyn Horne, Luciano Pavarotti, Maria Callas, Raina Kabaivanska, ecc.), la settimana della Filodiffusione offre anche alcuni stimolanti occasioni, come una sintesi dell'*Opera da tre soldi* di Brecht su musica di Kurt Weill e il *Pigmaliione* di Cimadoro, musicista veneziano fine Settecento eseguito dall'Orchestra dell'Opera da camera di Varsavia (domenica 30, rispettivamente alle 17 e alle 21,30).



Montserrat Caballé

PRIMA PAGINA

Le notizie viste da Roma

Dopo un editorialista del *Tempo* (Franco Cangiini), *Prima pagina*, - il programma quotidiano di Radiotre a cura di Michele Gulinucci, in onda alle 7,30 - ospita dal 30 luglio un giornalista di un altro grande quotidiano romano, Umberto La Rocca del *Messaggero*, commentatore e inviato. Oltre che in questo programma, le notizie dei giornali vengono commentate in altri due momenti della mattinata, in *Segue dalla prima*. Alle 9,30 la trasmissione è dedicata all'approfondimento degli argomenti e questa settimana è affidata alla conduzione di Franca Fosati, mentre alle 10,15 vengono commentate le pagine culturali presentate questa settimana da Alberto Sinigaglia di *La Stampa*.

FILODIFFUSIONE

- **IV CANALE / Musica leggera**
- **NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ**
- **24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI**
- **V e VI CANALE / Auditorium**
- **◆ MUSICA IN STEREOFONIA**
- **◆ 6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **G. F. Haendel:** Concerto n. 1 in si bemolle maggiore per organo e orchestra op. 7. **M. Marais:** Les folies d'Espagne, 32 variazioni per oboe, cembalo e viola da gamba. **C. Festa:** Quis dabit oculis nostris, mottetto. **C. Le Jeune:** Tu ne l'entend pas, chanson rustique. **J. Ockeghem:** Je n'ay dueil. **J. Brahms:** 4 Ballate op. 10. **K. A. Hartmann:** Sinfonia concertante per orchestra
- **◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Quartetto n. 18 in do maggiore K. 465 «delle dissonanze» - Quartetto Melos. **J. Brahms:** Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - P. Zukermann, v.l.; D. Barenboim, pf.
- **◆ 8,30/UN ALIEVO DI FRACK: E. Chausson:** Poème de l'amour et de la mer op. 19 - Contr. S. Verret - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi
- **◆ 9,00/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: A. Dvorak:** Sinfonia n. 9 in mi minore «Dal nuovo mondo» - Orch. Philharmonica di Vienna. **F. Liszt:** I Preludi, poema sinfonico n. 3 per grande orchestra da «Lamartine» - Orch. Philharmonica di Berlino
- **◆ 10,00/IN STILE ANTICO: E. Grieg:** Dal tempio di Holberg, suite in stile antico per orchestra d'archi op. 40 - Orch. Fil. Slava dir Pesek
- **◆ 10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: DIRETTORE EUGEN JOCHUM. F. J. Haydn:** Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103 «Rullo di timpano». BARITONO HERMANN PREY. PIANISTA HELMUT DEUTSCH. RECITAZIONE DI ANNETTE PREY: **J. Brahms:** Die Schöne Magelone: 4 romanze da «Magelone» di Ludwig Tieck op. 33. PIANISTA ARTUR RUBINSTEIN: **C. Debussy:** Quattro Pezzi per pianoforte: La cathédrale engloutie - Poisson d'or - Hommage à Rameau - Ondine. VOLINISTA ITZHAK PERLMAN, PIANISTA JÖRGE BOLET E QUARTETTO JUILLIARD: **E. Chausson:** Concerto in re maggiore per violino, pianoforte e quartetto d'archi op. 21
- **◆ 12,30/K. PIANOFORTE NELL'OTTOCENTO: L. van Beethoven:** Sei Bagatelle per pianoforte op. 126 - Sol. G. Gould. **R. Schumann:** Arabesque op. 18 - Toccata in do maggiore per pianoforte op. 7 - Sol. V. Horowitz. **L. Moreau Gottschalk:** Cinque pezzi per pianoforte: Minuit a Seville. Souvenirs d'Andalousie. Mazurka; Berceuse. Ballata n. 6 - Sol. R. Bumett
- **◆ 13,30/NEEME JARVI DIRIGE SCRIBIN:** Sinfonia n.2 in do minore op. 29 - Orch. Naz. Scozzese
- **◆ 14,10/MUSICA ANTIQUA: T. Ravenscroft:** Tomorrow the fox will come to town. Canst thou love and lie alone - Who liveth so merry - Long have we been perplex - Hey no nobody at home - Give us once a drink. **J. Leum:** Celia learning on a spinnet - Pro Cantione Antiqua dir. M. Brown
- **◆ 14,25/IL SOLISTA VIOLINISTA PIERRE AMOYAL: J. Sibelius:** Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47 - Orch. Philharmonia dir. C. Dutoit
- **◆ 15,00/L'OPERA LIRICA: G. Rossini:** Elisabetta, Regina d'Inghilterra, opera in due atti di Giovanni Schmidt. Elisabetta, regina: M. Caballé; Leicester: J. Carreras; Matilde: V. Masterson; Enrico: R. Creffield; Norfolk: U. Benelli; Guglielmo: N. Jenkins - London Symphony - Coro Ambrosian Singers dir. G. Masini - M° del Coro J. McCarthy
- **◆ 17,25/DUE QUINTETTI: G. Onslow:** Quintetto in fa maggiore per strumenti a fiato op. 81 n. 3 - Quintetto Stalder. **J. Brahms:** Quintetto in si minore per clarinetto e archi op. 115 - K. Leister, clar. e Quartetto Amadeus
- **◆ 18,30/FILOMUSICA: S. Prokofiev:** Les pas d'acier, suite del balletto op. 41 bis - Orch. della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rojdestvenski. **Z. Fibich:** Trio in fa minore per violino, violoncello e pianoforte - J. Krejci, v.l.; J. Niederle, vc; J. Vrana, pf. **E. Grieg:** Sei Immagini poetiche per pianoforte op. 3 - Pf. V. Yerško. **G. Rossini:** da «Soirées Musicales»: Tre duetti - R. Scotto, sopr.; B. Casoni, msopr.; G. Nait, ten.; A. Beltrami, pf. **G. F. Ghedini:** Concerto dell'Albatro, per pianoforte, violino, violoncello, voce recitante e orchestra - O. Puliti Santoliquido, pf.; A. pelliccia, vl.; M. Amfiteatrof, vc.; R. Grassili, rec. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Gracis
- **◆ 20,00/OPERE GIOVANILI: B. Bartok:** Quintetto per pianoforte e archi - Pf. S. De Groote - Quartetto d'archi Chilingrian - Kossuth: Poema sinfonico - Orch. Sinf. di Budapest dir. G. Lehe - Rapsodia per pianoforte e orchestra op. 1 - Sol. G. Anda - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Frissay - Scherzo per pianoforte e orchestra op. 2 - Sol. Z. Kocsis - Orch. Budapest Festival dir. I. Fischer
- **◆ 22,00/PER IL PREMIO ITALIA: S. Sciamino:** La voce dell'inferno per voce e orchestra - Sol. D. Lumini - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. S. Sciamino
- **◆ 22,30/Dedicato a STEFANO CARDI: M. Cardé:** Silete venti per chitarra e complesso da camera - Complesso Strumentale Romense dir. F. E. Scogna. **M. Giuliani:** Gran Quintetto per chitarra e quartetto d'archi op. 65 - Quartetto d'archi Gagliano
- **◆ 23,00/A NOTTE ALTA: R. Strauss:** Sonata n. 1, per chitarra e continuo - J. Williams, chit.; R. Puyana, clav.; J. Savall, v.la da gamba. **D. Buxtehude:** Sonata in fa maggiore, per quattro viole e continuo - Complesso Strumentale «Camerata Lutetensis». **F. Chopin:** Improvviso n. 1 in la bemolle maggiore op. 29 - Pf. W. Kempff. **G. Fauré:** Cantique de Jean Racine op. 11 - Coro del «St. John's College» di Cambridge dir. G. Guest. **H. Wilhelm Ernst:** Terzetto, da «Sei Studi polifonici» per violino solo - V. R. Ricci. **G. Gershwin:** Lullaby, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Saint Louis dir. L. Slatkin
- **◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 **Euronews** [8463]
 6,30 **TG 1** [3816531]
 6,45-9,30 **TG 1** e **RAIUNO** presentano **Unomattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria. Di Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Roberto Milone, Maurizio Ricci, Maria Teresa Ruta. Regia di Pasquale Satalia [9385260]
 7,00 8,00-9,00 **TG 1** [7111]
 7,30 **TG 1 - FLASH** [56666]
 8,30 **TG 1** [50482] 
 9,30 **Il cane di papà.** Telefilm *L'ultima tentazione di Laverne.* Con Richard Mulligan, Kristy Mc Nichol [4171685]
 9,55-11,40 **Uno strano campione di Football** (1976) Film commedia. Regia di Vincent McEveety. Con Edward Asner, Don Knotts, Gary Grimes [14540043]
 11,00 **Da Napoli TG 1** [4949043]
 11,40 **Unomattina estate** presenta **Verde mattina estate.** Di Luca Sardella e Janira Majello e di Maurizio Ricci e Grazia Tavanti. Conducono Luca Sardella e Janira Majello. Regia Pasquale Satalia [3870647]
 12,25 **Che tempo fa** [2516983]
 12,30 **TG 1 - FLASH** [48802]
 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Tamburi di morte* [1972753] 
 13,30 **TELEGIORNALE** [8802]
 14,00 **La lunga linea rosa. Il sogno del miel vent'anni** (1952) Film commedia. Regia di Elliot Nugent. Con Bing Crosby, Jane Wyman, Nathalie Wood [5819444]
 15,50-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio 
 15,55 **Tarzan.** Telefilm [1510260]
 17,10 **Gli antenati.** Cartoni [352043]
 17,30 **Ghostbusters.** Cartoni [44840]
 17,55 **Oggi al Parlamento** [5374043]
 18,00 **TG 1** [87531]
 18,15 **Alf.** Telefilm *Lo scarafaggio* [982869] 
 18,50-20,00 **Da Aquafan di Riccione RAIUNO** presenta **Estate al Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario d'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Presentano Claudio Insegno, Mauro Marino, Luana Ravegnini. Regia Riccardo Donna [4157208]
 19,35 **Che tempo fa** [162109]
 20,00 **TELEGIORNALE** [21]
 20,30 **TG 1 Sport** [92802]
 20,40-22,55 **I migliori film della nostra vita. Bellissima** (1951) Film drammatico. Regia di Luchino Visconti. Con Anna Magnani, Walter Chiari, Gastone Renzelli, Tina Apicella
 — **Le migliori chiacchiere della serata** con Giulia Fossà e Sebastiano Somma Regia di Carlo Bolli [4369181]
 22,55 **TG 1** [8662444]
 23,00 **TGS Mercoledì sport**
 — **Erice. Pugilato: Zaitsev - Branco** Campionato Intercontinentale Pesi Medi [31395]
 24,00 **TG 1 - NOTTE** [62680]
 0,25 **Agenda**
 — **Zodiaco**
 — **Chiacchiere**
 — **Che tempo fa** [8535067]
 0,30 **Oggi al Parlamento** [6724864]
 0,40 **VIDEOSAPERE - Venezia sconosciuta** Una produzione di Vittorio Barattolo. Regia di Vittorio Barattolo. 8ª puntata [1029203]
 1,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [89363222]

Il SOLE sorge alle 6,04 e tramonta alle 20,28
 la LUNA si leva alle 12,02 e cala alle 23,18
 B. Federico Er.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



11,40
Rubrica
 L'acquario in casa non ha solo un aspetto decorativo, ma può essere un mezzo educativo e, dice Janira Majello, anche un modo per vincere lo stress. Luca Sardella, invece, parla con il professor De Magistris del modo di alimentarsi in estate in relazione all'età.



IL SOGNO DEL MIEI VENT'ANNI

14,00
Film
 Jordan Blake (**Bing Crosby**), noto autore di riviste musicali, è alle prese con il figlio Jerry. Troppo impegnato per seguirlo come si deve, lo scoraggia quando lui crede di essere diventato un buon compositore. Pentito, Jordan cerca di riconciliarsi con lui: si intromette, però, la donna di cui è innamorato e di cui si è invaghito anche Jerry. (durata: 83')



20,40
Film
 Maddalena Cecconi (**Anna Magnani**) sogna un futuro da attrice per la figlia giovanissima (**Tina Apicella**). Litiga con il marito, si toglie il pane di bocca, mette in crisi il suo matrimonio pur di farle vincere il provino per un film di Blasetti. Si imbatte, però, in un personaggio che vive ai margini del mondo dello spettacolo: lui la truffa del risparmio. Soggetto di Cesare Zavattini per una commedia sui falsi miti del cinema. (durata: 109')



- 1,25-6,00** **Ma la notte...** percorsi nella memoria
 1,25 **Per una sera d'estate** (1976) Spettacolo musicale con Claudio Lippi. Regia di Giancarlo Nicotra. 3ª puntata [65850357]
 2,35 **Troppo forti** (1988) con Mara Venier e Claudio Sorrentino. Regia di Claudio Bondi. 9ª puntata. [5834672]
 3,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [9050086]
 4,05 **Le italiane in Coppa. Calcio: Fiorentina - Auxerre** (1990) [4010339]
 5,35 **Doc Music Club** [38872048]

- 6,35 **Atto d'amore.** 21ª puntata [5472937]
 7,25 **Mille capolavori.** Documentario *L'assedio Von Kobell* [4224550]
 7,35 **Nel regno della natura.** Documentario *Il Parco nazionale di Mana Pools* [9858173]
 8,00-9,55 **Quante storie!**
 8,00 **Black Beauty.** Telefilm *Elmo vichingo.* 1ª parte [6869]
 8,30 **Orsetti volanti!** *Abbasso gli insetticidi* [8444]
 9,00 **Hanna e Barbera robot: Supergenio matematico** [9173]
 9,30 **Lassie.** Telefilm *Passato da dimenticare.* 2ª parte [4179227]
 9,55 **Saranno famosi.** Telefilm *Parole* [1019685]
 10,45 **Secrets.** Serial. 3ª puntata. 1ª tv [1274043]
 11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [1518024]
 11,45 **TG 2 - MATTINA** [1140376]
 12,00 **Quante storie flash**
 — **Tom e Jerry.** Cartoni [23598]
 12,10 **L'arca del Dottor Bayer.** Telefilm *Proposta di matrimonio* [5843395]
 13,00 **TG 2 - GIORNO** [6685]
 13,30 **Meteo 2** [21550]
 13,40 **Quante storie Disney!**
 — **Cip e Clop agenti speciali all'attacco: Orso baby sitter** [399550]
 14,10 **Segreti per voi.** Conduce Cinzia De Ponti [7765227]
 14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 215ª puntata [740260] 
 14,45 **Santa Barbara.** Soap opera. 1092ª puntata. Con Marcy Walker [2918869]
 15,30 **TG 2 - FLASH** [59395]
 15,35 **La grande vallata.** Telefilm. 22ª puntata [4603579]
 17,20 **TG 2 - FLASH** [5655579]
 17,25 **Un medico tra gli orsi.** Telefilm *Fa parte del gioco* [4764376]
 18,10 **TGS Sportsera** [129937]
 18,25 **Meteo 2** [3412192]
 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [5897821]
 18,45 **Hunter.** Telefilm *Mezzogiorno di fuoco a Los Angeles* [6593005] 
 19,45 **TG 2 - SERA** [418024]
 20,15 **TGS Lo sport** [2664685]
 20,20 **Go - Cart.** Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [3365937]
 20,40 **Quando Hollywood sorride. Il cow boy con il velo da sposa** (1961) Film commedia. Regia di David Swift. Con Hayley Mills, Maureen O' Hara, Brian Keith [8505617] 
 22,45 **Aldo Bruno e Giovanni Minoli** presentano in collaborazione con l'Assessorato al Turismo Regione Emilia Romagna **Davvero: giovani in presa diretta** [8501859]
 23,30 **TG 2 - NOTTE** [2208]
 24,00 **Meteo 2** [80086]
 0,05 **Tenera è la notte.** Incontri notturni sul poggolo napoletano. Con Arnaldo Bagnasco e Toni Garrani. Regia di Sandra Sandro Quarra [2206864]
 1,05 **Pescara. Vela: 7º Giro d'Italia.** Trani - Pescara. 12ª tappa [5206116]
 1,30 **Il Commissario Kress.** Telefilm [50491338]



UN MEDICO TRA GLI ORSI

17,25

Telefilm

Joel (Bob Morrow) deve recarsi a Juneau per una conferenza di medicina pediatrica, ed è entusiasta all'idea di lasciare Cicely per qualche giorno e di poter «conquistare» qualche affascinante collega. I suoi progetti vanno in fumo perché la defezione di un dottore permette a Maggie di unirsi ai convegnisti.



IL COW BOY CON IL VELO DA SPOSA

20,40

Film

Tratto da un romanzo di Erich Kastners, il film narra le vicende di due gemelle (interpretate da Hayley Mills) che non si sono mai incontrate, finché i loro genitori divorziati (Maureen O'Hara e Brian Keith) decidono di mandarle nella stessa colonia estiva. Le due ragazze uniscono le loro forze e decidono di escogitare un complesso piano per far tornare insieme i genitori. (durata: 123')

DA VVERO

22,45

Telefilm

Festival di Sanremo anche per i giovani di Via Iacopo della Lana. Giacomo, compagno di scuola di canto di Barbara Cola, vorrebbe essere anche lui sul palco dell'Ariston. Ma altri ragazzi hanno progetti diversi: Elena va ad una riunione dell'Avaa, associazione di volontari che assiste i malati di Aids. Una psicologa le prospetta le difficoltà da affrontare.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2,30 I giorni della storia
- **Una coccarda per il re** (1970) di Flavio Nicolini. Regia di Dante Guardamagna. Con M. Valgoi, A. Miserochi, Manolina Bo-vo. 1° e 2° parte [49508864]
- 4,45 **Operazione Alsos** (1967) Un programma di Leandro Castellani [4637970]
- 5,35 **L'Italia delle regioni: Alla ricerca dei cibi genuini.** Viaggio nella valle del Po. Di e con Mario Soldati. 3° puntata [7 7108609]
- 6,10 **Separé: Mina - E. Jannacci** [14839241]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - Meteo 3 [86208]

8,30-12,00 VIDEOSAPERE

- 8,30 **Pollice verde.** 3° puntata [4382145]
- 8,40 **Dottore In... Guida ragionata alla scelta del corso di laurea** di Elena Baratti e Stefano Gorelli. A cura di Mauro Gobbini. Conduce in studio Elena Baratti 3° puntata. **Area Matematica e informatica.** Regia di Tomaso Sherman [2030802]
- 9,10 **Al cinema con VIDEOSAPERE.** Il cinema e la commedia americana presentati da Paolo Marocco.
- La signora di mezzanotte** (1939) Film commedia. Regia di Mitchell Leisen. Con Claudette Colbert, Don Ameche, John Barrymore [1966647]
- 10,45 **Natura selvaggia.**
I cormorani dell'Argentina [8743111]
- 11,10 **Il giardinaggio** [3935444]
- 11,20 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [3964956]
- 11,30 **Natura selvaggia.** *Lo stagno dei castori.* [1516666]
- 11,55 **Filosofia: G. Kateb.** *Individuo e spirito apocalittico* [1344579]
- 12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [19395]
- 12,05 **La capra** (1981) Film commedia. Regia di Francis Veber. Con Gerard Depardieu, Pierre Richard [6110734]
- 14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [78444]
- 14,15 **TG 3 POMERIGGIO**
— **Meteo 3** [6976579]
- 14,30-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo**
- 14,30 Piancavallo. **Pattinaggio: pattinaggio a rotelle.** Campionati italiani junior artistico [9918]
- 15,00 S. Giorgio al Natisone. **Ciclismo: Master della pista** [15111]
- 16,30 **SPECIALE VIDEOSAPERE - Israele verso il 2000** di Nella Cirinnà [8482]
- 17,00 **La congiura degli innocenti** (1955) Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Shirley McLaine, John Forsythe [4505598]
- 18,45 **Un mese di lettura.** A cura della redazione cultura del TG3
— **Meteo 3** [136227]
- 19,00 **TG 3** [55]
- 19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [25192]
- 19,50 **Per non dimenticare** (1992). Film documentario. Con Giuseppe Cederna, Gianni Cavina, Massimo Dapporto, Giuliana De Sio, Angela Finocchiaro, Nicola Pistoia, Giovanna Ralli. Regia di Massimo Martelli. Produzione: Legamil In collaborazione con RAITRE. Comune di Bologna 1° visione TV [3602647]
- 20,30 **Michele Mirabella e Toni Garrani in TIVVUCUMPRÀ.** Un programma di Michele Mirabella, Toni Garrani e Linda Brunetta, Pasquale D'Alessandro, Anna Maria Del Gatto, Gabriella Ruisi. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Maurizio Ventriglia [35550]
- 22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [86840]
- 22,35 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [6740024]
- 22,45 **Speciale TG 3 - Strage stazione di Bologna: 15 anni dopo** [3112647]
- 23,00 **Da Piazza Maggiore**
Nell'anniversario della Strage di Bologna **War requiem** di Benjamin Britten. Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna. Maestro del Coro: Piero Monti. Direttore Gary Bertini. Regia di Fausto Dall'Olio [58163]
- 0,30 **TG 3 VENTQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3** [9803593]
- 1,00 **Fuori orario. BlobCartoon** [99735113]



TIVVUCUMPRÀ

20,30

Varietà

Si gioca, si vende, si compra di tutto in uno studio che è un po' suck, un po' Piazza di Trevi. Si incontra chi può soddisfare esigenze di ogni tipo: dal corpo di ballo di 12 ballerine brasiliane, al sosia di Pippo Baudo, allo stesso Pippo Baudo, alla moglie di Pippo Baudo. Pane per i denti per due come **Michele Mirabella** e **Toni Garrani**. (Servizio a pag. 28)



23,00

Attualità

Un'intervista a Formentini, Martinazzoli, Orlando e Vitali, sindaci di Milano, Brescia, Palermo e Bologna introduce lo speciale del Tg3 dedicato alla rievocazione della strage alla stazione di Bologna. Per ricordare i quindici anni da quei tragici avvenimenti va in onda, in differita di poche ore dalla Piazza Maggiore, il **War Requiem** di Benjamin Britten. La messa per i defunti scritta nel 1961 su versi di Owen è diretta da **Gary Bertini**.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,00 **TG 3 VENTQUATTROETRENTA.** Replica [6371569] [9815338]
- 2,30 **Laurel e Hardy. Due teste senza cervello.** Regia di Giancarlo Governi. 10° puntata [8864845]
- 3,35 Film italiani degli anni '50 e '60. **Donne sole** (1955) Film drammatico. Regia di Vittorio Sala. Con E. Rossi Drago, L. Angiolillo, E. Manni, G. M. Canale [6332406]
- 5,10 **Concerto della Banda della Pubblica Sicurezza** (1980) diretto dal M° Antonio Imparato [63236241]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [48893444]
9,00 Casa, dolce casa. Sit-com
Fiocco azzurro [3024]
9,30 E' permesso, maresciallo? (1958) Film
 commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Peppino De Filippo, Giovanna Ralli, Roberto Russo, Lorella De Luca, Aroldo Tieri, Memmo Carotenuto [4548111]
11,30 Una bionda per papà. Telefilm
Di padre in figlio [3647]
12,00 I Robinson. Telefilm
Strip barbecue [4376]
12,30 Casa Vianello. Sit-com
Ospite a pagamento. Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [6579]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [11685]
13,25 Lezioni private con Vittorio Sgarbi
 Regia di Filippo Martinez [9296192]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1297ª puntata
 Con Ronn Moss, Bobbie Eakes, Katherine Kelly Lang, John McCook, Maitland Ward [669821]
14,10 Amarsi. Soap opera [2817840]
15,00 Pappa e ... Ciccia. Telefilm
Perché si diventa camionisti [7444]
15,30 La Tata. Telefilm
L'ospite è come il pesce [3901]
16,00 Mary e il giardino dei misteri. Cartoni.
Voci dal camino [77289]
16,25 La pazza storia dell'uomo. Sit-com
Rinascimento: Leonardo Da Vinci I [1656314]
16,30 L'incantevole Creamy. Cartoni
Il primo appuntamento di Yu e Midori [3463]
17,00 Brividi e polvere con pelleossa
 Cartoni. *Chi non salta, morto è* [13482]
17,25 BatRoberto 3. Sit-com [9474734]
17,30 Conan. Cartoni
Un fiore per due lupi [4579]
18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto
 da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [25260]
19,00 La ruota della fortuna quiz condotto
 da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [9227]
20,00 TG 5 - Sera [40937]
20,25 Paperissima sprint con il Gabibbo,
 Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini. Regia di Riccardo Recchia [8060111]
20,40 Filmissimi. Witness - Il testimone
 (1985) Film drammatico. Regia di Peter Weir. Con Harrison Ford, Kelly McGillis, Lukas Haas, Alexander Godunov, Danny Glover, Josef Sommerl [8809579]
23,00 TG 5 [2072024]
23,15 Nypd - New York Police Department. Telefilm
Quindicesimo distretto [3172463]
0,15 TG 5 - Notte [8518609]
0,30 Ri-Target - Dietro lo schermo. Replica
 [8535628]
1,00 Dream on. Telefilm
Lezioni di lealtà [8536357]
1,30 Lezioni private. Replica [8711661]
1,45 Paperissima sprint. Replica [3874970]
2,00-3,00-4,00- 5,00 TG 5 - Edicola
 [8507845]
2,30 Cin Cin. Telefilm *Il matrimonio* [5300390]
3,30 I cinque del quinto piano. Telefilm
 [5311406]
4,30 Arca di Noè - Klinerari [5320154]
5,30 La strana coppia. Telefilm
Felix dirige [69248609]



19,00

Quiz

In campo: Carmen Vurchio, di Torino, modella, pratica ginnastica a corpo libero. Barbara Girolmini, di Arliccia (vicino Roma), studia Economia e Commercio ed è fanatica di sci e windsurf. Roberta Capua fa gli onori di casa, col permesso di Paola Barale.



20,40

Film

Braccati da poliziotti corrotti e sanguinari, il piccolo Samuel (Lukas Haas) e il detective John Book (Harrison Ford) si rifugiano tra gli Amish dove vive la mamma del piccolo, la dolcissima Rachel. Gli Amish sono una comunità rurale, che vive fuori dal tempo e seguendo rituali vecchi di secoli. Samuel è un bimbo che ha avuto la sventura di assistere, unico testimone, ad un brutale assassinio. (durata: 112')



23,15

Telefilm

John Kelly (David Caruso) vuole vendicare il collega Andy Sipowicz (Dennis Franz), gravemente ferito dal mafioso Giardella. Rintraccia il boss Marino, e gli dice che lo perseguirà fino a quando non gli avrà consegnato il killer. Marino, allora, chiede a Janice, una poliziotta corrotta, di eliminare Kelly. La donna, però, ha una relazione con l'onesto detective. Primo episodio di una serie di grande successo in America.

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felicie Invernici)
 — **Lucy May**
 — **Tanto tempo fa... Gigi**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **Le avventure della dolce Katy**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **Dinosaucers**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Il principe Vallant**
 — **Zorro** [86561579]
9,30 Il mio amico Ricky. Telefilm [4753]
10,00 I miei due papà. Telefilm [5482]
10,30 Supercar. Telefilm [7848163]
11,25 Village. Attualità. Replica [8986227]
11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm
 [86395]
12,25-13,00 Studio aperto. News [32753]
12,45 Fatti e misfatti. Attualità [4989734]
12,50 Studio sport [191289]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavalleri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi) [19802]
13,05 Una classe di monelli per Jo. Cartoni
 [8980734]
13,30 Produzione Ciao Ciao [12314]
13,35 Robin Hood. Cartoni [8474622]
13,55 Gemelli nel segno del destino. Cartoni
 [662918]
14,25 Produzione Ciao Ciao [6505821]
14,30 Bots Master. Cartoni [7685]
15,00 Ragazzi al cinema. La farfalla fatata
 (1992) Film fantastico 1ª visione tv. Regia di Pojar Bretislav. Con Ludek Navratil, Katka Pokorna [96173]
17,00 Il viaggio infinito - Festival di Giffoni 1995 conduce Claudio Brachino [38376]
17,10 Magnum P. I. Telefilm
Investigazione privata: primo corso
 Con Tom Selleck [6709493]
18,20 In viaggio con Bravissima. Show condotto da Terry Schiavo [4514734]
18,30 Riptide. Telefilm
Non giocate con i diamanti [24531]
19,30 Studio aperto. News
 — **Meteo** [41839]
19,50 Studio sport [3238550]
20,00 Nati per vincere. Show condotto da Giorgio Mastrota. Con Barbara Chiappini, Raffaella Biffi [29227]
20,40 Calcio: Standard Liegi - Milan
 [8890821]
22,45 Operazione tempesta nel deserto
 (1991) Tv movie drammatico 1ª visione
 Regia di Don Ohlmeyer. Con Marshall Bell, Daniel Baldwin [3495005]
0,45 Italia 1 sport [3322131]
1,15 In viaggio con Bravissima. Replica
 [2652338]
1,30 Baretta. Telefilm. Con Robert Blake
 [1871406]
2,30 Il mio amico Ricky. Telefilm [8513406]
3,00 Indovina chi viene a merenda? (1969)
 Film commedia. Regia di Marcello Ciorciolini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Mimmo Palmara, Carlo Romano, Giacomo Rossi Stuart, Toni Ucci [9620241]
5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm
 [5321883]
6,00 La piccola grande Nell. Telefilm
 [48891086]



MAGNUM P.I.

17,10

Telefilm

Magnum (Tom Selleck) ha accettato di tenere un corso di investigazione in un college. L'esordio, però, è un vero e proprio disastro a causa della sua inesperienza didattica. Ma giorno dopo giorno le lezioni affascinano gli studenti e alla fine sarà proprio con l'aiuto degli allievi che riuscirà a risolvere un difficile caso di denaro «riciclato».



20,40

Sport

Primo impegno internazionale per i rossoneri, allenati da Fabio Capello. La pluridecorata formazione belga è un ottimo banco di prova per «conoscere» alcuni dei nuovi acquisti del mercato. I tifosi milanesi attendono con gioia di veder giocare insieme Savičević, Weah e Roberto Baggio. Un fantastico trio d'attacco, in grado di riportare il Milan a lottare per l'ambito scudetto.

OPERAZIONE TEMPESTA NEL DESERTO

22,45

Film tv

2 agosto 1990: l'Iraq invade il Kuwait. Il film-documento ricostruisce gli eventi più drammatici e emozionanti della «Guerra del Golfo». L'intervento americano, il disorientamento delle truppe di Saddam, le paure e il coraggio dei marines, le sofferenze dei prigionieri, il disastro ecologico, i bombardamenti... Per non dimenticare.



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,00 Strega per amore.** Telefilm. Con Barbara Eden, Larry Hagman [13173]
- 7,20 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [3521840]
- 7,45 Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Gabriel Corrado [8459314]
- 8,30 Il disprezzo.** Telenovela. Con Maria-Carmen Regueiro, Flavio Caballero [6216395]
- 9,35 Rubi.** Telenovela [5459598]
- 10,30 La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Gustavo Garzon, Margarita Ros, Luisa Kuliok [5525519]
- 11,15 Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano [1154579]
- 11,30 TG 4 - Mattina** [8914550] **L.I.S.**
- 12,20 La casa nella prateria.** Telefilm *Tormenta*. Con Michael London [8724753]
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [4840]
- 14,00 Sentieri.** Soap opera. Con Frank Dimpoulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Neal [63573] **777**
- 15,00 Pomeriggio con sentimento.**
- Souvenir d'Italie** (1956) Film commedia. Regia di Antonio Pietrangeli. Con Alberto Sordi, Vittorio De Sica, June Laverick, Isabelle Corey, Inge Schoener, Massimo Girotti, Gabriele Ferzetti, Mario Carotenuto, Antonio Cifariello [42840]
- 17,00 Donne pericolose.** Telefilm [62289]
- 18,00 A cuore aperto.** Telefilm *La medicina cinese* [66005]
- 19,00 TG 4 - Sera**
- Meteo** [47]
- 19,30 Hotel.** Telefilm *Delitto passionale* [1735]
- 20,30 Ossessione d'amore** (1992) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di J. Elorietta. Con Sharon Stone, Simone Andrews, Christopher Rydell [33192]
- 22,30-0,30 I bellissimi d'estate. Le belle famiglie** (1965) Film comico a episodi. Regia di Ugo Gregoretti. Con Annie Girardot, Oreste Palella, Angelo Infanti, Susan Andersen, Nanny Loy, Hanil Ranieri, Tony Anthony, Susan Clemm, Lars Bloch, Totò, Sandra Milo, Jean Rochefort, Adolfo Celi [25734]
- 23,30 TG 4 - Notte** [21918]
- 0,30 Rassegna stampa** [6718203]
- 0,45 La casa nella prateria.** Telefilm [6972390]
- 1,45 L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [3209241]
- 2,35 Samuraj.** Telefilm [3667661]
- 3,25 Lou Grant.** Telefilm [3668390]
- 4,15 Mannix.** Telefilm [2700715]
- 5,00 I Jefferson.** Telefilm [7083574]
- 5,20 L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [4619574]
- 6,10 Hotel.** Telefilm [14831609]



La Donna del Mistero 2

10,30

Telenovela

Chi sarà stato a spingere Giulia a recarsi, senza indugi, al convento dell'Adorazione? Giulia dovrebbe sospettare, eppure non prende le dovute precauzioni: così Suor Paolina (ancora lei!) la chiude, legata, in cantina. Michele, che alla fin fine ha riacquisito la vista, preoccupato decide di recarsi al convento con Nicolino (Javier Drogo).



OSSESSIONE D'AMORE

20,30

Film 1ª Tv

Il giovane torero Juan Gallardo (Christopher Rydell) entra nelle grazie dell'eccentrica Dona Sol (Sharon Stone). Dopo i primi trionfi, poco alla volta, la torrida relazione con la donna porta Gallardo a ignorare la moglie, trascurare gli allenamenti e a darsi all'alcol. Persino Sol gli preferisce un matador più giovane, almeno fino al momento della sfida decisiva. (durata: 99')



LE BELLE FAMIGLIE

22,30

Film

Quattro episodi sulle vicende amorose di coppie italiane negli anni del boom. Il principe azzurro, il bastardo della regina, La cernia, Amore è un po' morire mettono in luce con ironia i nuovi costumi. L'ultimo episodio vede Sandra Milo (nella foto con Totò) dividere le proprie cure tra marito e amante, entrambi malati. (durata: 106')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [1444]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [4553043]
9,30 **Agente speciale 86: un disastro in licenza.** Telefilm. *Testimone d'accusa* [8579]
10,00 **Dallas.** Soap opera. *Di nuovo insieme* [25208]
11,00 e 18,15 **Le grandi firme.** Shopping Time [72192]
12,00 **Le mille e una nota del tappeto volante** [83208]
13,00 **La valle dei dinosauri.** Telefilm. *Black out* [2376]
13,30 **TMC Sport** [5463]
14,00 **Telegiornale Flash** [61666]
14,10 **Pomeriggio al cinema. Il ladro di Bagdad** (1940) Film fantastico. Regia di L. Berger. M. Powell, T. Whelan. Con John Justin, Conrad Veidt, Sabu, June Duprez [6823734]
16,15 **Appunti disordinati di viaggio: Egitto. 2ª parte** [417260]
17,15 **Faccia a faccia col delitto** Telefilm. *Il consulente matrimoniale* [5890005]
18,30 **TMC Sport** [87043]
18,45 **Telegiornale** [96111]
19,15 **Sole!** *Di Ivo Mej* [7853192]
19,30 **La valle dell'Eden.** Telefilm [70937]
20,25 **Telegiornale** [1849260]
20,35 **La sposa di Amalfi** Enrica Bonaccorti presenta la leggenda della sposa di Amalfi [981444]
22,30 **Telegiornale** [9005]
23,00 **Crono - Tempo motori** [3840]
23,30 **Cavalleria.** (1936) Film commedia. Regia di Goffredo Alessandrini. Con Amedeo Nazzari, Mario Ferrari [4572579]
1,05 **Montecarlo Nuovo Giorno** [7714609]
1,15 **CNN** [90589636]
5,00 **Università a distanza.** Prova d'esame [16766628]



Enrica Bonaccorti



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [2635604]
12,00 **Per amore - Dove ti porta il sentimento** conduce Barbara D'Urso (R) [909111]
13,00 **Balafon.** 13ª puntata [456043]
13,15 **Crazy Dance.** 48ª puntata [716482]
13,45 **Il tempo di un caffè** [7602869]
13,55 e 23,00 **Andiamo al cinema** [3654043]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [289735]
14,30 **Pomeriggio Insieme** [9697840]
17,00 **Placere Italia.** 18ª puntata [260289]
17,15 **TG rosa** [611579]
17,45 **Carte rosa.** 53ª puntata [672666]
18,00-19,00 **Rosa Tv**
— **Marilena.** Telenovela [464604]
19,30 **Funari live** con Gianfranco Funari [8679937]
22,00 **Racing time.** 23ª puntata [386821]
23,45 **Moto.** Settimanale sportivo. 23ª puntata [91496078]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [7598550]
13,30 **Superamici.** Cartoni [734460]
14,00 e 19,30 **Soldato Benjamin.** Sit-com [889519]
14,30 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman [692043]
16,00 **Rubrica cinema** [117799]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [6071005]
17,30 **FBI.** Telefilm [371314]
18,30 **I forti di Forte Coraggio.** Telefilm [725111]
20,00 **L'uomo Tigre.** Cartoni [931550]
20,30 **Infermiere a Los Angeles** (1988) Tv movie commedia. Regia di Mimi Leder. Con Frank Bennet, Chelsea Field [196685]
22,00 **Diamonds.** Telefilm [713376]
23,30 **Saito nel buio.** Telefilm [82304005]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 **Cercando Christina** (1993) Film thriller di Karen Arthur. Con Robert Carradine [4207260]
9,00 **Benny & Joon** (1993) Film commedia di Jeremiah Chechik. Con Jonny Depp [4227024]
11,00 **Golden Gate** (1993) Film drammatico di John Madden. Con Matt Dillon [289444]
12,45 + 1 **News** [185145]
13,00 **Come una donna** (1992) Film commedia di Christopher Monger. Con J. Walters [832734]
15,00 **Calde notti d'estate** (1993) Film commedia di Craig Bolotin. Con Jerry Lewis [533227]
17,00 **Telepiù bambini** [292192]
19,00 **Quattro fantasmi per un sogno** (1993) Film commedia 1ª tv di Ron Underwood. Con Robert Downey Jr. [635145]
21,00 **Rapa - Nui** (1994) Film d'avventura di Kevin Reynolds. Con J. Scott Lee [514192]
23,00 **Una pura formalità** (1994) Film giallo di Giuseppe Tomatore. Con Gerard Depardieu [534956]
1,00 **Il re del Kickboxers** (1991) Film d'azione 1ª tv di Lucas Lowe. Con Loren Avedon [8548999]
2,45 **Tre colori - Film rosso** (1994) Film drammatico di Krzysztof Kielowski. Con Irene Jacob [3746390]
4,30 **Le avventure di Pinocchio** (1947) Film fantasy di Gian- netto Guardone. Con Vittorio Gassman [85662338]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 **Sportcenter** [824956]
8,00 **Fitness** [4214550]
10,00 **Coast to Coast** (R) [71681869]
13,00 **Memories di golf.** Replica [275666]
14,00 **Beach Volley master** Flapav (R) [387840]
14,30 **Coast to Coast** [38431376]
17,30 **Memories di sci femminile** [623289]
18,30 **Rollertime** [759043]
19,00 **Mountainbike** [294531]
19,30 **Telesport** [291024]
19,45 **Sporttime** [135460]
20,00 **Le stagioni dello sport: tennis** [13120603]
23,30 **Golf: Heineken Dutch Open.** Volvo Tour [101482]
0,30 **Le stagioni dello sport: basket** (R) [40225864]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good morning** [3929173]
9,00 **Cornflakes estate** [545937]
10,00-15,00-19,00 e 22,30 **The Mix** [15653289]
14,00 **Segnali di fumo estate** [85558685]
18,00 **Zona mito** [969294]
19,30 e 23,30 **VmG - Telegiornale** [918289]
19,45 **Addidas Street Ball** [764005]
20,00 **Segnali di fumo estate.** (R) [272444]
21,00 **Aria fresca** [262227]
23,00 **Black Crowes special** [845314]
24,00 **Best of Indies.** Replica [34105448]



Black Crowes

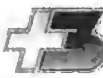


NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [27743173]
14,00-19,30 e 22,00 **Telegiornale regionale** [489753]
14,30 **Pomeriggio Insieme** [696869]
16,00 **Cinquestelle al cinema** [246495]
16,15 **Dalle 9 alle 5.** Telefilm [9790937]
17,00 **Tutta la verità.** Varietà [482869]
17,30 **Quincy.** Telefilm [368840]
18,30 **Vacanze: istruzioni per l'uso** [235294]
18,45 **Cinema in tv** [1764444]
19,30 **Funari live** con Gianfranco Funari [8671395]
22,00 **Cinquestelle in regione** [91227598]



Vera Fischer



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 **Pallo** (1932) Film drammatico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Leda Gloria, Guido Celano, Ugo Cesari [63768598]
13,00 **MTV's Greatest Hits** with Ingo Schmoll [262192]
14,00 **Music Non - Stop** [273208]
15,00 **3 From 1** [986734]
15,15 **Music Non - Stop** [1979531]
16,00 **Cine Matic** with Davina [351024]
16,15 **Hanging Out** with Enrico [8929550]
17,00 **MTV News At Night** [523260]
17,15 **Hanging Out** with Enrico [574550]
17,30 **Dial MTV** [737821]
18,00 **The Zig & Zag Show** [738550]
18,30-19,00 **Hanging Out** with Enrico [753869]
19,00 **SERATA CLASSICA** (R) [7758918]
20,50 +3 **News**
SERATA DANZA [1822024]
21,00 **Speciale Scala corpo di ballo:** Capriccio per piano - Etudes - Carmen - Bejart di I. Stravinsky, K. Czerny, G. Bizet [201821]
21,30 **Coppella** di Leo Delibes. Coreografie di Maguy Marin [185444]
22,30 **Coppella** di Leo Delibes. Direttore F. Bauer - Theus- sel. Orchestra Wiener Symphony. Con Susanne Kim- bauer, Karl Musil. Coreografia di Vaclav Orlikowsky [780294]
24,00 **The End?** [459680]
1,30-7,00 **Night Videos** [51627131]

CARLO GOVERNI
IL GRANDE AIRONE
IL ROMANZO DI FAUSTO COPPI



IL GRANDE AIRONE
IL ROMANZO DI FAUSTO COPPI

La vita di Fausto Coppi - tra breve protagonista di un film prodotto dalla RAI - avvincente come un romanzo e drammaticamente segnata dalla contrastata storia d'amore con la "Dama bianca".

Libero de Libero
Borrador
Diario 1933-1955



BORRADOR
DIARIO 1933 - 1955

L'affascinante ed inquietante diario - pubblicato oggi per la prima volta - di uno dei protagonisti del mondo artistico-letterario italiano tra gli anni Trenta e i Sessanta.

ENZO BIAGI
L'albero dei fiori bianchi



L'ALBERO DAI FIORI BIANCHI

Enzo Biagi ripercorre la propria vita rievocando alcuni dei luoghi e delle persone che ne hanno segnato l'attività e i sogni, le speranze e gli affetti.



IL CINEMA MUTO ITALIANO 1913

Tutti i film dei cosiddetti "anni d'oro" in due volumi curati dal Centro Sperimentale di Cinematografia.

GUSTAVO SELVA



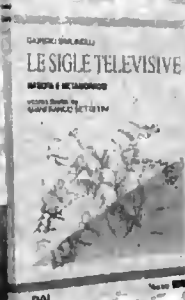
3a edizione

COMUNISMO
STORIA
DA NON DIMENTICARE

Gustavo Selva ripercorre "La lunga notte del comunismo" con l'intento di storicizzare eventi e protagonisti di un sistema politico che ha avuto un peso tanto rilevante nella storia del mondo.

LE SIGLE TELEVISIVE
NASCITA
E METAMORFOSI

Caratteristiche e funzioni delle sigle TV, considerate inizialmente di scarsa rilevanza e che invece, nel corso degli anni, hanno incontrato una inaspettata fortuna.



DON ANTONIO MAZZI



2a edizione

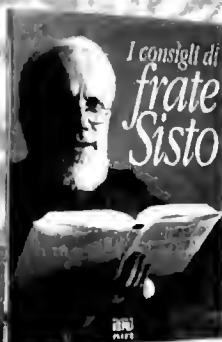
TACERE E' PECCATO

Il "prete da marciapiede", come Don Antonio Mazzi si autodefinisce, ci consegna in questo libro novanta lettere ai giovani, alle famiglie, ai politici e ai potenti che riassumono il suo costante impegno a favore della società sofferente.

2a edizione

I CONSIGLI
DI FRATE SISTO

I rimedi, le bonarie ricette e i piccoli accorgimenti pieni di buonsenso in un libro che ci rende partecipi dell'antica e semplice saggezza popolare.



AMBRA

In un libro tutto da guardare, il fenomeno Ambra "blobbato" dagli autori di Blob con un mix di linguaggio popolare, da biografia di rockstar e di giornaleto illustrato.

Nuova
ERI



6,00-21,00 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Stefano Bonagura, Manuela De Vito, Ida Guglielmotti e Alex Righi. Regia di Alex Alongi e Danilo Gionta. A cura di Marina Mancini

GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.
Ieri a Parlamento
Bolmare
Rai Giornale Radio GR 1
L'oroscopo di Efisio Cabras
Rai Giornale Radio GR 1
GR 1 - Radio anch'io
1670/50001

11,00 GR 1 Ultimo minuto
RadioZorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

Speciale Gr 1 - Estate. Rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori
Senti la montagna conduce Donatella Bianchi. Realizzazione di Sergio Fedele

15,00-17,00 GR 1 Ultimo minuto
Rai Giornale Radio GR 1

Sereni e... di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Saverio Campagna

Una risposta al giorno. Guida all'uso dell'ambiente dedicata al consumatore a cura di Carla Ghelli

Galassia Gutenberg
Bolmare

NonsoloVerde di Massimo Todde
Uomini e camion

GR 1 - Islam
RadioHopi Domande sulla solidarietà di Riccardo Bonacina. Conduce Linda Mazzocchini

Rai Giornale Radio GR 1
GR 1 - Ascolta, si fa sera

21,00-23,00 Nella ricorrenza della strage di Bologna: collegamento diretto dalla Piazza Maggiore di Bologna. Commenti e interviste di Ruggero Po. Programma a cura di Donatella Gori

21,30 War Requiem di Benjamin Britten. Missa pro Defunctis su versi di W. Owen per soprano, tenore, bantono, coro, orchestra, orchestra da camera, coro di voci bianche e organo op. 66. Nina Rautio soprano, Philip Langridge Tenore, Paul Whelan basso. M° del coro Piero Monti. Direttore Gary Bertini. Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna. Coro di voci bianche della corale "Guido Monaco" di Prato e del Trinity Boys Choir

23,00 GR 1 Ultimo minuto
Bolmare

23,13 Le star dell'operetta. Un programma di Pino Nugnes

23,38 La telefonata di Massimo Fomicoli
06 3220004

24,00 Rai II Giornale della mezzanotte
GR1 dopo mezzanotte. Personaggi, servizi, notizie e suggestioni. A cura di Paolo Francisci. Conduce Paolo Francisci

1,00 Radio Tir. Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro. Regia di Luca Damiani. Coordinamento di Maria Cristina Tarantelli

1,30-6,00 Musica nella notte
2,00 4,00 5,00 **GR1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai II Giornale del mattino**

METE O

Radiouno 8,33 9,00 10,07 12,12 13,24 14,00
16,30 17,07 19,23 23,07

Radiodue 8,02 10,27 12,50 16,33 19,58 23,02

Radiotre 9,00 11,47 18,25



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip.

Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,34
10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27
16,57 17,57 18,27 18,56 19,35 20,32 20,57
22,57 23,35

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27
13,27 14,26 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26
20,20 21,09 22,27 23,03

Radiotre 8,42 11,48 18,05
Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45
18,46

6,00-9,14 Il buongiorno di Radiodue con Magda Monti, Silvia Longo, Gabriella Mangia
A cura di Leda Zaccagnini

Rai Giornale Radio GR 2
Momenti di pace

Rai Giornale Radio GR 2
Rai Giornale Radio GR 2

Under Novanta. Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 13° puntata. Con Gianni Agus, Alina Moradei, Carla Bizzarri, Paola Mannoni

9,14 Tintarella di Luna. Trasmissione itinerante condotta da Marco Predolin con la partecipazione di Gigi e Andrea, Jo Squillo e Mary Patty. Su testi di Marcello Casco e Dino Verde. Replica

10,30 Insieme quasi al mare con Monica Vitti e Luciana Lanza

11,35 Musica in 35. 200 colonne sonore dall'A alla Z. Con Stefania Riccio. A cura di Andrea Angeli Bufalini

11,50 Voglia di padre. Originale radiofonico di Dario Piana. 23° puntata. Con Roberto Bissacco, Davide Garbolino, Luigi Rosa, Laura Panti. Regia di Guido Maria Compagnoni

12,10 GR Regione
Rai Giornale Radio GR 2

12,53 Sette per Sette (quarantanove righe per arrivare al 2000) A cura di Renzo Ceresa

13,00 Bella coppia: come trovare un amico e possibilmente un tesoro. Con Ermanno Anfosso

13,30 Rai Giornale Radio GR 2
14,00 Regine. Frammenti dal Concorso di Miss Italia. Un programma di Maria Rita Cavallo. Regia di Anna Mirabile

14,30-19,30 Radioduettime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Federica Gentile e Filippo Firli. Regia di Dario Pettinelli

15,12 Hit Parade - Compilation. I più venduti della settimana "Top of the music by Fimi - Nielsen"

16,05 Ring estate: incontro in cinque round fra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

18,30 GR 2 Anteprima

19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,05 In diretta da Villa Celimontana in Roma Gianluca Guidi e Elena Russo presentano:

Serata d'estate. Realizzazione di Carla Egisto

21,12-23,58 Planet rock live con Rupert e Paolo Gironi. Regia di Maurizio Moroni. A cura di Marina Mancini

22,18 Panorama parlamentare
22,30 Rai Giornale Radio GR 2

24,00-6,00 Ogni notte



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai II Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra.

A cura di Rai International

Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; In Inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; In Francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; In tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Rai II Giornale del mattino

5,30

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 Ouverture. La musica del mattino

7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da Umberto La Rocca, inviato de "Il Messaggero"
06 3612241

8,45 Rai Giornale Radio GR 3 06 3319835

9,01 MattinoTre: invito al concerto con Sandro Cappelletto

A. Ginastera: Sonata per violoncello e pianoforte op. 49 (A. Portughez pt., A. N. Ginastera vc.)

9,30 Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie presentate da M. Gulinucci

9,45 MattinoTre: invito al concerto. 2° parte G. Scelsi: Hurqualia, 4 pezzi per orchestra (Orchestra della Radio Televisione di Cracovia dir. J. Wytenbach) ♦ D. Scio-stakovic: Concerto n. 2 in fa maggiore per pianoforte e orchestra op. 102 (Orchestra New York Philharmonic dir. e sol. L. Bernstein)

10,30 Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Gulinucci

10,45 MattinoTre: archivio del jazz. Selezione di Giorgio Cusci

11,05 Il piacere del testo
11,10 MattinoTre. Novità in compact

11,51 Pagine dal Decamerone
di Giovanni Boccaccio

12,00-15,00 Meridiana RadioTre. Musica e parole con Paolo Terni. In redazione Gabriella Ceracchi

Opera senza confini: Schwanda Dudak' di Jaromir Weinberger

14,00 Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI - Gli anni Sessanta

R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 (Orchestra Sinfonica di Milano della RAI) (Reg. 8-3-1963) ♦ N. Rimski Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 (Orchestra Sinfonica di Torino della RAI - Direttore L. Maazel) (Reg. 12-3-1963) A cura di Ilio Catani

15,00-15,40 Lampi d'estate. Voci, suoni e incontri sotto il sole. Conducono Antonio Audino e Arturo Stalteri

15,40-23,43 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri

— **Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Marco D'Angelo

Festival dei Festival: Bayreuth

15,55 Parsifal dramma in 3 atti di Richard Wagner Amfortas: Bernd Weikl, Titirel: Matthias Holle, Gurnemanz: Hans Sotin, Parsifal: Placido Domingo, Klingsor: Franz Mazura, Kundry: Uta Prew, 1° cavaliere: Richard Brunner, 2° cavaliere: Sandor Salyom-Nagy, 1° scudiero: Sarah Fryer, 2° scudiero: Jane Turner, 3° scudiero: Helmut Pampuch, 4° scudiero: Peter Maus, Le Fanciulle fiori: Christiane Hossfeld, Ute Doring, Katerina Beranova, Marie Claire O'Reirdan, Jane Turner, Joyce Guyer, Voce dall'alto: Mette Eising. Direttore Giuseppe Sinopoli. Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth. M° del Coro Norbert Balatsch

In collegamento diretto

18,10 Rai Giornale Radio GR 3 06 3319835

20,20 Hollywood party a cura di Silvia Toso
06 3612203

— **Il sig. Carmine e altri animali** di Michele Dall'Ongaro e Michele Serra

— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti

— **La vita e il suo racconto**

23,43 Radiomania. Le avventure di Sherlock Holmes: Una disavventura nuziale (1958) A cura di Flavia Pesetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

PARSIFAL

Da Bayreuth il capolavoro wagneriano

Il Sacro Graal che raccolse il sangue di Cristo, la lancia di Longino, il legionario che colpì Gesù morto in croce, le vicende del gruppo di cavalieri sacri chiamati a conservare quelle reliquie, sono argomento di tante leggende giunte a noi dall'alto medioevo grazie al ciclo bretone. Da quei racconti, utilizzati da Wolfram von Eschenbach (1160-1220 ca.) per «reinventare» la storia di Parsifal, proviene lo spunto cui Richard Wagner fece ricorso per il suo omonimo capolavoro.

Il *Parsifal*, diretto da Giuseppe Sinopoli, va in scena al festival di Bayreuth e Radiotre ne propone in diretta (ore 15,55) la messa in onda per conto di un *Cartellone* molto anticipato per l'occasione. Così il festival rende un omaggio straordinario al grande compositore tedesco con un'edizione che raccoglie tra gli interpreti alcuni dei massimi protagonisti del teatro wagneriano. Plácido Domingo (e basti il nome), è Parsifal, il baritone austro tedesco Bernd Weikl è Amfortas, il re del Graal che si è reso indegno peccando. Tra i massimi interpreti wagneriani, Weikl ha cantato e inciso con Solti, Haitink, Mehta, Kleiber opere dei maggiori compositori tedeschi romantici, da Weber a Richard Strauss. Hans Sotin (basso) invece è Gumemanz. Nato nel 1939 è diventato un protagonista stabile di Bayreuth fin dal 1971, quando interpretò il Tannhauser. Oggi gli spetta il ruolo del cavaliere saggio che, quasi deus ex machina, governa le varie «crisi» del racconto.

C'è poi il basso-baritono austriaco Franz Mazura. Grande cantante wagneriano dalla notevole estensione vocale, ormai più che settantenne, interpreta la parte di Klingsor, il mago che cerca di impadronirsi del Graal. Kundry infine è interpretata dal soprano Uta Priew.

L'opera è, come si capisce dalle premesse, un grande dramma mistico, scritto, testo e musica, da Richard Wagner negli ultimi anni della sua vita (tra il 1877 al 1882). Sviluppa il tema della colpa e della redenzione ed è centrato sulla figura del cavaliere, il «puro folle», destinato a risanare la ferita fisica e morale di Amfortas e rinnovare il rito dell'Agape. È una sorta di rivisitazione in chiave cristiana del mondo di valori cui Wagner fu sempre fedele (ma la «conversione» che sembra occhiareggiare dal lavoro, bastò a causare una rottura clamorosa tra lui e Nietzsche).

Il racconto nasce dalla crisi del mondo dei cavalieri del Graal. Amfortas, il re, infatti soffre per un'inguaribile ferita causatagli da Klingsor e solo l'intervento di un «puro folle» potrà risanarlo. Gumemanz individua Parsifal come il cavaliere designato alla purificazione. Ma il cavaliere, nuovo venuto, si mostra dapprima indifferente al grande mistero mistico al quale è ammesso. E quando viene alle prese con Klingsor, viene irretito da Kundry, che lo bacia appassionatamente. Storia terribile quella di Kundry, condannata eternamente a cercare redenzione da un peccato atroce. Lei, che aveva riso di Cristo mentre saliva al Calvario, maledetta, anela alla redenzione, ma, strumento dei sortilegi di Klingsor, crede di potersi liberare attraverso la sensualità e non il pentimento. Il bacio di Kundry rivela a Parsifal la propria debolezza, lo sconvolge. E il suo grido angosciato, scuote persino Kundry. A Klingsor, allarmato non resta che usare la lancia di Longino per abbatterlo. Ma quella, miracolosamente, resta sospesa nell'aria. Parsifal la raccoglie, traccia in aria una croce, rompe l'incantesimo. Il terz'atto, è quello della catarsi: Gumemanz che ormai vive da eremita, ritrova Parsifal, ne comprende il pentimento, lo consacra re del Graal. E lui, come primo atto, battezza Kundry. Come segno del favore divino, la natura sembra risvegliarsi: è la scena dell'incantesimo del Venerdi Santo. Parsifal va a celebrare l'Agape al posto di Amfortas e durante il rito, toccandolo al fianco con la lancia di Longino, lo risana. Di fronte ai cavalieri, un'intensa luce inonda la sala del castello, Kundry cade a terra e muore perdonata, mentre una colomba bianca scende sui presenti in adorazione.

G. A.

WAR REQUIEM

Omaggio alle vittime di Bologna

Tra le 21 e le 23 di mercoledì 2 agosto, Radiouno si collegherà con Piazza Maggiore di Bologna per trasmettere in diretta i momenti più significativi della serata al ricordo delle vittime dell'attentato avvenuto alla stazione di Bologna 15 anni fa. Dopo la manifestazione ufficiale, con interventi dei parenti delle vittime, di esponenti politici e comunali, l'Orchestra e il coro del Comunale di Bologna presenteranno il *War Requiem* di Benjamin Britten, un lavoro tra i più incisivi di questo compositore considerato tra i migliori musicisti inglesi dei nostri tempi. In *War Requiem* Britten ha unito musicalmente la condanna della guerra e della violenza e l'aspirazione a un mondo di pace. Ispirato a sentimenti di profonda umanità, il *War Requiem* si inserisce nel ricco filone della musica religiosa di Britten, autore anche di opere e composizioni orchestrali di grande rilievo.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ **MUSICA IN STEREOFONIA**

♦ **6,00/FILOMUSICA: F. J. Haydn:** Notturmo in sol maggiore - Largo - allegro adagio - finale, Vivace assai - The Music Earty dir. A. Hacker. **H. Berlioz:** Benvenuto Cellini - «Un meurtre avec enlèvement» - C. P. Eda, sopr.; N. Gedda, ten.; R. Soyer, bs. - BBC Symphony Orch. dir. C. Davis. **S. Moniuszko:** Danze polacche: Polonaise caratteristica - Mazurka - Valzer in la maggiore - Valzer in mi bemolle minore - Valzer in mi bemolle maggiore - Villanella - Mazer Zesely - Pf. D. Sabatini. **M. Giuliani:** The Giulianate per chitarra op. 148 - Chit. E. Fernandez. **D. Milhaud:** Les rêves de Jacob, per oboe, violino, viola, violoncello e contrabbasso op. 294 - Solisti della Nuova Orchestra Filarmonica

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt:** Rapsodia ungherese n. 1 in mi maggiore - Pf. Setrak. **J. Brahms:** Sonata n. 2 in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 99 - M. Fujiwara, vc.; A. Planes, pf. **F. J. Haydn:** Quartetto in sol maggiore per archi op. 76 n. 1 - Quartetto Takacs

♦ **8,40/IL PIANISMO DI M. RAVEL:** Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra, per la sola mano sinistra - Sol. D. Wayenberg - Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin

♦ **9,00/IL BALLETO ROMANTICO: A. Adam:** Le Diable à quatre, balletto in due atti - Orch. London Symphony dir. R. Bonyne

♦ **10,00/PER CHITARRE: H. Blachoff:** Sarabanda per tre chitarre - Trio Chitaristico Italiano. **H. Villa-Lobos:** Tre Preludi per chitarra: n. 2 «Melodie Capadocia» n. 3 «Hommage à Bach» n. 4 «Hommage aux Indiens» - Sol. F. Zigante. **S. Rak:** Variazioni su un tema di Jaromira Klempire - Sol. V. Mikulka. **J. Küffner:** Ländler - Trio Chitaristico Italiano

♦ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: CAPPELLA COLONIENSIS: G. F. Haendel:** Concerto grosso in do maggiore «Alexander's Feast» - Dir. A. Wenzinger. **CLAVICEMBALISTA GUSTAV LEONHARDT: J. S. Bach:** Suite francese n. 3 in si minore BWV 814 - Clav. G. Leonhardt. **BARITONO DIETRICH FISCHER: DIE SKAU: F. Schubert:** Nove Lieder - Pf. G. Moore. **VIOLINISTA UTO UGHI: L. van Beethoven:** Due romanze per violino e orchestra - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. T. Sanderling. **PIANISTA DINO CIANI: G. Rossini:** da «Album de Chauxville». **DIRETTORE ERNEST ANSERMET: C. Debussy:** Images per orchestra - Orch. De La Suisse Romande

♦ **12,30/RINASCIMENTO SPAGNOLO: IL VIHUELISTA E COMPOSITORE ALONSO DE MUDARRA:** Canzone: La vita fugge - Sopr., E. Majeron: Vihuela: G. Balestra — Pavana II - Vihuela: R. Tarrago — Claros Y frescos rios, canzone petrarchesca — Si me llaman a mi — Isabel Perdista la tua Faxe - Msopr. T. Berganza; Chit. N. Yepes — Si te vas a banar - Ancient Instrumental Ensemble - Ancient Consort Singers dir. R. Puercelli, J. Alexander

♦ **12,50/L'OPERA 114 DI F. SCHUBERT:** Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi op. 114 «La trota» - Elementi dell'Ottetto di Vienna

♦ **13,30/UNA SUITE: J. S. Bach:** Suite Inglese n. 2 in la minore BWV 807 - Pf. I. Pogorelich

♦ **14,00/AL PIANOFORTE CYPRIEN KATSARIS: E. Grieg:** Morgenstimmung, da Peer Gynt — Diciotto brani da: Pezzi lirici — Danza norvegese n. 2 op. 35

♦ **14,45/INTERMEZZO: M. De Falla:** Sette canzoni popolari spagnole per voce e pianoforte - T. Berganza, msopr.; J. A. Parejo Alvares, pf.

♦ **15,00/I Concerti in replica: I CONCERTI DI ROMA.** Dall'Auditorium del Foro Italico. Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1987-88. Direttore Peter Maag. Violinista Aaron Rosand. **S. Prokofiev:** Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63. **F. Schubert:** Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» (Reg. eff. li 7-5-88)

♦ **16,20/UNA SONATA: C. Ives:** Sonata n. 1 per pianoforte - Pf. H. Henck

♦ **17,00/MUSICA DA CAMERA, AREA AUSTRIACA: I. Assmayer:** Ottetto in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato - Complesso Strum. Consortium Classicum. **A. Schoenberg:** Sestetto per archi op. 4 - Quartetto La Salle - Quartetto La Salle. **R. J. Joseph Rainier Arciduca d'Austria (1788-1831)** Settimino in mi minore per clarinetto, fagotto, corno, violino, viola, violoncello e contrabbasso - Complesso Strumentale Consortium Classicum dir. D. Klocker. **F. Kreisler:** Scherzo dal quartetto in la minore per archi - Quartetto Delme

♦ **18,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi:** Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo «Il Cardellino» - Class Pehrsson-Drottningholm Baroque Ensemble dir. A. Orwall. **C. Debussy:** 6 Preludi - Sol. A. Benedetti Michelangeli. **G. Mahler:** Lieder und Gesänge aus der Jugendzeit - D. Fischer-Dieskau, bar.; L. Bernstein pf. **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 41 in do maggiore K 551 «Jupiter» - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **M. Dupré:** Poème éroïque per ottoni, organo e percussioni - H. F. Houbart. org.; F. Petit, percuss. - Quintetto di Ottoni Concert Arban

♦ **20,00/PAGINE CORALI DI BÉLA BARTOK:** 5 Canti infantili per coro di voci bianche e orchestra - Orch. da Camera di Sofia e Coro Bodra Smyana dir. V. K. sandjiev — 4 Canzoni popolari ungheresi - Coro Fiam. Slovacko dir. J. M. Dobrodinsky — Tempi antichi, per coro maschile a cappella - Coro maschile Ungherese dell'Armata del Popolo dir. I. Kis — Tre scene villerecce - Insieme da Camera di Budapest dir. A. Dorati

♦ **20,50/DEDICATO A ROMA: G. Bizet:** Suite n. 3 «Roma»

♦ **21,30/MUSICA OGGI: F. Rzewsky:** North America, ballade n. 4 per pianoforte. **E. Armenteros:** Quatro Esculturas de Vacío Blanco, per quartetto d'archi

♦ **22,00/DEDICATO ALLA DANZA: D. Milhaud:** L'Homme et son désir, balletto su soggetto di Paul Claudel - B. Christensen, sopr.; M. Nixon, msopr.; R. Christensen, ten.; P. Chartrand, bs. - Orch. Sinf. dello Utah dir. M. Abravanel. **V. Mortari:** L'allegria piazzetta, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Denes. **A. Kacaturian:** Spartacus, suite dal balletto - London Symphony dir. S. Black

♦ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di L. Spohr - J. B. Vanhal - B. Marcello - D. Bortniansky - J. Sibelius - A. Rubinstein

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 **Euronews** [3116]
 6,30 **TG 1** [3883203]
 6,45-9,30 **TG 1 e RAIUNO** presentano **Unomattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amedeo Gloria. Di Romano Ciriacci, Amedeo Gloria, Roberto Milone, Maurizio Ricci, Maria Teresa Ruta. Regia di Pasquale Satalia [9352932]
 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [2864]
 7,30 **TG 1 - FLASH** [42845]
 8,30 **TG 1** [46661] 
 9,30 **Il cane di papà.** Telefilm *Ricordi di scuola* [4148357]
 9,55-11,30 **Mezzogiorno... di filia** (1957) Film comico. Regia di Norman Taurog. Con Jerry Lewis, Dean Martin, Lori Nelson, Agnes Moorehead [14517715]
 11,00 **Da Napoli TG 1** [9116]
 11,30 **Unomattina estate** presenta **Verde mattina estate** conducono Luca Sardella e Janira Majella. Regia Pasquale Satalia [8999241]
 12,25 **Che tempo fa** [6811195]
 12,30 **TG 1 - FLASH** [76203]
 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *L'errore di Jessica* [1949425] 
 13,30 **TELEGIORNALE** [6241]
 14,00 **La lunga linea rosa. Sorenata** (1956) Film musicale. Regia di Anthony Mann. Con Mario Lanza, Joan Fontaine, Vincent Price [8096609]
 16,05-17,55, **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio 
 16,10 **Tarzan.** Telefilm [523319]
 17,10 **Gli antenati.** Cartoni [713154]
 17,30 **Gostbusters.** Cartoni [61999]
 17,55 **Oggi al Parlamento** [5341715]
 18,00 **TG 1** [97390]
 18,15 **Alf.** Telefilm *Il tostapane.* Con Max Wright, Ann Scheiden, Andrea Elson [345338] 
 18,50-20,00 **Da Aquafan di Riccione RAIUNO** presenta **Estate al Luna Park.** Un programma di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario d'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Presentano Claudio Insegno, Mauro Marino, Luana Ravegnini. Regia Riccardo Donna [4117680]
 19,35 **Che tempo fa** [489390]
 20,00 **TELEGIORNALE** [54]
 20,30 **TG 1 Sport** [61131]
 20,40 Dal "Bandiera Gialla" di Rimini Paolo Bonolis presenta **Beato tra le donne** Di Pier Francesco Pingitore, Ugo Porcelli, Amaldo Santoro, Carla Vistarini. Regia di Pier Francesco Pingitore. 6ª trasmissione [8075864]
 23,10 **TG 1** [4927628]
 23,15 **Grandi battaglie.** Un programma di Gianni Bisiach a cura di Dante Fascio. *I kamikaze e la bomba atomica.* 4ª puntata [606425]
 24,00 **TG 1 - NOTTE** [90891]
 0,25 **Agenda**
 — **Zodiaco.**
 — **Chiacchiere**
 — **Che tempo fa** [8439839]
 0,30 **Oggi al Parlamento** [6628636]
 0,40 **VIDEOSAPERE - Venezia sconosciuta** Una produzione di Vittorio Barattolo. Regia di Vittorio Barattolo. 9ª puntata [1923075]
 1,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [89267094]



20,40 Circondati dalle duecento donne della giuria guidata da **Brigitte Nielsen**, dodici-maschi-dodici si fingono cantanti e attori, svolgono prove di rimorchio e improvvisano dichiarazioni d'amore. Tutto per sopravvivere al tuffo nella piscina del Bandiera Gialla e aggiudicarsi il titolo di «beato». Conduce un **Paolo Bonolis**, «spaesato» per finta.

Grandi Battaglie



23,15 In primo piano le azioni dei kamikaze, i piloti suicidi giapponesi che tentano di fermare l'avanzata americana gettandosi con i velivoli sulle portaerei nemiche. Seguono: immagini della battaglia di Okinawa e dell'esplosione della bomba atomica su Hiroshima il 6 agosto 1945. Il 14 agosto l'imperatore Hiro Hito accetta la resa senza condizioni: il 2 settembre viene firmata la pace sulla nave *Missouri*.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,25-6,00 **Ma la notte...** percorsi nella memoria
 1,25 **Per una sera d'estate (1976)** Spettacolo musicale con Claudio Lippi. Regia di Giancarlo Nicotra. 4ª puntata [65827029]
 2,35 **Troppo forti** (1988) con Mara Venier e Claudio Sorrentino. Regia di Claudio Bondi. 10ª puntata [4183984]
 3,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [9027758]
 4,05 **Le italiane in coppa. Calcio: Auxerre - Fiorentina** (1990) [6225162]
 5,45 **Doc Music Club** [91633471]

- 6,35 **Atto d'amore.** 22ª puntata [5449609]
 7,25 **Mille capolavori.** Documentario *Il gigante* [4291222]
 7,35 **Nel regno della natura.** Documentario *Salviamo lo struzzo* [9825845]
 8,00-9,55 **Quante storie!**
 8,00 **Black Beauty: Elmo vichingo.** 2ª parte [4222]
 8,30 **Orsetti volanti: Un virus nella foresta** [9593]
 9,00 **Hanna e Barbera robot: Decks s'innamora** [8262]
 9,30 **Lassie.** Telefilm *Un gioco pericoloso* [4146999]
 9,55 **Saranno famosi.** Telefilm *Ritorno a casa* [1086357]
 10,45 **Secrets.** Serial. 4ª puntata. 1ª tv [1241715]
 11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [1585796]
 11,45 **TG 2 - MATTINA** [1117048]
 12,00 **Quante storie flash**
 — **Tom e Jerry.** Cartoni [33357]
 12,10 **L'arca del Dottor Bayer.** Telefilm *Crisi di coppia* [5810067]
 13,00 **TG 2 - GIORNO** [1796]
 13,30 **Meteo 2** [55999]
 13,40 **Quante storie Disney!**
 — **Clp e Clop agenti speciali all'attacco: La grande avventura del Kiwi** [769319]
 14,10 **Segreti per voi.** Conduce Cinzia De Ponti [7732999]
 14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 216ª puntata. Con Robert Coleby, Kimberley Joseph, Jon Bennett [143357] 
 14,45 **Santa Barbara.** Soap opera. 1093ª puntata. Con Marcy Walker [2978241]
 15,30 **TG 2 - FLASH** [43116]
 15,35 **La grande valigia.** Telefilm. 23ª puntata [4663951]
 17,20 **TG 2 - FLASH** [5615951]
 17,25 **Un medico tra gli orsi.** Telefilm *Coppie in crisi* [4731048]
 18,10 **TGS Sportsera** [599796]
 18,25 **Meteo 2** [3489864]
 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** *Con Osvaldo Bevilacqua* [5864593]
 18,45 **Hunter.** Telefilm *Delitto passionale* [6560777]
 19,45 **TG 2 - SERA** [888883]
 20,15 **TGS Lo sport** [2631357]
 20,20 **Go - Cart.** Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [3332609]
 20,40 **Amori, quanti amori... Mayerling** (19686) Film drammatico. Regia di Terence Young. Con Omar Sharif, Catherine Deneuve, James Mason, Ava Gardner [85975999]
 23,30 **TG 2 - NOTTE** [8203]
 24,00 **Meteo 2** [18297]
 0,05 **Star Trek - Deep Space Nine.** Telefilm. 1ª visione. *La preda* [2100636]
 1,05 **Pescara. Vela: 7° Giro d'Italia.** 13ª tappa [5100988]
 1,30 **Il Commissario Kress.** Telefilm [50388810]



MAYERLING

20,40

Film

Rodolfo d'Asburgo (Omar Sharif), erede al trono d'Austria, contesta il padre l'imperatore Francesco Giuseppe (James Mason). Per le sue idee libertarie, il principe è avversato a corte e vive di nascosto il suo amore con la diciassettenne Maria Vetsera (Catherine Deneuve). Stretto nella morsa delle sue idee e dei suoi doveri, Rodolfo sceglie il suicidio con l'amata Maria piuttosto che sottomettersi al dovere che impone il suo status. (durata: 131')

STAR TREK



0,05

Telefilm

Alla base Intergalattica Deep Space Nine giunge una nave spaziale proveniente dal Quadrante Gamma. Il vascello è seriamente danneggiato e il suo unico occupante viene invitato a bordo della stazione. L'ospite alieno, che si qualifica come «Tosk», assume un atteggiamento molto guardingo, come se stesse sempre in allarme. O'Brien intende scoprire qualcosa di più sulle reali intenzioni del nuovo arrivato.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,30 Dal teatro al cinema

La cena delle beffe (1965) Dramma di Sem Benelli. Regia di Guglielmo Morandi. Con A. Nazzari, G. Sbragia, Lia Zoppelli, Tino Schirinzi [7738425]

4,15 **La cena delle beffe** (1941) Film drammatico. Regia di Alessandro Blasetti. Con A. Nazzari, C. Calamai, O. Valenti, V. Cortese [5036135]

5,35 **L'Italia delle regioni: Alla ricerca dei cibi genuini.** Viaggio nella valle del Po 4ª puntata [77108609]

6,10 **Separé: C. Caselli** [14839241]

6,00-8,30 TG 3 MATTINO - **Meteo 3** [72785]

8,30-12,00 VIDEOSAPERE

8,30 **Pollice verde.** 4ª puntata [8687357]

8,40 **Dottore in... guida ragionata alla scelta del corso di laurea** di Elena Baratti e Stefano Gorelli. A cura di Mauro Gobbi. Conduce in studio Elena Baratti. 4ª puntata. **Area ingegneria.** Regia di Tomaso Sherman [2007574]

9,10 **Al cinema con VIDEOSAPERE.** Il cinema e la commedia americana presentato da Paolo Marocco.

Il cameraman (1928) Film comico. Regia di Edward Sedgwick. Con Buster Keaton, Marceline Day, Harold Goodwin, Sidney Bracy [2085067]

10,20 **Viaggio alla ricerca di Dio** di Armando Torno. Regia di Massimo Lucini. A cura di Nella Cirinnà [1064135]

11,10 **Il giardinaggio** [3902116]

11,20 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [3931628]

11,30 **Natura selvaggia. Gli animali con la corazza** [1583338]

11,55 **Filosofia: D. Pears. Il gioco linguistico** [1304951]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [29154]

12,05 **Il corsaro nero** (1971) Film d'avventura. Regia di Vincent Thomas. Con Terence Hill, Silvia Monti, George Martin [6187406]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [95593]

14,15 TG 3 POMERIGGIO

— **Meteo 3** [6936951]

14,30-16,30 TGS Pomeriggio sportivo

14,30 Lacanau (FR). **Sci nautico: continental tour. Classiche** [7357]

15,00 **Onda azzurra** [18680]

16,30 VIDEOSAPERE - **Quando l'arte giudica la storia** di Vinicio Zaganelli [1777]

17,00 **Dolce inganno** (1937) Film commedia. Regia di George Stevens. Con Katharine Hepburn, Franchot Tone [3786883]

18,20 **I predatori del mondo perduto.** Documentario [9379048]

18,45 **Un mese di lettura.** A cura della redazione cultura del TG3

— **Meteo 3** [771681] [506086]

19,00 TG 3 [391] [38]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [28661]

19,50 **BlobSoup** [3679319]

20,30 **Babà con bigné.** Film scelti da Vieri Razzini, Carlo Brancalonei e Enzo Salustro

20,40 **Un turco napoletano** (1953) Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Carlo Campanini

— Vittorio De Sica in **La corsa** sketch tratto da **Tempi nostri** di Alessandro Blasetti [67777]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA [98067]

22,45 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [17049] [6706680]

22,55 **In famiglia e con gli amici.** Telefilm. **Festa di inaugurazione.** Con T. Busfield, P. Draper, M. Harris [8825883]

23,50 **L'amore è un dardo!** Arie e storie all'opera. Un programma di Alessandro Baricco, Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara. Condotta da Alessandro Baricco. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Paolo Gazzara [4856390]

0,30 TG 3 VENTITRATTI E TRENTA - **Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3** [9707365]

1,00 **Fuori orario presenta Cose (mai) viste** [68084425]



"IL CAMERAMAN"

9,10

Film

Luke Shannon (**Buster Keaton**), un cineamatore innamorato di Sally, implegata alla Mgm, cerca in tutti i modi di farsi assumere. Ma i filmati che presenta sono un insieme di immagini sconnesse e di Incomprensibili sovrimpressioni. Sarà una scimmia ad aiutarlo a filmare una rissa a Chinatown e a recuperare la pellicola che mostra come Luke abbia salvato eroicamente Sally da un annegamento. (durata: 65')



UN TURCO NAPOLETANO

20,40

Film

L'onorevole Coccheletti ha promesso a don Pasquale, marito gelosissimo della bella Giulietta (**Anna Camporli**), di mandargli come maestro di casa un turco, autentico eunuco, che diventerà il fedele custode della virtù della sposa e della giovane figlia. Ma Felice Sciosciammocca (**Totò**), evaso dal carcere con il suo «compare» Faina, sbarazzatosi del mediorientale si presenta al suo posto. A seguire lo sketch **La corsa**, tratto dal film **Tempi nostri** con Vittorio De Sica. (durata: 87')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 TG 3 - VENTITRATTI E TRENTA. Replica [9702810]

2,30 **Laurel e Hardy - Due teste senza cervello.** Regia di Giancarlo Governi 11ª puntata [8665669]

3,30 Film italiani degli anni '50 e '60. **Ti ho sposato per allegria** (1967) Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con M. Vitti, G. Albertazzi, M. G. Buccella, R. Como [6315966]

5,05 **Concerto della Banda dell'Esercito** (1981) diretto dal M° Marino Bartoloni [63214029]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [48860116]
 9,00 **Casa, dolce casa.** Sit-com
Il triangolo no [7883]
 9,30 **I tre ladri** (1955) Film commedia. Regia di Lionello De Felice. Con Totò, Gino Bramieri, Giovanna Ralli [4515883]
 11,30 **Una bionda per papà.** Telefilm
Buon San Valentino [7406]
 12,00 **I Robinson.** Telefilm
Gli affari di cioccolata [8135]
 12,30 **Casa Vianello.** Sit-com
Se fossimo stati. Con Raimondo vanella, Sandra Mondaini [2898]
 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [77226]
 13,25 **Lezioni private** con Vittorio Sgarbi [9263864]
 13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1298ª puntata
 Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin Brown, Maitland Ward [265280]
 14,10 **Amarsi.** Soap opera [2884512]
 15,00 **Pappa e ... Ciccia.** Telefilm
Adolescenza inquieta [1203]
 15,30 **La Tata.** Telefilm
La ladra di bambini [4390]
 16,00 **Mary e il giardino dei misteri.** Cartoni
Le missive segrete [94338]
 16,25 **La pazza storia dell'uomo.** Sit-com
Rinascimento: Leonardo Da Vinci II [1623086]
 16,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
I tesori nascosti di pentagramma [7222]
 17,00 **Brividi e polvere con pelleossa**
 Cartoni. *La miniera stregata* [32999]
 17,25 **BatRoberto 3.** Sit-com [9441406]
 17,30 **Conan.** Cartoni
Conan uomo serpente [7698154]
 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [200066999]
 19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [6796]
 20,00 **TG 5 - Sera** [41048]
 20,25 **Paperissima sprint** con il Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini [8037883]
 20,40 **Sorrisi e cazzotti. Superfantagenio** (1986) Film fantastico. Regia di Bruno Corbucci. Con Bud Spencer, Janet Agren, Luca Venantini, Venantino Venantini [8869951]
 22,45 **TG 5** [2049796]
 23,15 **X - Files.** Telefilm
Passione omicida [3149135]
 0,15 **TG 5 - Notte** [8405181]
 0,30 **Ri-Target - Dietro lo schermo.** Replica [8422100]
 1,00 **Dream on.** Telefilm
Comicità a tutti i costi [8503029]
 1,30 **Lezioni private.** Replica [9248112]
 [8615433]
 1,45 **Paperissima sprint.** Replica [3778742]
 2,00-3,00-4,00-5,00 **TG 5 - Edicola** [8401617]
 2,30 **Cin Cin.** Telefilm
Il terzo incomodo [5204162]
 3,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [5215278]
 4,30 **Arca di Noè - Itinerari** [5224926]
 5,30 **La strana coppia.** Telefilm
La strana vacanza [69135181]



I TRE LADRI

9,30

Film

In un appartamento di lusso si incontrano Tapioca (Totò), un ladruncolo, e Gastone Cascarilla (Jean Claude Pascal), un suo ex-allievo. Il primo è lì per arraffare qualcosa, il secondo perché amante di Noris, la moglie del padrone di casa. Quest'ultimo (Gino Bramieri), però, non è meno ladro dei poco graditi visitatori. (durata: 110')



AMARSI

14,10

Soap opera

Victor viene raggiunto in ospedale dalla moglie Ashley e da Nikki (Brenda Epperson). Tutti sono preoccupati per le sue condizioni, dato che il referto medico accenna ad un collasso. Dallo strano atteggiamento di Jack, Nikki intuisce che il marito non le ha raccontato la verità sull'incidente.



SUPERFANTAGENIO

20,40

Film

La fiaba della lampada di Aladino, rivista e corretta da Bruno Corbucci: il genio della lampada è Bud Spencer e, naturalmente, semina sgassoni a destra e a manca. Siamo in una Miami popolata di delinquenti, dove il boss mafioso Monty Siragusa taglieggia i poveri negozianti. A risvegliare casualmente il Genio «spaccaossa» è Al (Luca Venantini), un ragazzino che lavora presso un robivecchi. (durata: 96')



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
 — **Lucy May**
 — **Tanto tempo fa... Gigi**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **Le avventure della dolce Katy**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **Dinosaucers**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Il principe Vailant**
 — **Zorro** [86521951]
 9,30 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [8512]
 10,00 **I miei due papà.** Telefilm [9241]
 10,30 **Supercar.** Telefilm [1143375]
 11,25 **Village.** Attualità. Replica [8953999]
 11,30 **Le strade San Francisco.** Telefilm [89864]
 12,25 **13,00 Studio aperto.** News [40390]
 12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [4956406]
 12,50 **Studio sport** [585628]
 13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavallieri, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi) [67067]
 13,05 **Una classe di monelli per Jo.** Cartoni [8957406]
 13,30 **Produzione Ciao Ciao** [27785]
 13,35 **Robin Hood.** Cartoni [2779834]
 13,55 **Gemelli nel segno del destino.** Cartoni [515057]
 14,25 **Produzione Ciao Ciao** [6572593]
 14,30 **Bots Master.** Cartoni [8116]
 15,00 **Ragazzi al cinema. Giovani samurai** (1993) Tv movie commedia 1ª visione
 Regia di Nobuhiko Obayashi. Con Tsutomu Yamazaki, Ryo Yoshida [31864]
 17,00 **Il viaggio infinito - Festival di Giffoni 1995** conduce Claudio Brachino [55425]
 17,10 **Magnum P. I.** Telefilm
Il colpo della sciabola. Con Tom Selleck [4260195]
 18,20 **In viaggio con Bravissima.** Show condotto da Terry Schiavo [4581406]
 18,30 **Baywatch.** Telefilm
Sfide parallele [58970]
 19,30 **Studio aperto.** News
 — **Meteo** [23628]
 19,50 **Studio sport** [3205222]
 20,00 **Nati per vincere.** Show condotto da Giorgio Mastrotta. Con Barbara Chiappini, Raffaella Biffi [44154]
 20,40 **Perché proprio a me?** (1989) Film d'avventura. Regia di Gene Quintano. Con Christopher Lambert, Christopher Lloyd, Kim Greist, J.T. Walsh, Michael J. Pollard [975883]
 22,40 **Film action. Pugni di rabbia** (1993) Tv movie d'azione 1ª visione tv. Regia di Richard Pepin. Con Sam Jones, Joey House [9641154]
 0,45 **Italia 1 sport** [2671443]
 1,15 **In viaggio con Bravissima.** Show condotto da Terry Schiavo. Replica [2549810]
 1,30 **Baretta.** Telefilm. Con Robert Blake [1775278]
 2,30 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [8417278]
 3,00 **Italian fast food** (1986) Film commedia. Regia di Ludovico Gasparini. Con Enzo Braschi, Carlo Pistrino [9524013]
 5,00 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [5225655]
 6,00 **La piccola grande Nell.** Telefilm [48868758]



NUMERO SHOWVIEW 004



BAYWATCH

18,30

Telefilm

Jessie, una ragazza con una grande passione per le motociclette, accetta di gareggiare contro un teppistello. Per dimostrare la propria superiorità, il giovanotto non esita a farla uscire di strada. Perso il controllo del mezzo, Jessie cade in mare: solo l'intervento di Mitch (**David Hasselhoff**), che ha assistito alla sfida, la salva la vita.

PERCHÉ
PROPRIO A ME?

20,40

Film 1° Tv

Attorno al «Fuoco Bizantino», un rubino scomparso da secoli e riapparso a Los Angeles tra le mani di uno sprovveduto scassinatore (**Christopher Lambert** nella foto con **Kim Greist** e **Christopher Lloyd**) che lo scambia per un fondo di bottiglia, si scatena la caccia dei turchi, degli armeni, della Cia e della polizia americana. Per il povero ladro e il suo assistente sembra non esserci scampo, ma... (durata: 84')

PUGNI
DI RABBIA

22,40

Film

Due boss del crimine organizzato si dividono equamente, con reciproco vantaggio, il controllo di una città americana. Tutto fila liscio finché, un glomo, un componente di una delle due famiglie uccide alcuni scagnozzi della cupola opposta. L'equilibrio si spezza e la guerra comincia. Suspense, sangue e arti marziali. (durata: 99')

- 7,00 **Strega per amore.** Telefilm. Con Barbara Eden, Larry Hagman [47512]
- 7,20 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [3598512]
- 7,45 **Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Gabriel Corrado [8426086]
- 8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [6283067]
- 9,35 **Rubi.** Telenovela [5419970]
- 10,30 **La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Gustavo Garzon, Margarita Ros, Luisa Kuliok [3325131]
- 11,15 **Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano [1114951]
- 11,30 **TG 4 - Mattina** & L.I.S. [8981222]
- 12,20 **La casa nella prateria.** Telefilm *Cavalcherò il vento.* Con Michael London [8791425]
- 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [9951]
- 14,00 **Sentieri.** Soap opera. Con Frank Dimpoulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Nea [29970] 777
- 15,00 Pomeriggio con sentimento. **Veneri in collegio** (1965) Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [74067]
- 17,00 **Donne pericolose.** Telefilm [96628]
- 18,00 **A cuore aperto.** Telefilm *Cambiare sesso* [67116]
- 19,00 **TG 4 - Sera**
- **Meteo** [80]
- 19,30 **Moonlighting.** Telefilm *Orologio da polso. 2° parte* [5338]
- 20,30 I classici del giovedì. **Due donne nel mirino** (1990) Film tv thriller. Regia di Julian Thomas Wright. Con Michele Lee, Jean Pierre Cassel [65319]
- 22,30-0,30 I bellissimi d'estate. **Il merlo maschio** (1971) Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Lando Buzzanca, Laura Antonelli, Ferruccio De Ceresa, Lino Toffolo [42883]
- 23,30 **TG 4 - Notte** [48067]
- 0,30 **Rassegna stampa** [6612075]
- 0,45 **La casa nella prateria.** Telefilm [6876162]
- 1,45 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [3103013]
- 2,35 **Samurai.** Telefilm [3561433]
- 3,25 **Lou Grant.** Telefilm [3562162]
- 4,15 **Mannix.** Telefilm [2777487]
- 5,00 **I Jefferson.** Telefilm [7987346]
- 5,20 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [4513346]
- 6,10 **Moonlighting.** Telefilm [14728181]

RUBI

9,35

Telenovela

L'amore per Giampiero spinge Rubi a un passo difficile: confessa a Leonardo che proprio non può amarlo. L'uomo, già malandato di salute, è disperato e Rubi deve vedersela con le continue trame della perfidia di Lucrezia. Si guastano anche i rapporti tra Virginia ed Enrico, che non possono aver figli. E Sergio perseguita Nella cercando di riallacciare una relazione finita.



19,30

Telefilm

L'agenzia investigativa «Blue Moon» ha per le mani un caso estremamente pericoloso. Maddie (**Cybill Shepard**) e David (**Bruce Willis**) hanno il compito di rintracciare e assicurare alla giustizia un pericoloso malvivente che si è reso responsabile di più omicidi. C'è, però, un solo indizio per risalire all'assassino: l'orologio da polso.

DUE DONNE
NEL MIRINO

20,30

Film tv

Un'avventura al limite dell'angoscia per due giovani ragazze alle prese con **Jean Pierre Cassel**, movimentata da fughe, rincorse e tanta suspense. Film americano per la televisione confezionato dalla regia di Julian Thomas Wright, un esperto del settore.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [1241]
7,30 Buongiorno Montecarlo [4520715]
9,30 Agente speciale 86: un disastro in licenza. Te-
lefilm. Lo spirito lo vuole [32970]
10,30 Dallas. Soap opera. La crisi [1086]
11,00 e 18,15 Le grandi firme. Shopping time [75661]
12,00 Le mille e una nota del tappeto volante [86777]
13,00 La valle dei dinosauri. Telefilm. Il mistero delle tre
lune [6135]
13,30 TMC Sport [9222]
14,00 Telegiornale Flash [88715]
14,10 Pomeriggio a cinema. Yes, Giorgio (1982) Film commedia
Regia di Franklin J. Schaffner. Con Luciano Pavarotti, Eddie
Albert, Kathryn Harrold [6890406]
16,15 Appunti discordanti di viaggio. Norvegia. 1° p. [885661]
17,15 Faccia a faccia col delitto. Telefilm. Vado in pen-
sione. 1° parte [5867777]
18,30 TMC Sport [64574]
18,45 Telegiornale [24512]
19,15 Solei Di Ivo Mej [7820864]
19,30 Autostop per il cielo. Telefilm.
Trauma bellico. 1° parte [20898]
20,25 Telegiornale [1816932]
20,35 Spalle nude (1989) Film com-
media. Regia di David Hare
Con Blair Brown, Bruno Ganz,
Bridget Fonda [377241]
22,30 Telegiornale [3864]
23,00 Tm Sea [4999]
23,30 All che non tornano (1938) Film
drammatico. Regia di T. Wehelan. Con Laurence Oliver, Ralph
Richardson [4532951]
1,05 Montecarlo Nuovo Giorno [7601181]
1,15 CNN [69838948]
5,00 Università a distanza. Prova d'esame [16653100]



Bruno
Ganz



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [6930816]
12,00 Per amore - Dove ti porta il sentimento. Con
duce Barbara D'Urso (R) [388628]
13,00 Balafon. 14° puntata [488628]
13,15 Crazy Dance. 49° puntata [753999]
13,45 Il tempo di un caffè [7662241]
13,55 Andiamo al cinema [3621715]
14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [489796]
14,30 Pomeriggio insieme [9664512]
17,00 Piacere Italia. 19° puntata [656086]
17,15 TG rosa Beach [613898]
17,45 Carte rosa. 54° puntata [586965]
18,00-19,00 Rosa Tv
Marilyn. Telenovela [612883]
19,30 Funari live con Gianfranco Funari [8646609]
22,00 Odeon Regione [91285512]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [7565222]
13,30 Superamici. Cartoni [493999]
14,00 e 19,30 Soldato Benjamin. Sit com [494628]
14,30 Falcon Crest. Serial [266628]
16,00 Rubrica cinema [880208]
16,15 e 24,00 Programmazione locale [6048777]
17,30 FBI. Telefilm. Con Efrem Zimbalist Jr. [732425]
18,30 I forti di Forte Coraggio. Telefilm [186222]
20,00 L'uomo Tigre. Cartoni [301319]
20,30 Buon amico (1983) Tv movie commedia. Regia di
Lou Antonio. Con Lee Remick, Ralph Waite, Sam
Gray [617777]
22,30 Max Headroom. Telefilm. Blanks. Con Max Frewer,
Amanda Pays [281116]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Quattro fantasmi per un so-
gno (1993) Film commedia di
Ron Underwood. Con Robert
Downey jr. [9172425]
8,55 Rapa - Nui (1994) Film d'av-
ventura di Kevin Reynolds. Con
J. Scott [80690680]
10,50 Una pura formalità (1994) Film
giallo di Giuseppe Tomatore. Con
Gerard Depardieu [2597154]
12,45 +1 News [410796]
13,00 Class act (1992) Film comie-
dia di Randall Miller. Con C. Reid
[226135]
15,00 Nestore - L'ultima corsa
(1994) Film commedia di Al-
berto Sordi. Con Alberto Sordi
[996796]
17,00 Telepiù bambini. Show
[697609]
19,00 Caccia al tesoro (1992) Film
commedia di Bill Phillips. Con J.
Daniels [460796]
21,00 Freaked - Sgorbi (1993) Film co-
mico 1° tv di Tom Stern. Alex
Winter. Con R. Quaid [977661]
23,00 Inserzione pericolosa (1992)
Film thriller di Barbet Schroe-
der. Con Bridget Fonda
[4307970]
0,55 Backbeat (1993) Film drama-
matico di Ian Softley. Con S. Dorff
[37406452]
2,45 Scatto mortale (1993) Film
thriller di Dimitri Logothetis. Con
Robert Patrick [3640162]
4,30 Biraghin (1946) Film comie-
dia di Carmine Gallone. Con
Andrea Checchi [85559810]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [270135]
8,00 Fitness [4281222]
10,00 Coast to Coast (R) [5688999]
12,00 Golf: Heineken Dutch Open.
Volvo Tour (R) [645425]
13,00 Memories di sci femminille
(R) [621845]
14,00 Mountainbike (R) [764999]
14,30 Coast to Coast [38408048]
17,30 Memories di alpinismo - K2
[562690]
18,30 Fuoricampo [110154]
19,00 Motori: Campionato mon-
diale motocross. Classe 125
- 250 [680338]
19,30 Telesport [654593]
19,45 Sportimo [491661]
20,00 Le stagioni dello sport: Vela
America's Cup [37869195]
23,30 Motori: Campionato mon-
diale motocross. Classe 125
- 250. (R) [114970]
24,00 Fuoricampo. (R) [401452]
0,30 Le stagioni dello sport: Vela
America's Cup. (R) [40129636]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good morning [3996845]
9,00 Cornflakes estate [917154]
10,00-15,00-19,00 e 22,00 The Mix
[73132086]
13,30 Adidas Street Ball (R) [495357]
14,00 Segnali di fumo estate
[85525357]
18,00 Zona mito: Massive Attack
[852628]
18,30 Zona mito: Pino Daniele
[745999]
19,30 e 23,30 VmG - Telegiornale
[306864]
20,00 Segnali di fumo estate. (R) [651951]
21,00 Best of Rock Revolution [616048]
23,00 Best of jazz X [282845]
24,00 Best of Moka Choc. Replica [88745100]



Pino Daniele



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale
regionale
14,30 Pomeriggio insieme
16,00 Cinquestelle al cinema
16,15 Dalle 9 alle 5. Telefilm
17,00 Tutta la verità. Telefilm
17,30 Quincy. Telefilm
18,30 Vacanze: istruzioni per l'uso
18,45 Cinema in tv
19,30 Funari live con Gianfranco Fu-
nari
22,00 Bellezze Italiane
22,30 In vacanza con Diagnosi. Talk-show di medicina a
cura del prof. Fabrizio T. Trecca



Fabrizio Trecca



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 Gli uomini, che mascaizoni (1932) Film
commedia. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio
De Sica, Lia Franca, Cesare Zoppetti [63728970]
13,00 MTV's Greatest Hits with Ingo Schmolli
[658999]
14,00 Music Non - Stop [652715]
15,00 3 From 1 [912135]
15,15 Music Non - Stop [3918680]
15,30 MTV Sports with Dan Cortese [730932]
16,00 Cine Matic with Davina [385067]
16,15 Hanging Out with Enrico [8996222]
17,00 MTV News At Night [919067]
17,15 Hanging Out with Enrico [951609]
17,30 Dial MTV [198932]
18,00 Dance with Simone [199661]
18,30-19,00 Hanging Out with Enrico [107680]
19,00 SERATA DANZA (R)
20,50 +3 News
SERATA DOCUMENTARI [1899796]
21,00 The great Rift: La frammentazione di un conti-
nente [461086]
21,55 Living Islam: L'ultima crociata [1376796]
22,50 Disappearing World: I Cosacchi della Cina
[562999]
24,00 The End? [845487]
1,30-7,00 Night Videos [20976443]

A.A.A.

Cercasi storia per «Risvegli d'Italia»

Tutti coloro che tra il 25 aprile 1945 e il 2 giugno '46 hanno vissuto una storia da raccontare possono scrivere a «Risvegli d'Italia» - Raiuno - Viale Mazzini 14 - 00195 Roma, o telefonare allo 06/36969343.

«**Risvegli d'Italia** - L'anno che venne dopo la guerra» è infatti il titolo della nuova trasmissione di Italo Moscati, autore di «Combat Film» e da «La ciociara e le altre», che sarà trasmessa in autunno su Raiuno. Vuole raccontare le storie degli italiani dal 25 aprile 1945 (data della Liberazione) al 2 giugno 1946 (Referendum istituzionale e nascita della Repubblica). Le storie di chi tornava dalla guerra e di chi era rimasto, degli uomini e delle donne, dei giovani e degli anziani. Storie personali e private, iscritte nella storia di tutti. Storie di dolore e di speranza. Storie di chi c'era, ma anche di chi non c'era e ha saputo poi.

Risvegli d'Italia presenterà una Nazione che ricomincia: nella politica, nel sociale, nell'economia, nel cinema, nella canzone, nella vita quotidiana, nei rapporti con gli altri.

Chi ha una storia da raccontare, è invitato a scrivere a **Risvegli d'Italia**. Si possono inviare o segnalare fotografie, materiali filmati, documenti di ogni genere.



TRASMISSIONI TELEVISIVE IN LINGUA TEDESCA PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

- **DOMENICA 30 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport am Sonntag.
- **LUNEDÌ 31 - 18,00** Mecki und seine Freunde. Zeichentrickserie von Irene Rodrian und Bela Temovsky 12 Folge: Ein Klavier **18,25** George. Spielfilm mit Marshall Thompson ("Daktari"), Irgeborg Schöner, Jack Mullaney und dem Bernhardiner George 9. Folge: "Was sich liebt, das neckt sich" (Whg). **18,50-19,00** Wilhelm Busch präsentiert von Lutz Görner "Maler Klecksel" Teil 3 (Whg) **20,00** Tagesschau. **20,20** Adolf Vallazza. Die Kunst der frühen Jahre. Ein Film von Stefan König (Whg). **20,45-22,30** Romulus der Grosse. Eine urgeschichtliche historische Komödie von Friedrich Dürrenmatt. Mit Paul Demetz, Anneliese Fried, Maybritt Cornpoyer, Peter Orassl, Kuno Seyr u.a. Inszenierung: Roland Selva. Eine Aufführung der Freilichtspiele Südtiroler Unterland 1990 (Whg).
- **MARTEDÌ 1° AGOSTO - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Tiere und Pflanzen in ihren Lebensräumen. Sendereihe von Otto Hahn. Heute: "Zugvogel - Der Kranich" (Whg).
- **MERCOLEDÌ 2 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** Oer grüne Daumen. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: Der Wasserteich (Whg).
- **GIOVEDÌ 3 - 20,00** Tagesschau **20,15-20,30** XIII. Südtiroler Landesmusikfest 1995 in Meran. Ein Bericht von Roland Turk (Whg).
- **VENERDÌ 4 - 18,00** Tage des Überlebens Ein dokumentarisches Szenarium der letzten Kriegstage von Henric L. Wuermeling 4 bis 6. Mai 1945 **18,45-19,00** Charakterköpfe. Sendereihe von Christoph Franceschini und Helmut Lechthaler. Heute: Pepi Tischler. Karikaturist (Whg). **20,00** Tagesschau. **20,20** Alpen Donau Adria. Ein mitteleuropäisches Panorama. **20,45-22,30** Der Mann mit der Maske (2) Fernsehspiel in zwei Teilen von Fred Breinersdorfer. Mit Jürgen Hentsch, Sebastian Koch, Klausjürgen Steinmann, Nicolette Krebitz u.a. Regie: Peter Schulze-Rohr.
- **SABATO 5 - 18,00** Lieber ohne Worte. Die letzte Reise des Felix Mendelssohn Bartholdy Ein Film von Janos Oarvas (Whg). **18,50-19,00** Tiere unserer Welt. Waldleben im Sommer (Whg). **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von P. Daniel Maas.

TRASMISSIONI TELEVISIVE IN LINGUA SLOVENA PER IL FRIULI-VENEZIA GIULIA

- **DOMENICA 30 - 20,25-20,30** Risanka. Cartoni animati. **20,30-20,45** Tgr. TV Onevnik. **20,45-21,59** Ipavci. Televizijska nadaljevanka. Lepiz. «Franc» / Gli Ipavec. Sceneggiato televisivo. I epis. «Franc».
- **DA LUNEDÌ 31 LUGLIO A SABATO 5 AGOSTO - 20,25-20,30** Risanka. Cartoni animati. **20,30-20,45** Tgr. Tv Dnevnik.

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali.
Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa 12,00 Programmi regionali.
14,30 L'ora della Venezia Giulia. Programmi regionali e Notiziario.
Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio.
Sicilia. 12,10 Giornale radio.

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash.
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
Trasmisiones de Ruineda Ladina. 13,30 14,00 Notizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela.
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali. 15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali.
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio.

Pubblichiamo le risposte esatte del gioco **Colpi di Timone** andato in onda nel programma di Raiuno **Lineablu**.

Quinta puntata: risposta esatta 147; Sesta puntata: *Aliscafo*; Settima puntata: *Tricheo*; Ottava puntata non è andata in onda; Nona puntata: *Sonar*; Decima puntata: *L'astice americano*; Undicesima puntata: *La sardina*; Dodicesima puntata: *Giunchi*; Tredicesima puntata: 60 kg.

RAMI D'AUTORE

Il gioco a quiz **Colpi di Timone**, è stato ideato da Aldo Rami. Autore di storie del Carosello, il primo contenitore pubblicitario della tv, Rami è passato al varietà firmando programmi di grande successo tra i quali *Drive In*.

Successivamente si è specializzato nella creazione di giochi all'interno di programmi televisivi: *Chi tiriamo in ballo*, *Porto matto*, *Mare contro mare*, *Direttissima con la tua antenna*, *Via Teulada 66*. Per quest'ultimo programma ha ideato il gioco *Parola boom*, che ha battuto ogni record in fatto di giochi telefonici «botta e risposta» (238.000.000) nonché per numero di cartoline inviate.

Altri giochi di grande successo sono stati quelli scritti per *Piacere Raiuno*, chiamati: *Dialettando*, condotto da Simona Marchini e *Il giro d'Italia in 90 giorni*, condotto da Toto Cutugno.

Un'altra creazione di Rami sono stati i divertenti giochi per aspiranti top model per *The look of the year*, condotto da Giancarlo Magalli e Clarissa Burt. Come autore di giochi spettacolo esterni si possono ricordare: *Mondialtris* (ideato per i Mondiali di calcio a Roma); *Motor tris* (per il Motor Show di Bologna) e *Play Colombo* (per le Colombiadi di Genova).

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ALDO RAMI



Aldo Rami



6,00-21,00 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da nascoltare in compagnia di Stefano Bonagura, Manuela De Vito, Ida Guglielmotti e Alex Righi. Regia di Alex Alongi e Danilo Gionta. A cura di Marina Mancini

GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso. Ieri a Parlamento

Rai Giornale Radio GR 1
L'oroscopo di Elisio Cabras
Rai Giornale Radio GR 1
GR 1 - Radio anch'io
☎ 1670-50001

10,00 **GR 1 Ultimo minuto**

10,10 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

11,10 **Speciale GR 1 - Estate.** Rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori

11,45 **Gente di mare.** Realizzazione di Gigi Musca

12,00 15,00 **GR 1 Ultimo minuto**

13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**

13,40 **Sereno è...** di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Saverio Campagna

14,13 **Una risposta al giorno.** Guida all'uso dell'ambiente dedicata al consumatore a cura di Carla Ghelli

15,32 **Galassia Gutenberg**

15,45 Bolmare

16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde

17,32 **Uomini e camion**

18,09 **GR 1 - Islam**

18,30 **RadioHelp!** Domande sulla solidarietà di Riccardo Bonacina. Conduce Linda Mazzocchi

19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**

19,25 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

21,03 **Chicchi di riso**

21,10 Alberto Gozzi presenta **Frammenti d'Italia. Viaggio nei paesi dei racconti ritrovati.** Replica

22,00 **GR 1 Ultimo minuto**

22,07 **Palazzo Labia, Europa**

22,44 Bolmare

22,49 **Oggi al Parlamento**

23,03 **Le star dell'operetta.** Un programma di Pino Nugnes

23,38 **La telefonata** di Massimo Fomicoli

☎ (06) 3220004

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**

0,33 **GR1 dopo mezzanotte.** Personaggi, servizi, notizie e suggestioni. A cura di Paolo Francisci. Conduce Paolo Francisci

1,00 **Radio Tir.** Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro. Regia di Luca Damiani. Coordinamento di Maria Cristina Tarantelli

1,30-6,00 **Musica della notte**

2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**

5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEOR

Radiouno 8,33 9,00 10,07 12,12 13,24 14,00

16,30 17,07 19,23 21,00 23,00

Radiodue 8,02 10,27 12,50 19,58 23,08

Radiotre 9,00 11,47 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,34 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,35 20,32 20,57 21,57 22,57 23,35

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,26 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,27 23,09

Radiotre 8,42 11,48 18,40

Nottimo Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46



6,00-9,14 Il buongiorno di Radiodue con Magda Monti, Silvia Longo, Gabriella Mangia. A cura di Leda Zaccagnini

6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

7,20 **Momenti di pace**

7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

8,52 **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 14ª puntata. Con Gianni Agus, Alina Moraderi, Carla Bizzarri, Paola Mannoni

9,14 **Tintarella di Luna.** Trasmissione itinerante condotta da Marco Predolin con la partecipazione di Gigi e Andrea, Jo Squillo e Mary Patty. Su testi di Marcello Casco e Dino Verde. Replica

10,30 **Insieme quasi al mare** con Monica Vitti e Luciana Lanza

11,35 **Musica in 35.** 200 colonne sonore dall'A alla Z. Con Stefania Riccio. A cura di Andrea Angelini Bufalini

11,50 **Voglia di padre.** Originale radiofonico di Dario Piana. 24ª puntata. Con Ivo Garrani, Renzo Lori, Anna Marcelli, Davide Garbolino, Laura Panti. Regia di Guido Maria Compagnoni

12,10 **GR Regione**

12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

12,53 **Sette per Sette** (quarantanove righe per arrivare al 2000) A cura di Renzo Ceresa

13,00 **Bella coppia:** come trovare un amico e possibilmente un tesoro. Con Ermanno Anfossi

13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

14,00 **Regine.** Frammenti dal Concorso di Miss Italia. Un programma di Maria Rita Cavallo. Regia di Anna Mirabile

14,30-19,30 **Radioduettime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Federica Gentile e Filippo Firlì. Regia di Dario Pettinelli

15,12 **Hit Parade.** I più venduti in Europa

16,05 **Ring estate:** incontro in cinque round fra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

18,30 **GR 2 Anteprima**

19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

20,05 In diretta da Villa Celimontana in Roma Gianluca Guidi e Elena Russo presentano: **Serata d'estate.** Realizzazione di Carla Egisto

21,12-23,58 **Tintarella di Luna.**

Trasmissione itinerante condotta da Marco Predolin con la partecipazione di Gigi e Andrea, Jo Squillo e Mary Patty. Su testi di Marcello Casco e Dino Verde. Regia di Emma Caggiano

22,18 **Panorama parlamentare**

22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

24,00-6,00 **Ogni notte**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

IV Canale Filodiffusione

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; In Inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; In francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; In tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

5,30 **Rai Il Giornale del mattino**



6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA.

6,00 **Ouverture.** La musica del mattino

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da Umberto La Rocca, inviato de "Il Messaggero"
☎ (06) 3612241

8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3722004

9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto

A. Dvorak: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte op. 100 (Solisti I. Perlman violino, S. Sanders pianoforte)

9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci

9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte
W. Fortner: Concerto per violino e orchestra (Solista G. Taschner - Orchestra Berliner Philharmoniker dir. W. Furtwängler) ♦ A. Roussel: Serenata per flauto, arpa e archi op. 30 (P. Gallois fl., F. Cambreling arpa, Trio di Parigi: C. Frey vl., M. Michalakakos vl., Jean Grout vc.)

10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci

10,45 **MattinoTre:** archivio del jazz. Selezione di Giorgio Cuscito

11,05 **Il piacere del testo**

11,10 **MattinoTre.** Novità in compact

11,51 Pagine dal **Decamerone**

di Giovanni Boccaccio

12,00-15,00 **Meridiana RadioTre.** Musica e parole con Paolo Tenti. In redazione Gabriella Ceracchi

Opera senza confini: Jeanne d'Arc au bûcher di Arthur Honegger

14,00 **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Gli anni Sessanta
F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11 (Solista E. Gilels) (Orchestra Sinfonica di Milano della RAI dir. F. Caracciolo) (Reg. 15-3-63) ♦ F. Schubert: Grande marcia in si minore op. 40 n. 3 (dall'originale per pianoforte a quattro mani) (Orchestra Sinfonica di Milano della RAI dir. B. Maderna) (Reg. 10-5-1963) D. Cimarosa: Il matrimonio segreto: "Pria che spunti in ciel l'aurora" ten. L. Alva (Orchestra Sinfonica di Milano della RAI dir. F. Scaglia) (Reg. 29-7-63). A cura di Illo Catani

15,00-18,00 **Lampi d'estate.** Voci, suoni e incontri sotto il sole. Conducono Antonio Audino e Arturo Stalteri

18,00 **Scatola sonora.** Con Renato Bossa, Paolo Maunzi e Lucia Rosci.

A cura di Lorenzo Chiera

18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835

19,01 **Hollywood party** a cura di Silvia Toso

☎ (06) 3612203

19,30 **Scatola sonora.** 2ª parte

20,00-23,43 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Guido Barbieri

— **Due uomini in barca:** Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci

— Festival dei Festival: Londra

20,30 **Concerto sinfonico** diretto da S. Jackson. London Gabrieli Brass Ensemble BBC Symphony Chorus. G. Gabrieli: Bucci-nate in neomenia tuba - Canzona n. 15 a 12 da "Sacrae Symphoniae" ♦ C. Ives: Psalm 67 - Psalm 90 ♦ J. Bingham: Salt in the Blood (1ª es. ass.) ♦ C. Ives: Harvest Home Choral ♦ G. Gabrieli: Canzona n. 18 a 14 da "Sacrae Symphoniae" - Omnes gentes plaudite manibus (Reg. 1ª-8-95)

— **Il sig. Cammine e altri animali** di Michele Dell'Onaro e Michele Serra

— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e racconti

— **Eduardo alla radio** di Paquito Del Bosco. Replica

23,43 **Radiomania.** Le avventure di Sherlock Holmes: Una disavventura nuziale (Reg. 1958) A cura di Flavia Pesetti

24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

LAMPY D'ESTATE

Voci e luoghi della cultura

Da questa settimana Antonio Audino affianca Arturo Stalteri nella conduzione di *Lampi d'estate*, sostituendo Marino Sinibaldi, che tornerà in settembre. Il programma, in onda su Radiotre tra le 15 e le 18, alterna una serie di notizie e interventi culturali, legati a temi d'attualità, con rubriche che molto spesso sono altrettante occasioni per volgere uno sguardo indietro, per riflessioni su luoghi e situazioni storici e culturali, per proposte e scoperte sempre legate a una visione non accademica della cultura. Nella settimana a cavallo tra luglio e agosto *Lampi d'estate* proporrà una serie di servizi e incontri particolarmente stimolanti. Lunedì 31 per la rubrica dedicata alle terre d'oriente si parlerà di Beirut, trasformata da centro turistico e culturale in crocevia di guerra mentre per la storia e le voci dei mercati caratteristici, si farà tappa a Torino al mercato di Porta Palazzo. Martedì 1° agosto si parlerà della Napoli di Matilde Serao e il giorno seguente, anniversario della bomba alla stazione di Bologna, Sabino Acquaviva proporrà una veloce analisi del terrorismo, dall'Italia di ieri al Giappone di oggi. Giovedì 3 per i racconti della memoria verrà intervistato lo scrittore Raffaele La Capria e venerdì la settimana verrà conclusa con un servizio sul festival dell'operetta a Trieste e con i consigli di lettura di Alessandro Bergonzoni. Non manca infine un giochino per gli ascoltatori: è un quiz letterario per scoprire, attraverso alcuni indizi sparsi lungo il programma, il titolo di un libro famoso. I partecipanti sono numerosi. Il premio? Il vincitore viene invitato a consigliare in trasmissione una lettura per l'estate.

CONCERTO SINFONICO

Composizioni sacre a confronto

Un accostamento ardito, ma neanche troppo, nel concerto registrato a Londra il 1° agosto nell'ambito del Festival dei festival e messo in onda giovedì alle 20,30 da Radiotre. L'orchestra è il London Gabrieli Brass Ensemble, impegnato con il coro della Bbc e diretto da Stephen Jackson: un complesso musicale formato da ottoni e dedicato a un musicista italiano vissuto a cavallo del Cinquecento e del Seicento che fu personaggio epocale nell'evoluzione della musica strumentale e degli strumenti a fiato in particolare.

C'è qualcosa che lega le melodie cinquecentesche del veneziano Giovanni Gabrieli con le arditezze proposte tra Ottocento e Novecento dall'americano Charles Ives. E non si tratta solo dell'uso di fiati e di cori, ma anche di quella inventiva rivoluzionaria che guida il veneziano e che pervade tutta l'opera di Ives, che fu vero precursore di Scriabin e di Schönberg.

Di Gabrieli sono proposti due brani presi dalle *Sacrae Symphoniae*, singolari composizioni che affiancano un coro polifonico e un complesso musicale. Si tratta allora di autentiche piccole cantate ante litteram e talvolta brani che precorrono, magari attraverso l'esperienza che veniva dalla Francia, le forme concertanti.

Di Ives invece sono proposti due *Salmi* e gli *Harvest Home Choraes* tutti scritti negli anni che vanno dal 1897 al 1901. Singolare figura quella di Ives. Di lui Schönberg disse: «C'è un grande uomo che vive in questo paese, un compositore. Egli ha risolto il problema di come restare se stesso e di come continuare a perfezionarsi. Risponde alla negligenza del mondo col suo disprezzo. Non si sente obbligato ad accettare né la lode né il biasimo. Il suo nome è Ives». Musicista dichiaratamente «non professionista» (era un assicuratore), tetragono di fronte alle influenze esterne, al punto da aver voluto di proposito ignorare la musica europea contemporanea per non esserne influenzato, fu impegnato in un'opera di ricerca politonale che anticipò di parecchi anni le rivoluzioni della scuola viennese.

I suoi *Harvest Home Choraes* sono perciò pervasi da un'impronta autenticamente «americana». E tuttavia sia l'arditezza della sperimentazione che caratterizzò la sua opera, sia l'irrealizzabilità degli ideali dell'America da lui sognata, così diversa da quella reale, con tutte le sue lacerazioni sociali, «allontanò la musica di Ives - scrive Giacomo Manzoni - dalla maggioranza dei suoi concittadini e lui da loro».

Charles E. Ives



FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ **MUSICA IN STEREOFONIA**

♦ **6,00/FILOMUSICA: H. Villa-Lobos:** Concerto per chitarra e piccola orchestra. Chit. P. Romero - Academy of St. Martin in the Fields dir. N. Marriner. **R. Schumann:** 6 Intermezzi per pianoforte op. 4 - Pf. J. Martin. **R. Wagner:** La Walkiria. «Der menner sippe sass hier im Saal» - J. Norman sopr.; S. Jerusalem, ten. - Orch. della Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski. **H. Ernst:** Variazioni sul tema «The last rose of summer» - Vl. R. Ricci. **Anonimi:** 12 Contradanzae inglesi del periodo barocco, dalla raccolta «The English dancing master» - J. Wright, vl.; J. Rubinlicht, vl. bar.; Y. Guilcher, fl.; D. Gasser, comb.; D. Paris, musette.

♦ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt:** Tre studi da concerto per pianoforte. Pf. L. Lortie. **A. Dvorak:** Quartetto n. 2 in re minore per archi op. 34 - Quartetto Janacek. **C. Franck:** Andantino in sol minore per organo - Org. R. Davier.

♦ **8,30/MARIA CALLAS INTERPRETA PUCCINI E VERDI: G. Puccini:** Tosca «Visi d'arte» - Dir. V. De Sabata. **G. Verdi:** Il Trovatore «Tacea la notte placida» - Dir. H. von Karajan. **G. Puccini:** Turandot «In questa reggia» - Dir. T. Serafin. **M° del Coro N. Mola. G. Verdi:** Il Trovatore «Timor di me? ... d'amor sull'ali rosee» - Dir. H. von Karajan. **G. Puccini:** Manon Lescaut «Sola, perduta e abbandonata» - Orch. Filarm. dir. T. Serafin.

♦ **9,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VLADIMIR FEDOSEEV. PIANISTA BORIS PETRUSHANSKY: D. Shostakovich:** Sinfonia n. 9 op. 70. **B. Martinu:** Concerto per pianoforte e orchestra (Incantation) - Pf. B. Petrushansky. **S. Rachmaninov:** Cantata per soli coro e orchestra op. 35 - L. Cernich, sopr.; A. Mischevski, ten.; Y. Mazurok bar. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rosetta (Reg. eff. il 13/2/86).

♦ **10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLINISTA JEAN JACQUES KANTOROW: Le Chevalier de Saint Georges:** Concerto n. 2 in la maggiore per violino e orchestra op. 5 - Orch. da Camera Bernard Thomas dir. B. Thomas. **MSOPRANO JANET BAKER: F. Schubert:** Der Alpenjäger, Lied per voce e pianoforte op. 37 n. 2 - Pf. G. Johnson. **TRIO DI TRIESTE. J. Brahms:** Trio n. 2 in do maggiore op. 87. **PIANISTA CRISTINA ORTIZ. H. Villa-Lobos:** Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra - Orch. Royal Philharmonic dir. M. Martinez. **DIRETTORE JOSEPH KEILBERTH. R. Strauss:** 4 Interludi sinfonici dall'opera «Intermezzo» - Orch. di Stato Bavarese.

♦ **12,30/VOCALITÀ: A. Dvorak:** Canti Izgiani op. 55 - Contr. A. Milcheva - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Neschling. **F. J. Haydn:** Scene di Berenice - Sopr. B. Jackson - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Abbado.

♦ **13,00/MUSICA ANTIQUA: H. Isaacs:** 4 Mottetti

♦ **13,30/MUSICA OGGI: MORTON FELDMAN:** For Franck O'Hara, per flauto, clari netto, violino, violoncello, pianoforte e percussioni - The shallows of Salangan per coro e orchestra.

♦ **14,00/PAGINE PIANISTICHE DI STRAWINSKY:** Tre Movimenti da Petruska - 4 Studi op. 7 - Tango - Seconda Sonata - Tre Pezzi facili per pianoforte a quattro mani.

♦ **14,40/CONTRASTI: F. Chopin:** Quattro Mazurke per pianoforte op. 17. **J. Dowland:** Galliard to lachrimae per liuto.

♦ **15,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: SOPRANO JANINE MICHEAU - TENORE: MICHEL SENECHAL - BARITONO PIERRE MOLLET: C. Debussy:** L'Enfant prodige, scène lyrique per soli, coro e orchestra. **PIANISTI ALFONS E ALOYS KONTARSKY: J. Brahms:** Souvenir de la Russie, trascrizioni in forma di fantasia su arie russe e boeme per pianoforte a quattro mani. Dieci variazioni in mi bemolle maggiore su un tema di Schumann, per pianoforte a quattro mani. **DIRETTORE SERGIU CELIBIDACHE. L. van Beethoven:** Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastoral».

♦ **17,00/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: Musiche di M. Praetorius - G. da Firenze - A. de' Lantini - J. Dowland - C. Jannequin - G. De Machault - J. Ockeghem - G. P. da Palestrina**

♦ **18,05/VALZER, GALOP, MAZURKE: Musiche di A. Kaciaturian - J. Strauss Jr. - S. Moniuzko - F. Liszt - J. Lanner**

♦ **18,30/FILOMUSICA: M. A. Charpentier:** Concerto (suite) a quattro parti, per viole. **H. Purcell:** My Heart is Indisting. anthem a otto voci soliste, coro e strumenti. **F. J. Naderman:** Notturmo per flauto e arpa. **E. Lalo:** Concerto in re minore per violoncello e orchestra. **J. Sibelius:** Karelia, suite per orchestra in tre movimenti op. 11.

♦ **20,00/MUSICA SACRA DI GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI:** Laetatus sum, salmo 121 in do maggiore per soprano, orchestra d'archi e basso continuo. Revisione di Gabriele Catalucci - Salve Regina in la minore per soprano, 2 violini e basso continuo - In coelestibus regni, antifona per contralto, archi e cembalo - Inflammatus et accensus - Salve Regina in do minore per soprano e orchestra d'archi.

♦ **20,45/ELABORAZIONE PER FLAUTO TRAVERSO: B. Martinotti-G. Boneschi:** Flutes in soundtracks

♦ **21,00/1 Concerti in replica:** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti della Rai: **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Anton Nanut. Angelo Persichilli, Flauto, Mauro Loguercio, violino, Andrée Darras cembalo. **J. S. Bach:** Suite n. 2 in si minore per flauto, archi e basso continuo BWV 1067 - Concerto in la minore per cembalo, flauto, violino e orchestra BWV 1044 - Suite n. 1 in do maggiore per orchestra BWV 1066 - Orchestra Filarm. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai (Reg. eff. il 18/03/1988).

♦ **22,10/IL 900 STORICO: A. Skrjabin:** Sinfonia n. 3 in do minore op. 43 «Le Diu poème».

♦ **23,00/A NOTTE ALTA: A. Ljadov:** Kikimora, leggenda per orchestra op. 65. **C. Maria von Weber:** Andante e Rondò ungherese in do minore per viola e orchestra op. 35. **M. Haydn:** Larghetto in fa maggiore, per trombone e orchestra da camera. **J. N. Geoffroy:** Suite in fa minore. **H. Purcell:** Tre Fantasie per quartetto d'archi.

♦ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

- 6,00 Euronews [8641]
 6,30 TG 1 [3787075]
 6,45-9,30 TG 1 e RAIUNO presentano **Unomattina estate** con Maria Teresa Ruta e Amedeo Goria. Di Romano Ciriaci, Amedeo Goria, Roberto Milone, Maurizio Ricci, Maria Teresa Ruta. Regia di Pasquale Satalia [9256704]
 7,00-8,00-9,00 TG 1 [6891]
 7,30 TG 1 - FLASH [24164]
 8,30 TG 1 [24100] L.I.S.
 9,30 **Il cane di papà.** Telefilm. 1° visione
 L'ultimo rimpianto [4115029]
 9,55-11,30 **Lo zio dello scimpanzé** (1965)
 Film commedia. Regia di Robert Stevenson. Con Tommy Kirk, Annette Funicello [14584487]
 11,00 Da Napoli TG 1 [6425]
 11,30 **Unomattina estate** presenta **Verde mattina estate.** Di Luca Sardella e Janira Majello e di Maurizio Ricci e Grazia Tavanti. Conducono Luca Sardella e Janira Majello. Collaborazione all'organizzazione Gabriella Bonifazi. Regia Pasquale Satalia [8893013]
 12,25 **Che tempo fa** [5160407]
 12,30 TG 1 - FLASH [71592]
 12,35 **La signora in giallo.** Telefilm
 Jack e Bill [1843297] 777
 13,30 **TELEGIORNALE** [5568]
 14,00 La lunga linea rosa. **Le farfalle sono libere** (1972) Film commedia. Regia di Milton Katselas. Con Goldie Hawn, Eileen Heckart, Mike Warren [5798907]
 15,55-17,55 **Solietico** condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio
 0369/8034 [5638297]
 16,00 **Tarzan.** Telefilm [5793907]
 17,10 **Gli antenati.** Cartoni [205033]
 17,30 **Gostbusters.** Cartoni [84278] 777
 17,55 **Oggi al Parlamento** [5318487]
 18,00 TG 1
 Previsioni sulla viabilità - CCISS
 Viaggiare informati [58839]
 18,15 **Alf.** Telefilm
 Bravo Alf! Con Max Wright, Ann Schedeen, Andrea Elson [633549]
 18,50-20,00 Da Aquafan di Riccione RAIUNO presenta **Estate al Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario d'Amico, Riccardo Donna, Francesco Licata. Presentano Claudio Insegno, Mauro Marino, Luana Ravegnini. Regia Riccardo Donna [4011452]
 19,35 **Che tempo fa** [882487]
 20,00 **TELEGIORNALE** [87]
 20,30 TG 1 Sport [65568]
 20,40 **Bastogne** (1949) Film di guerra
 Regia di William Wellman. Con Wan Johnson, James Whitmore, Ricardo Montalban
 22,55 TG 1
 23,00 **Al confini dell'aldilà.** Telefilm. *Mai dire sempre.* 1° parte. Con John Aquino, Warren Berlinger. Regia di Jim Johnson 1° Tv [90213075]
 24,00 TG 1 - NOTTE [93360]
 0,25 **Agenda**
 — **Zodiaco**
 — **Chiacchiere**
 — **Che tempo fa** [8499211]
 0,30 **Oggi al Parlamento** [6695308]
 0,40 **VIDEOSAPERE - Venezia sconosciuta**
 Una produzione di Vittorio Barattolo. Regia di Vittorio Barattolo. 10° puntata [1990747]
 1,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo [89234766]

Il SOLE sorge alle 6,06 e tramonta alle 20,26
 la LUNA si leva alle 14,16 e cala alle 0,38
 S. Giovanni M. Vianney

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



BASTOGNE

20,40

Film

Dicembre 1944: la 101ª Divisione americana aerea trasportata combatte a Bastogne, nelle Ardenne. Una controffensiva tedesca però isola la città, che per la nebbia non può più essere rifornita neppure dal cielo. Buon per gli assediati che un reparto riesca a scongiurare il pericolo di un'infiltrazione nazista oltre le linee difensive. L'intervento dell'aviazione permette poi alla 101ª di resistere fino all'arrivo di Patton. **Van Johnson e Ricardo Montalban** tra gli interpreti. (durata: 118')



VENEZIA SCONSCIUTA

0,40

Documenti

Cento chiese, tra celebri e meno note, decoratissime e meno «ricercate»: un intimo senso di fratellanza e tolleranza ha sempre animato Venezia. La città ospitò gli ebrei fuggitivi e fece convivere fedeli di varie religioni. Vero centro spirituale è il Patriarcato (nella foto): da qui uscirono, per diventare Papa, sia Giovanni XXIII che Pio X.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,25-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 1,25 **Per una sera d'estate** (1976)
 Spettacolo musicale con Claudio Lippi. Regia di Giancarlo Nicotra. 5° puntata [65715230]
 2,40 **Troppo forti** (1988) con Mara Venier e Claudio Sorrentino. Regia di Claudio Bondi. 11° puntata. [1638619]
 3,40 TG 1 - NOTTE. Replica [9913501]
 4,10 Le italiane in Coppa. **Calcio: Sampdoria - Grasshoppers** (1990) [2519704]
 5,40 **Doc Music Club** [38732476]

- 6,35 **Atto d'amore.** 23ª puntata [3166617]
 7,25 **Mille capolavori.** Documentario
Famiglia contadina [86839]
 7,35 **Nel regno della natura.** Documentario
Niente squali fra le navi affondate [5524471]
 8,00-9,55 **Quante storie!**
 8,00 **Black Beauty.** Telefilm
Pagliaccio a cavallo [5549]
 8,30 **Orsetti volanti: Il gufo bianco** [1592]
 9,00 **Hanna e Barbera robot: Cimice golosa** [1181]
 9,30 **Lassie.** Telefilm
Terra vergine [4033471]
 9,55 **Saranno famosi.** Telefilm
Stella di qualità [1053029]
 10,45 **Secrets.** Serial. 1° Tv. 5ª puntata [1218487]
 11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [1489568]
 11,45 TG 2 - MATTINA [1004520]
 12,00 **Quante storie flash**
Tom e Jerry. Cartoni
 12,10 **L'arca del Dottor Bayer.** Telefilm
Festa di nozze [66839]
 13,00 TG 2 - GIORNO [3723]
 13,30 **Meteo 2** [76810]
 13,40 **Quante storie Disney!**
 — **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco: La lampada di Al Topino** [178920] 778
 14,10 **Segreti per voi.** Conduce Cinzia De Ponti [7629471]
 14,15 **Paradise Beach.** Soap opera. 217ª puntata. Con Robert Coleby, Kimberley Joseph, Jon Bennett [424278] 778
 14,45 **Santa Barbara.** Soap opera. 1094ª puntata. Con Marcy Walker [2872013]
 15,30 TG 2 - FLASH [99723]
 15,35 **La grande vallata.** Telefilm. 24ª puntata [4567723]
 17,20 TG 2 - FLASH [5519723]
 17,25 **Un medico tra gli orsi.** Telefilm
Cicely: la Parigi del nord [4628520]
 18,10 **TGS Sportsera** [887907]
 18,25 **Meteo 2** [3383636]
 18,35 **In viaggio con Sereno Variabile**
 con Osvaldo Bevilacqua [5768365]
 18,45 **Hunter.** Telefilm
Cambia partner e ballo [6464549] 778
 19,45 TG 2 - SERA [169704]
 20,15 **TGS Lo sport** [2608029]
 20,20 **Go - Cart.** Conduce Maria Monsé. Regia di Claudio Bondi [3229181]
 20,40 In diretta da Cinecittà **Vita da cani**
 uno spettacolo ideato, diretto e condotto da Jocelyn con la Premiata Ditta. Programma di Giovanna Ciorciolini, Nicola De Feo, Pietro Gorini, J. Hattab, Amata Pennalisico. Regia televisiva di Giovanni Ribet [85862471]
 23,30 TG 2 - NOTTE [9162]
 24,00 **Meteo 2** [11766]
 0,05 **Goteborg (Svezia). Atletica leggera: Campionati del Mondo.** Cerimonia di apertura [68230]
 0,35 San Benedetto Del Tronto. **Vela: 7° Giro d'Italia.** Pescara - San Benedetto Del Tronto. 14ª tappa [1639679]
 1,00 **Il Commissario Kress.** Telefilm [96989691]



18,45

Telefilm

Una serie di omicidi eseguiti con la stessa tecnica. Dopo mesi di indagini serrate, la polizia brancola ancora nel buio e il capitano Devane decide di mettere in campo i suoi uomini migliori: il detective Hunter (**Fred Dryer**) e l'assistente Dee Dee McCall.



20,40

Varietà

Ai giochi tv non partecipano soltanto gli esseri umani. Grazie a **Jocelyn** anche i migliori amici dell'uomo possono vincere un bel gruzzoletto. I protagonisti affrontano prove di intelligenza, abilità e utility. Alla **Premiata Ditta** il compito di «tradurre» in lingua o dialetto umori e atteggiamenti dei cani concorrenti. Tra gli ospiti di stasera **Paola Pirego** e il suo cagnolino.

ATLETICA LEGGERA CAMPIONATI DEL MONDO

0,05

Sport

Cerimonia d'apertura della quinta edizione dei Mondiali di Atletica Leggera. Gli azzurri devono migliorare Stoccarda '93 dove vinsero tre medaglie d'argento, con D'Urso negli 800 metri, Salvador nella marcia, De Benedictis nei 20 km di marcia e il bronzo di Lambruschini nei 3.000 slepi.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,00-6,35** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 2 - NOTTE.** Replica [9782056]
2,30 Il teatro del sorriso
Stasera a Samarcanda di G. Deval. Regia di P. B. Bertoli. Con Giorgio Albertazzi, Vivi Gioi [9595414]
3,55 **Adorabile Giulia** (1975) di M. G. Sauvajon. Regia di F. Tolusso. Con E. Aldini, A. Lupo, G. Baroni, G. Lazzarini [7344921]
5,25 **L'Italia delle regioni: Alla ricerca dei cibi genuini.** Viaggio nella valle del Po. 5ª puntata [6765650]
5,55 **Separé: Mliva - N. Ferrer** [91688921]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,00-8,30 TG 3 Mattino - Meteo 3 [33162]

8,30-12,00 VIDEOSAPERE

8,30 **Pollice verde.** 5ª puntata [7936669]

8,40 **Dottore in... guida ragionata alla scelta del corso di laurea** di Elena Baratti e Stefano Gorelli. A cura di Mauro Gobbini. Conduce in studio Elena Baratti. 5ª puntata. **Area agraria** Regia di Tomaso Sherman [2901346]

9,10 **Al cinema con VIDEOSAPERE.** Il cinema e la commedia americana presentato da Paolo Marocco.

La vita privata di Sherlock Holmes

(1970) Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Robert Stephens, Colin Blakely, Christopher Lee, Genevieve Page [1715988]

11,10 **Il giardinaggio** [3806988]

11,20 **Viaggio in Italia** di Sandro Lai [3828100]

11,30 **Natura selvaggia. Canguri e Koala** [1479181]

12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [64655]

12,05 **Django** (1966) Film western. Regia di Sergio Corbucci. Con Franco Nero, José Badalo [6081278]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [49742]

14,15 **TG 3 POMERIGGIO**

— **Meteo 3** [6830723]

14,30-16,30 TGS Pomeriggio sportivo

14,30 **Rally di Nuova Zelanda** [9810029]

15,35 **Catania. Pallanuoto "8 Nazioni": Italia - Usa** [3544520]

16,30 **VIDEOSAPERE - Acque magiche.** Regia di Franco Giornelli [2636]

17,00 **La cattedra** (1990) Film commedia. Regia di Michele Sordillo. Con Giulio Brogi, Claudio Bigagli, David Riondino [4469742]

18,45 **Un mese di lettura.** A cura della redazione cultura del TG3

— **Meteo 3** [894297]

19,00 **TG 3** [471]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [89100]

19,50 **BlobSoup** [3566891]

20,30 **Il giustiziere** (1991) Film poliziesco. Regia di Mel Damski. Con Alex McArthur, Dale Midkiff [756902]

22,05 **Candid ultimo minuto** [521384]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA** [20094]

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [6600452]

22,55 **In famiglia e con gli amici.** Telefilm. **Coppie.** Con T. Busfield, P. Draper, M. Harris [8729655]

23,50 **L'amore è un dardo!** Arie e storie all'opera. Un programma di Alessandro Baricco, Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara. Condotta da Alessandro Baricco. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Paolo Gazzara [4750162]

0,30 **TG 3 VENTQUATTRO E TRENTA - Edicola 3 - Notte cultura - Meteo 3** [9774037]

1,00 **Fuori orario presenta Cose (mal) viste** [92389637]

Dottore in

8,40

Attualità

«Agraria e... dintorni». Prospettive, problemi, realtà di questo settore. Intervengono in studio due presidi di facoltà: Carlo Perone, Università di Viterbo e Mario Falciai, Università di Firenze. Questo professore è specializzato nelle discipline tropicali.



VITA PRIVATA DI SHERLOCK HOLMES

9,10

Film

In casa del famoso detective Inglese giunge di notte una ragazza in stato di shock. Moglie di un ingegnere belga, la donna incarica Sherlock Holmes (**Robert Stephens**) di trovare il marito scomparso. In realtà è una spia tedesca che vuole servirsi di lui per scoprire il nascondiglio di un sommergibile sofisticato. (durata: 102')



IL GIUSTIZIERE

20,30

Film

Vite parallele di due uomini che combattono dalla parte della legge nella quotidiana guerra contro il crimine organizzato. Steven (**Alex McArthur**) e Farrell sono due poliziotti, compagni di lavoro e amici per la pelle. Amano entrambi l'ordine, credono negli stessi ideali e frequentano le stesse persone. Eppure, un giorno, la fiducia che li ha uniti per anni si dissolve: l'uno cerca di sparare all'altro... (durata: 91')

MA LA NOTTE ★★★★★

- 3,00-6,30** Ma la notte... percorsi nella memoria
3,00 **TG 3 VENTQUATTRO E TRENTA.** Replica [9788230]
3,30 Film italiani degli anni '50 e '60 **Niente rose per OSS 117** (1969) Film d'avventura. Regia di Renzo Cerrato. Con J. Gabin, M. Lee, C. Jurgens, L. Paluzzi [9260637]
5,10 **Occhio magico - Il cinema come si fa** **Il doppiaggio.** Regia di Giuseppe Ferrara. 14ª puntata [6764921]
5,40 **Concerto della Banda della Guardia di Finanza** diretto dal M° Fulvio Creux (1984) [38750872]



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,00 TG 5 - Prima pagina.** News [48764988]
9,00 Casa, dolce casa. Sit-com
Aiutare fa bene [2704]
9,30 Papà diventa mamma (1952) Film
 commedia. Regia di Aldo Fabrizi. Con
 Giovanna Ralli, Aldo Fabrizi, Ave Nin-
 chi [4419655]
11,30 Una bionda per papà. Telefilm
La febbre del sabato sera [5655]
12,00 I Robinson. Telefilm
Padri e figli [6384]
12,30 Casa Vianello. Sit-com
Festival. Con Raimondo Vianello, San-
 dra Mondaini [1487]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [35075]
13,25 Lezioni private con Vittorio Sgarbi
 Regia di Filippo Martinez [9167636]
13,40 Beautiful. Soap opera. 1299ª puntata
 Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin
 Brown, Maitland Ward [423029]
14,10 Amarsi. Soap opera [2788384]
15,00 Pappa e...Ciccio. Telefilm
I cattivi samaritani [9452]
15,30 La Tata. Telefilm
Scambio di persona [9839]
16,00 Mary e il giardino dei misteri. Cartoni
Nel giardino [11487]
16,25 La pazza storia dell'uomo. Sit-com
Rinascimento: Innovazioni tecniche I
 [1690758]
16,30 L'incantevole Creamy. Cartoni
Creamy scompare [9433]
17,00 Brividi e polvere con Pelleossa. Car-
 toni. *La rosa del mistero* [46520]
17,25 BatRoberto 3. Sit-com [9345278]
17,30 Conan. Cartoni
L'isola delle Naidi [8079]
18,00 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto
 da Iva Zanicchi [96568]
19,00 La ruota della fortuna quiz condot-
 to da Mike Bongiorno. Con Paola Ba-
 rale. Regia di Mario Bianchi
 ☎ 144/222900 [8907]
20,00 TG 5 - Sera [88907]
20,25 Paperissima sprint con il Gabibbo,
 Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario
 Ballantini [8931655]
20,40 Beautiful. Soap opera. 1300ª puntata
 Con Katherine Kelly Lang, Kimberlin
 Brown, Maitland Ward [184162]
22,30 TG 5 [3617]
23,00 Nypd - New York Police Department.
 Telefilm. *Una relazione pericolosa*
 [49636]
24,00 TG 5 - Notte [8747]
0,30 RI-Target - Dietro lo schermo. Re-
 plica [8499872]
1,00 Dream on. Telefilm.
A caccia di un best seller [8490501]
1,30 Lezioni private. Replica [8682105]
1,45 Paperissima sprint. Replica [3745414]
2,00-3,00-4,00-5,00 TG 5 - Edicola
 [8478389]
2,30 Cin Cin. Telefilm
Un nuovo lavoro per Norm [5271834]
3,30 I cinque del quinto piano. Telefilm
 [5275650]
4,30 Arca di Noè - Itinerari. Replica
 [5291698]
5,30 La strana coppia. Telefilm
Il Felix volante [69102853]



PAPÀ DIVENTA MAMMA

9,30

Film

Il sor Peppe (Aldo Fabrizi) si sottopone ad ipnosi durante uno spettacolo. Ma il fahiro che lo ha addormentato facendogli credere di essere una donna, finisce in ospedale senza risvegliarlo. Il sor Peppe scambierà i ruoli con la petulante consorte, che comprenderà finalmente quanto è duro fare il capofamiglia... (durata: 84')

L'INCANTEVOLE CREAMY



16,30

Cartoni

Pentagramma ha intenzione di organizzare un concerto di Creamy a Hong Kong. Ma il giorno fissato, la ragazza avrà già perso i suoi poteri. Fortunatamente, l'intervento del figlio dello sceicco Giran e della vecchiaia sacerdotessa risolveranno il problema.



BEAUTIFUL

20,40

Soap opera

Quando Jack riprende conoscenza trova sua figlia ad assisterlo. Arriva anche Sally (Darlene Conley), che per poco non sorprende Taylor. Macy confida a sua madre che Thorne, per non farla soffrire, ha respinto l'offerta di Gordon di incidere un album da solista. Sally, colpita da questa decisione, decide di offrirgli delle azioni della «Spectra». Ridge invece è costretto da Brooke a riporre nel cassetto la foto di Taylor.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
 — **Lucy May**
 — **Tanto tempo fa... Gigi**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **Le avventure della dolce Katy**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **Dinosaucers**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Il principe Vallant**
 — **Zorro** [86425723]
9,30 Il mio amico Ricky. Telefilm [3433]
10,00 I miei due papà. Telefilm [4162]
10,30 Supercar. Telefilm [3731377]
11,25 Village. Attualità. Replica [8840471]
11,30 Le strade di San Francisco. Telefilm
 [5727704]
12,25-13,00 Studio aperto. News [2397617]
12,45 Fatti e misfatti. Attualità [4850278]
12,50 Studio sport [955487]
13,00-15,00 Ciao ciao e cartoni con Guido Cavallen, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi)
13,00 Una classe di monelli per Jo. Cartoni
 [43891]
13,35 Robin Hood. Cartoni [1028146]
13,55 Gemelli nel segno del destino. Carto-
 ni [4517723]
14,30 Bots Master. Cartoni [6365]
15,00 Ragazzi al cinema. Impresa di pulizie
 (1982) Film fantastico. Regia di Jean
 Beaudry. Con Vincent Bolduc, Pierre-
 Luc Brillant [69075]
17,00 Il viaggio infinito - Festival di
Giffoni 1995. Conduce Claudio Bra-
 chino [85094]
17,10 Magnum P. I. Telefilm
Segreti del mestiere. Con Tom Sel-
 leck [3519407]
18,20 In viaggio con Bravissima. Show con-
 dotto da Terry Schiavo [4485278]
18,30 Miami Beach. Telefilm. 1ª visione
Tesori sommersi [95839]
19,30 Studio aperto. News
 — **Meteo** [33487]
19,50 Studio sport [3109094]
20,00 Nati per vincere. Show condotto da
 Giorgio Mastrorota. Con Barbara Chiappi-
 ni, Raffaella Biffi [50907]
20,40 Un angelo da quattro soldi (1990)
 Film fantastico. Regia di John Comell.
 Con Paul Hogan, Charlton Heston, Linda
 Kozlowski [8761365]
22,45 Beach Volley [8784029]
23,40 Belle e pericolose Telefilm 1ª visione
Ti voglio bene papà [3054013]
0,40 Speciale cinema [79758940]
0,45 Italia 1 sport [6976655]
1,15 In viaggio con Bravissima. Replica
 [2516582]
1,30 Baretta. Telefilm [1735650]
2,30 Il mio amico Ricky. Telefilm [8477650]
3,00 Il sommergibile più pazzo del mondo
 (1982) Film commedia. Regia di Maria-
 no Laurenti. Con Enzo Cannavale, Bom-
 bolo, Anna Maria Rizzoli, Vincenzo Cro-
 cetti, Felice Andreasi, Saverio Vallone
 [9591785]
5,00 Le strade di San Francisco. Telefilm
 [5292327]
6,00 La piccola grande Nelli. Telefilm
 [48755230]

MIAMI BEACH

18,30

Telefilm

Una ladra di opere d'arte ruba un calice del Cellini appartenente al Vaticano e Roberts (John Glover) incarica Kate (Yancy Butler) di ritrovare il prezioso oggetto che è stato nascosto in una cassa in fondo al mare. Per recuperare la refurtiva, Kate deve avvalersi della collaborazione di Jim (Malcom Gets), un affascinante sommozzatore.

UN ANGELO DA QUATTRO SOLDI



20,40

Film

Uscito dal carcere Terry Dean (Paul Hogan) si rimette «in affari» e le circostanze lo portano sulla strada di un ragazzino in pericolo: per salvarlo il ladruncolo ci rimette la pelle, ma si salva l'anima. Per decisione di Nostro Signore (Charlton Heston) dovrà espiare le sue colpe aiutando la gente bisognosa. Per questo, viene rispedito sulla terra sotto le spoglie di un angelo pieno di buone intenzioni. (durata: 91')



VOLLEY

22,45

Sport

Per la quinta volta l'Italia ospita il mondiale di «pallavolo da spiaggia». Questa edizione, come le precedenti del '90 e del '92, ha luogo a Lignano Sabbiadoro, e vede la partecipazione di 64 atleti in rappresentanza di 20 paesi. In Italia si disputa l'ottava tappa del torneo (in tutto 18) che terminerà a febbraio 1996 a Rio de Janeiro.



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,00 **Strega per amore.** Telefilm. Con Barbara Eden, Larry Hagman [75723]
- 7,20 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [3492384]
- 7,45 **Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Gabriel Corrado [8493758]
- 8,30 **Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [6187839]
- 9,35 **Rubi.** Telenovela [5313742]
- 10,30 **La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Gustavo Garzon, Margarita Ros, Luisa Kuliok [2674443]
- 11,15 **Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano [1018723]
- 11,30 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [8885094]
- 12,20 **La casa nella prateria.** Telefilm *Quarantena.* Con Michael London [8695297]
- 13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [8278]
- 14,00 **Sentieri.** Soap opera. Con Frank Dimpoulos, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Neal [64471] 777
- 15,00 **Pomeriggio con sentimento. Juke-box, url d'amore** (1960) Film commedia. Regia di Mauro Morassi. Con Marisa Merlini, Mario Carotenuto, Aroldo Trieri, Karin Baal [39538]
- 17,00 **Donne pericolose.** Telefilm [61177]
- 18,00 **A cuore aperto.** Telefilm *Il barone Munchausen* [10425]
- 19,00 **TG 4 - Sera**
- **Meteo** [623]
- 19,30 **Spenser.** Telefilm *Il cavaliere bianco* [9365]
- 20,30 **Comici d'estate. Totò Diabolicus** (1962) Film comico. Regia di Steno. Con Totò, Raimondo Vianello, Nadine Sanders, Mario Castellani, Giulio Marchetti, Luigi Pavese, Beatrice Altariba, Pietro De Vico [7966810]
- 22,40-0,30 **I bellissimi d'estate. La dama rossa uccide sette volte** (1972) Film giallo. Regia di Emilio Miraglia. Con Barbara Bouchet, Ugo Pagliai [9496758]
- 23,30 **TG 4 - Notte** [85926]
- 0,30 **Rassegna stampa** [6689747]
- 0,45 **La casa nella prateria.** Telefilm [6843834]
- 1,45 **L'uomo da sei milioni di dollari** Telefilm [3170785]
- 2,35 **Samurai.** Telefilm [3538105]
- 3,25 **Lou Grant.** Telefilm [3539834]
- 4,15 **Mannix.** Telefilm [2671259]
- 5,00 **I Jefferson.** Telefilm [7954018]
- 5,20 **L'uomo da sei milioni di dollari** Telefilm [4580018]
- 6,10 **Spenser.** Telefilm [14795853]



Manuela

7,45

Telenovela

Lite in famiglia intorno a Francesco (Jorge Martinez) ricoverato. Manuela (Grecia Colmenares) teme che si stia avvelenato, Cecilia trova per caso la boccetta del veleno usata da Anaïs. Isabel rimprovera Miranda perché non l'ha fatta sparire. E, sentendo qua e là, Manuela viene a sapere che Francesco non è mai stato sterile.



TOTO' DIABOLICUS

20,30

Film

Eliminare i coeredi, prendere le sembianze di uno di essi - che per di più è dotato di un alibi a prova di bomba - e godersi l'eredità. È questo il disegno sopraffino del diabolico Totò, o meglio per «Diabolicus», come si firma quando esercita da assassino. Un piano che però finisce per crollare di fronte ad alcuni imperdonabili errori. (durata: 98')



LA DAMA ROSSA UCCIDE 7 VOLTE

22,40

Film

Tobias Willdenbruck, è il proprietario di un castello sede di orribili delitti. Teme che una delle sue nipoti, Eveline e Ketty (Barbara Bouchet e Marina Malfatti) reincarni la Dama Rossa, che ogni secolo torna per uccidere. Sospettando di Eveline, cerca di spezzare la tradizione scambiolandola con una contadinella. Non basterà. (durata: 98')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [3452]
7,30 Buongiorno Montecarlo [4597487]
9,30 Agente speciale 86: un disastro in licenza. Te-
lefilm. Un amico vale un tesoro [3487]
10,00 Dallas. Soap opera. Il più grande affare del mondo
[70568]
11,00 e 18,15 Le grandi firme. Shopping time [36100]
12,00 Le mille e una nota di tappeto volante [14988]
13,00 La valle dei dinosauri. Telefilm. Suonatore d'altro
tempo [4384]
13,30 TMC Sport [7471]
14,00 Telegiornale Flash [16926]
14,10 Pomeriggio al cinema. Rock
aliens (1984) Film fantastico
Regia di James Fargo. Con Pia
Zadora, Tom Nolan, Craig Shef-
ter [6794278]
16,15 Appunti disordinati di viag-
gio: Norvegia. 2ª parte [288758]
17,15 Faccia a faccia col delitto.
Telefilm. Vado in pensione. 2ª
parte [5761549]
18,30 TMC Sport [18723]
18,45 Telegiornale [69013]
19,15 Solel Di Ivo Mey [7724636]
19,30 Autostop per il cielo. Telefilm. Trauma bellico. 2ª
parte [49425]
20,25 Telegiornale [1710704]
20,35 Fuga disperata (1985) Film d'avventura. Regia di David
Lowell Rick. Con Robert Ulrich, Carl Weathers. Barry Cor-
bin [665452]
22,30 Telegiornale [1013]
23,00 Repojake (1990) Film poliziesco. Regia di Joseph
Merhi. Con Dan Haggerty, Dana Bently [1736988]
0,40 Montecarlo Nuovo Giorno [5494740]
0,50 CNN [49441679]
5,00 Università a distanza. Prova d'esame [16620872]



Robert Ulrich



NUMERO
SHOWVIEW 012

- 11,50-16,45 e 23,00 Speciale spettacolo [5289128]
12,00 Per amore - Dove ti porta il sentimento (R) [650891]
13,00 Balafon. 15ª puntata [778297]
13,15 Crazy Dance. 50ª puntata [123758]
13,45 Il tempo di un caffè [7566013]
13,55 Andiamo al cinema [3698487]
14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [762075]
14,30 Pomeriggio insieme [9568384]
17,00 Piacere Italia. 20ª puntata [944297]
17,15 TG rosa Beach [468487]
17,45 Carte rosa. 55ª puntata [323346]
18,00-19,00 Rosa Tv
— Marilena. Telenovela [995162]
19,30 Funari live con Gianfranco Funari [8533181]
22,00 Pesca sport. 10ª puntata [667742]
22,45 Giro d'Italia in vela. 5ª puntata [9823365]
23,00 Warlords 3000 (1992) Film drammatico. Regia
Faruque Ahmed. Con Jay Roberts [88859452]



NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [7469094]
13,30 Superamici. Cartoni [776278]
14,00 e 19,30 Soldato Benjamin. Sit-com [777907]
14,30 Falcon Crest. Serial. Con Jane Wyman [545181]
16,00 Rubrica cinema [303907]
16,15 e 0,15 Programmazione locale [6942549]
17,30 FBI. Telefilm [907654]
18,30 I forti di Forte Coraggio. Telefilm [476891]
20,00 L'uomo Tigre. Cartoni [608278]
20,30 La grande rapina (1976) Film poliziesco. Regia di
Marvin Chomsky. Con Leslie Nielsen, Darren McGa-
vin, Michael Gazzo [914636]
22,30 Diamonds. Telefilm. Il violino scomparso [595365]
23,30 Week-end da favola. Varietà [82275549]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 7,00 Nestore - L'ultima corsa
(1994) Film commedia di Al-
berto Sordi. Con Alberto Sordi
[4178704]
9,00 Freaked - Sgorbi (1993) Film
comico di Tom Stern, Alex Win-
ter. Con Alex Winter [4198568]
11,00 Backbeat (1993) Film drama-
matico di Iain Softley. Con S. Dorff
[963452]
12,45 +1 News [793075]
13,00 Il club delle vedove (1993)
Film commedia di Bill Duke. Con
O. Dukakis [530384]
15,00 Amos & Andrew (1993) Film
commedia di E. Max Frye. Con
Nicholas Cage [277617]
17,00 Telepiù bambini. Show
[410618]
19,00 I dinamitardi (1994) Film th-
riller di Christian Duguay. Con
P. Brosnam [743075]
21,00 Blade runner - The director's
cut (1991) Film fantasy di Ridley
Scott. Con H. Ford [281810]
23,00 Appuntamento al buio (1987)
Film commedia di Blake
Edwards. Con Kim Basinger
[5907365]
0,45 Zona d'ombra (1990) Film di
fantascienza di J.S. Cardone.
Con L. Fletcher [1519056]
2,20 Sud (1993) Film drammatico
di Gabriele Salvatores. Con S.
Orlando [47952679]
3,55 Il cavaliere misterioso
(1948) Film d'avventura di Ric-
cardo Freda. Con Vittorio Gas-
sman [22735230]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [575636]
8,00 Fitness [4185094]
10,00 Coast to Coast. (R)
[71545013]
13,00 Memories di alpinismo - K2
(R) [926346]
14,00 Fuoricampo. (R) [208320]
14,30 Coast to Coast [38395520]
17,30 Memories di football NFL
[307297]
18,30 Windsurf [400723]
19,00 Bollnando [992177]
19,30 Telesport [942704]
19,45 Sportime [714568]
20,00 Le stagioni dello sport: vela
America's Cup [48899597]
23,30 Nuova Zelanda. Automobili-
smo: Campionato Mondiale
di Rally [411839]
24,00 Bollnando. (R) [871211]
0,30 Le stagioni dello sport: Ten-
nis [40196308]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good morning [3890617]
9,00 Cornflakes estate [296617]
10,00-15,00-19,00 e 22,00 The Mix
[15517433]
14,00 Segnali di fumo estate
[85592029]
18,00 Zona mito [902452]
19,30 e 23,30 VmG - Telegiornale
[692297]
19,45 Adidas Street Ball [448013]
20,00 Segnali di fumo estate (R) [956452]
21,00 Best of Megaphone [913907]
23,00 Caos Estate [596094]
24,00 Best of Rock Revolution [12040312]



U2



NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [27614617]
14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [764433]
14,30 Pomeriggio insieme [549907]
16,00 Cinquestelle al cinema
[390433]
16,15 Dalle 9 alle 5. Telefilm
[9654181]
17,00 Tutta la verità. Varietà
[133549]
17,30 Quincy. Telefilm [970920]
18,30 Vacanze: Istruzioni per l'uso
[756094]
18,45 Cinema in tv. Rubrica
[1635988]
19,30 Funari live con Gianfranco Funari [8542839]
22,00 Dalle 9 alle 5. Telefilm [615568]
22,30 Cinquestelle in regione [99043891]



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 O la borsa o la vita (1933) Film drama-
tico. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Sergio Tofano,
Rosetta Tofano [63622742]
13,00 MTV's Greatest Hits with Ingo Schmolle
[946100]
14,00 Music Non - Stop [924988]
15,00 3 From 1 [217636]
15,15 Music Non - Stop [1840075]
16,00 Cine Matic with Davina [682926]
16,15 Hanging Out with Enrico [8890094]
17,00 MTV News At Night [214568]
17,15 Hanging Out with Enrico [249810]
17,30 Dial MTV [591029]
18,00 MTV's Real World London [592758]
18,30-19,00 Hanging Out with Enrico [404549]
19,00 SERATA DOCUMENTARI (R) [7612162]
20,50 +3 News
SERATA OPERA [1793568]
21,00 I Pagliacci di Ruggero Leoncavallo. Direttore Geor-
ge Prêtre. Orchestra del Teatro Alla Scala [4685013]
22,15 Serata Leoncavallo. Presentazione di Lorenzo Ar-
ruga [994723]
24,00 Partyzone with Simone [726143]
2,00-7,00 Night Videos [49507834]



ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 30 LUGLIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in Italiano. 10,30 S. Messa in Russo. 11,30 S. Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: I Santi a Roma. Cronache d'arte. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Antonius von Padua. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Con Juan Pablo II. 23,00 Orizzonti Cristiani: I Santi a Roma. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 24,00 Studio A (Stereo): V.D'Indy: Sonata per violino e pianoforte op. 59. M. Clementi: Sinfonia in si bemolle maggiore op. 18 n.1. D. Sostakovic: Quartetto per archi n. 6 in sol maggiore op. 101. Musica leggera

LUNEDÌ 31 LUGLIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Albania: il pianeta sommerso, di S. Kalemli. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchen-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Les Collèges pontificaux à Rome. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia y los ancianos. 23,00 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 0,10 Studio A (Stereo): B. Bartok: "Il principe sciolto nel legno", balletto in un atto op. 13 di Béla Balász. J. Marie Leclair: Sonata in sol maggiore op. 9 n. 7, per flauto e basso continuo. Musica leggera

MARTEDÌ 1° AGOSTO

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7,30 S. Messa con omelia in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale

in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con... 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Parliamone di più. I 10 Comendamenti oggi. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Abraham Heilmann: mat nur in Gott. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 L'Eglise en Afrique. 21,50 Vatican Week. 22,10 Amigos de Radio Vaticano. 23,00 Orizzonti Cristiani: I 10 Comandamenti. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 0,10 Studio A (Con voi nella notte): S. Barber "Medea", suite da concerto dal balletto op. 23 "The cave of the heart". J. G. Albrechtsberger: Concerto in mi maggiore, per scacciapensieri, mandorla e orchestra. L. Van Beethoven: sonata in la maggiore op. 101. Musica leggera

MERCOLEDÌ 26 LUGLIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: La settimana del Papa. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 La catéchèse de Jean Paul II. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23,00 Orizzonti Cristiani: La settimana del Papa. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 0,10 Studio A (Con voi nella notte): H. Berlioz: "Aroldo in Italia" op. 16. Sinfonia in 4 parti con viola principale. F. J. Haydn: Concerto in re maggiore Hob. 7b n. 2, per violoncello e orchestra. Musica leggera

GIOVEDÌ 27 LUGLIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Domenico Modugno. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Spazio attualità - La chiesa nella storia degli uomini. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 "Alle anders - alle gleich". 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Danser pour Dieu: Mireille Nègre. 21,50 Vatican Week. 22,10 Actualidad de la Iglesia española. 23,00 Orizzonti Cristiani: La Chiesa nella storia degli uomini. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 0,10 Studio A (Stereo) - Con voi nella notte): A. Dvorak: Concerto in la minore op. 53, per violino e orchestra. A. M. Giuliani: Concerto in mi maggiore, per due mandolini, viola e orchestra. M. De Falla: "L'amore stregone", balletto. Musica leggera

VENERDÌ 28 LUGLIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La liturgia della Parola. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: "Dothy Day". 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma: magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Et si l'ONU n'avait existé? 22,10 Charlas biblicas. 23,00 Orizzonti Cristiani: Dorothy Day. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani: La liturgia della Parola. 0,10 Studio A (Con voi nella notte): L. Bernstein. "The Royal Edition", vol. 1. P. Bentham: "Sweet Psalmist of Israel". G. P. Telemann: Ouverture Suite in si bemolle maggiore dalla 3ª delle "Tafelmusiken". B. Martinu: Sonata n.3 per violoncello e pianoforte. Musica leggera

SABATO 29 LUGLIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: "Il Punto". Pini di luce. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Predigi in der Ferientzeit. 20,30 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Transfiguration: "C'est non fils, écoulez-le". 21,50 Vatican Week. 22,10 Commentario a la liturgia del domingo. 23,00 Orizzonti Cristiani: Il punto. Pilastri di luce. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: La preghiera nel Nuovo Testamento. 0,10 Studio A (Con voi nella notte) J. S. Bach: Corale dalla cantata BWV 140. T. Albinoni: "Adagio" per organo e archi in sol minore. J. S. Bach: Dalla cantata BWV 75. n.7 corale e n. 8 sinfonia. F. Bonporti: Andante dal concerto a 4 in fa minore op. 11 n. 5. J. S. Bach: Corale dalla cantata BWV 6. J. M. Molter: Andante, dal concerto in re maggiore, per archi e basso continuo. G. Verdi: Ouverture dalle opere "La forza del destino", "Aïda" e "Nabucco". Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 5,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 13,30 Intermezzo (Stereo). 15,00 Musica sacra (Stereo). 15,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma (Stereo). 22,30 Radiodomenica. (Replica) Da lunedì a sabato: 8,46 Auditorium (Replica). 10,30 Informazione ecclesiale. 11,30 e 18,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo (Stereo). 14,30 Vetrina erre-vu. 14,46 Pagine per ogni stagione. 16,00 L'ora della canzone (Stereo). 18,30 Pentagramma (Stereo). Mercoledì: 11,00 Udienza del Santo Padre

GALLERIA

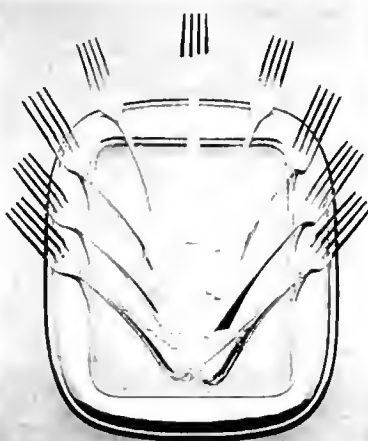
POSATE BROGGI 1818

Eleganza e classe declinate in tanti stili

Uno stile per ogni gusto. Con grande maestria le collezioni di posate Broggi soddisfano le richieste più svariate, reinterpretando sapientemente linee classiche e tradizionali e dando vita a forme inedite, moderne ed essenziali. La vasta collezione di modelli in alpaca super argentata e acciaio inossidabile e argentato, propone piccoli capolavori di design, tutti da «incorniciare», e ognuno ricco di personalità. Le semplicissime Litta, le vezzose Ciga, le aristocratiche Borromeo o le più classiche Serbelloni, passando per le tradizionali Somani, le stilizzate Castiglioni e le barocche Visconti... Belle, resistenti e pratiche sono oggetti che rivelano la grande cura che Broggi pone da sempre nella ricerca dei particolari.

Un grande marchio per un grande progetto

Broggi 1818 rinnova la propria fedeltà alla bellezza continuando lo sti-



le e la preziosità della sua grande tradizione negli argenti per la tavola e per l'arredo. Un impegno che il Gruppo Bertoli (Abert) e i Fratelli Bugatti (Gnutti Andrea), - leader italiani rispettivamente della posateria e del vasellame e titolari di Broggi 1818 - hanno assunto per la realizzazione di

un grande progetto: offrire a pubblici più vasti la possibilità di possedere la posateria ed il vasellame un tempo riservati alle tavole più esclusive d'Europa. I preziosi capolavori di Broggi - in alpaca argentata, in «silver plated» e in acciaio argentato - diventano l'occasione per donare ad ogni casa una bellezza che ha le proprie radici nelle officine di un tempo dove i Broggi argentieri in Milano dal 1818, hanno appreso la sapiente arte della lavorazione dell'argento contrassegnando, in oltre un secolo e mezzo, le forniture della Real Casa, delle Ambasciate, delle più importanti società di navigazione, degli alberghi e dei ristoranti più prestigiosi del mondo. Le collezioni Broggi 1818 rappresentano, ancora oggi, il fascino intatto di una classe senza tempo che celebra nel raffinato vasellame e nella posateria dall'antica bellezza la sicurezza di una tradizione che guarda al futuro.



6,00-21,00 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Stefano Bonagura, Manuela De Vito, Ida Guglielmotti e Alex Righi. Regia di Alex Alongi e Danilo Gionta. A cura di Marina Mancini

GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.

Ieri a Parlamento

Bolmare

Rai Giornale Radio GR 1

L'oroscopo di Efisio Cabras

Rai Giornale Radio GR 1

GR 1 - Radio anch'io

1670-50001

10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto

RadioZorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte

11,07 GR 1 - Flash. Dall'Europa all'America: cronaca, notizie, tendenze

11,10 Speciale GR 1 - Estate. Rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori

11,45 Senti la montagna conduce Donatella Bianchi. Realizzazione di Sergio Fedele

12,00 15,00 17,00 GR 1 Ultimo minuto

Rai Giornale Radio GR 1

13,00 Sereno è... di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Saverio Campagna

14,13 Una risposta al globo. Guida all'uso dell'ambiente dedicata al consumatore a cura di Carla Ghelli

Galassia Gutenberg

Bolmare

NonsoloVerde di Massimo Todde

Uomini e camion

GR 1 - Previsioni week-end

RadioHelp! Domande sulla solidarietà di Riccardo Bonacina. Conduce Linda Mazzocchi

Rai Giornale Radio GR 1

GR 1 - Mondo Motori

GR 1 - Ascolta si fa sera

21,03 Chicchi di riso

21,10 Radiouno Jazz '95 con Gerlando Gatto. Regia di Patrizia Guido

GR 1 Ultimo minuto

Bolmare

22,44 Oggi al Parlamento

23,03 Le star dell'operetta. Un programma di Pino Nugnes

23,38 La telefonata di Massimo Fornicoli

06-3220004

Rai Il Giornale della mezzanotte

0,33 GR1 dopo mezzanotte. Personaggi, servizi, notizie e suggestioni. A cura di Paolo Francisci. Conduce Paolo Francisci

1,00 Radio Tir. Colloqui notturni con i camionisti di Fabio Montanaro. Regia di Luca Damiani. Coordinamento di Maria Cristina Tarantelli

1,30-6,00 Musica nella notte

2,00 4,00 5,00 GR 1 Ultimo minuto

5,30 Rai Il Giornale del mattino

METE O

Radiouno 8,33 9,00 10,07 12,12 13,24 14,00 16,30 17,07 19,23 21,00 23,00

Radiodue 8,02 10,27 12,50 19,58 23,08

Radiotre 9,00 11,47 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiate informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,34 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 19,45 20,32 20,57 21,57 22,57 23,35

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,26 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,27 23,09

Radiotre 8,42 11,48 18,40

Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46

6,00-9,14 Il buongiorno di Radiodue con Magda Monti, Silvia Longo, Gabriella Mangia. A cura di Leda Zaccagnini

Rai Giornale Radio GR 2

Momenti di pace

Rai Giornale Radio GR 2

Rai Giornale Radio GR 2

Under Novanta. Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 15^a puntata. Con Gianni Agus, Alina Moradei, Carla Bizzarri, Paola Mannoni

9,14 Tintarella di luna. Trasmissione itinerante condotta da Marco Predolin con la partecipazione di Gigi e Andrea, Jo Squillo e Mary Patty. Su testi di Marcello Casco e Dino Verde. Replica

10,30 Insieme quasi al mare con Monica Vitti e Luciana Lanza

11,35 Musica in 35. 200 colonne sonore dall'A alla Z. Con Stefania Riccio. A cura di Andrea Angeli Bufalini

11,50 Voglia di padre. Originale radiofonico di Dario Piana. 25^a puntata. Con Ivo Garrani, Anna Menichetti, Roberto Bisacco, Lidia Koslovic, Luigi Rosa. Regia di Guido Maria Compagnoni

12,10 GR Regione

12,30 Rai Giornale Radio GR 2

12,53 Sette per Sette (quarantanove righe per arrivare al 2000) A cura di Renzo Ceresa

13,00 Bella coppia: come trovare un amico e possibilmente un tesoro. Con Ermanno Anfossi

13,30 Rai Giornale Radio GR 2

14,00 Regine. Frammenti dal Concorso di Miss Italia. Un programma di Maria Rita Cavallo. Regia di Anna Mirabile

14,30-19,30 Radioduettime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Federico Gentile e Filippo Firli. Regia di Dario Pettinelli

15,12 Hit Parade. I più venduti della settimana "Top of the music by Fimi - Nielsen"

16,05 Ring estate: incontro in cinque round fra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

18,30 GR 2 Anteprima

19,30 Rai Giornale Radio GR 2

In diretta da Villa Celimontana in Roma Gianluca Guidi e Elena Russo presentano: **Serata d'estate.** Realizzazione di Carla Egisto

21,12-23,58 Tintarella di luna. Trasmissione itinerante condotta da Marco Predolin con la partecipazione di Gigi e Andrea, Jo Squillo e Mary Patty. Su testi di Marcello Casco e Dino Verde. Regia di Emma Caggiano

22,18 Panorama parlamentare

22,30 Rai Giornale Radio GR 2

24,00-6,00 Ogni Notte



Milano 1: KHZ 900 parl a metri 333,3

Roma 2: KHZ 846 parl a metri 354,6

IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte

NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Raspani Dandolo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; In Inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; In francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; In tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Rai Il Giornale del mattino

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 Ouverture. La musica del mattino

7,30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci

I giornali del mattino letti e commentati da Umberto La Rocca. Inviato de "Il Messaggero"

06-3612241

8,45 Rai Giornale Radio GR 3

06-3319835

9,01 MattinoTre: invito al concerto con Sandro Cappelletto

E. Grieg: Quattro danze norvegesi per pianoforte a 4 mani op. 35: n. 1 in re minore, n. 2 in la maggiore, n. 3 in sol maggiore, n. 4 in re maggiore (Solisti K. Ingebrechtsen e E. Knardahl)

9,30 Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie presentate da M. Gulinucci

9,45 MattinoTre: invito al concerto. 2^a parte

S. Mercadante: Concerto in mi minore per flauto e orchestra (J. Galway fl. - Orchestra I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ B. Bettinelli: Sinfonia breve (Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia dir. L. Bernstein)

10,30 Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Gulinucci

10,45 MattinoTre: archivio del jazz. Selezione di Giorgio Cuscito

11,05 Il piacere del testo

11,10 MattinoTre. Novità in compact

11,51 Pagine dal Decamerone di Giovanni Boccaccio

12,00-15,00 Meridiana RadioTre. Musica e parole con Paolo Terni. In redazione Gabriella Ceracchi

Opera senza confini: La rosa bianca, la rosa rossa di Simone Mayr

14,00 Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Gli anni Sessanta

W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per violino e orchestra k 211 (solista A. Lisy. Orchestra "A. Scarlatti" di Napoli della Rai dir. G. Pettrassi) (Reg. 8-1-64) ♦ J. S. Bach: "Mein Herze schwimmt im Blut" cantata per soprano e orchestra BWV 199 (Soprano M. Horne - Orchestra da camera di Los Angeles dir. H. Lewis) (Reg. 2-10-63) ♦ G. Verdi: "Rigoletto" "Cortigiani vil razza dannata" (Baritono E. Bastianini - Orchestra Sinfonica di Torino della RAI dir. L. Bettarini) (26-1-63). A cura di Ilio Catani

15,00-18,00 Lampi d'estate. Voci, suoni e incontri sotto il sole. Conducono Antonio Audino e Arturo Stalteri

18,00 Scatola sonora. Con Renato Bossa, Paolo Maurizi e Lucia Rosei. A cura di Lorenzo Chiera

18,45 Rai Giornale Radio GR 3 06-3319835

19,01 Hollywood party a cura di Silvia Toso

06-3612203

19,30 Scatola sonora. 2^a parte

20,00-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Guido Barbieri

— **Due uomini in Baracca:** Enrico Stinchelli e Michele Suozzo

— **Il Cartellone** a cura di Stefano Geraci e Attilio Pedullà

I Teatri di Napoli

20,30 L'aberrazione delle stelle fisse di Manlio Santanelli. Con Rita Savagnone, Tino Schirinzi, Giusy Saja, Riccardo Zinna. Regia di Giuseppe Rocca (1992)

Presentazione di Gianfranco Capitta

— **Il sig. Cammire e altri animali** di Michele Dall'Ongaro e Michele Serra

Festival dei Festival: Roma - Villa Massimo

22,30 Romaeuropa '95. Musiche del viaggio: José Mercé e Juan Carmona Habichuela (Spagna) (Reg. 11-7-95)

23,43 Radlomania. Le avventure di Sherlock Holmes: *L'inquilina velata* (Reg. 1958) A cura di Flavia Pesetti

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Un racconto per la radio

Poche settimane di riposo per Aldo Forbice e la redazione di *Zapping* che dal 12 settembre riprenderà i suoi appuntamenti quotidiani. Rispetto agli anni scorsi, il programma serale del Giornale Radio Rai - una sorta di carrellata sui telegiornali in onda sulle varie reti tv, con interventi di ospiti, esperti e ascoltatori - ha ridotto i tempi della pausa estiva, dice Aldo Forbice, non solo per l'abbondanza di notizie di attualità ma anche per l'attenzione con cui gli ascoltatori ci seguono ogni sera.

«In queste settimane» prosegue ancora Aldo Forbice «abbiamo affrontato ampiamente il dramma della Bosnia, e anzi proprio da *Zapping* è partita un'iniziativa (che si concretizzerà probabilmente nel prossimo settembre) di dedicare un minuto di silenzio per ricordare, con un "urlo muto", come dice il titolo di una nostra proposta, la tragedia del vicino Paese.

All'iniziativa hanno dato la loro adesione i diret-

tori dei TG, dei maggiori quotidiani (da Mieli a Feltri, a Veltroni), sindaci, presidenti di Regioni, le organizzazioni sindacali, giornalisti e intellettuali e anche esponenti religiosi, dal rabbino Toaff a mons. Clemente Riva». Le forme «tecniche» in cui la proposta lanciata da *Zapping* verrà concretizzata saranno decise in seguito. Per ora è sicuro che all'iniziativa aderiranno tutti i mezzi di comunicazione, non sono radiotelevisiva, ma anche della carta stampata. I quotidiani, infatti, dovrebbero uscire con uno spazio bianco in prima pagina, tangibile segno di solidarietà con le vittime dell'ex Jugoslavia. Da qualche settimana *Zapping* è inoltre al centro di un'altra iniziativa, promossa dal TV Radiocorriere in collaborazione con il programma condotto da Aldo Forbice: il concorso «Un racconto per la radio» che sta ottenendo un grande successo. Ogni giorno arrivano alla redazione di *Zapping* decine di racconti. In queste settimane l'afflusso dei testi è ulteriormente aumentato (forse le vacanze sollecitano la vena degli aspiranti scrittori) e per questa ragione è stato deciso di prorogare il termine per l'invio dei racconti.

TINTARELLA DI LUNA

Serate in allegria in Puglia

Partito dall'estrema punta settentrionale dell'Adriatico (con le prime tappe a Trieste e dintorni), il gruppo di comici, cantanti e ospiti di *Tintarella di luna* approda, tra la fine di luglio e l'inizio di agosto, in Puglia, all'altro capo dell'Adriatico, completando così il viaggio lungo il versante orientale della Penisola, attraverso località turistiche e centri storici. Venerdì 4 agosto Marco Predolin e i suoi «compagni di viaggio» (Gigi e Andrea, Jo Squillo, Mary Patty, ecc.) saranno nella Villa Comunale di Leverano, in provincia di Lecce, mentre il giorno precedente faranno sosta nella stessa provincia (sul lungomare di Torre Vado) e sabato 5 dinanzi all'ingresso delle meraviglie sotterranee di Castellana Grotte, in provincia di Bari. E tappe in Puglia sono previste anche nella settimana precedente, nel foggiano: venerdì 28 luglio a Ischitella e sabato 29 a San Severo.

Parlando di Puglia vengono in mente protagonisti importanti del mondo dello spettacolo, da Renzo Arbore a Lino Banfi, a Michele Mirabella, tutti amici della radio. Al momento non è prevedibile una loro presenza, ma è probabile che riusciranno a mandare un saluto agli ascoltatori e al pubblico che sempre numeroso segue ogni sera gli spettacoli di *Tintarella di luna*, trasmessi su Radiodue dalle 21.15 circa a mezzanotte e replicati ogni giorno, sulla stessa rete, tra le 9.14 e le 10.30.

Jo Squillo



IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Divertimento a quattro in sol maggiore per flauto, violino, viola e violoncello. A. Melani: All'armi pensieri: Cantata per soprano, tromba e basso continuo. H. I. F. Biber: Serenata in do maggiore per basso, archi e basso continuo. A. Boely: Otto capricci per pianoforte op. 2. W. A. Mozart: Tema e 4 variazioni per trombone e pianoforte K 265. J. Rejcha: Concerto n. 1 per viola e orchestra op. 2

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - Trio Haydn di Vienna. J. Sibelius: Re Cristiano II: Incidental Music op. 27 - Pf. E. Tawaststjerna. A. Ponchielli: Paolo e Virginia, duo per clarinetto e violoncello con accompagnamento di pianoforte - T. Furi, vl.; A. Morf; clari.; G. Wyss, pf.

◆ 8,25/CARL ORFF: Trionfo di Afrodite: Concerto scenico per soli, coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola

◆ 9,00/L'ORCHESTRA PHILHARMONIA HUNGARICA: F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore - Dir. P. Maag. Z. Kodaly: Variazioni su un tema popolare magiaro per orchestra - Dir. A. Dorati. A. Taneyev: Sinfonia n. 2 in si bemolle minore op. 21 - Dir. A. Werner Andreas

◆ 10,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE KURT MASUR: F. J. Haydn: Sinfonia in re maggiore n. 96 - Il miracolo - Orch. Sinf. di Roma della Rai. PIANISTA HUGUETTE DREYFUS: W. A. Mozart: Sonata n. 11 in la maggiore K. 331. SOPRANO BRIGITTE FASSBAENDER: C. Loewe: 5 Lieder per voce e pianoforte su testi di Goethe: Meine ruh ist hin - Ach neige du Schmerzenreiche - Sehnsucht Über annel gipfeln ist ruh - Der du von dem Himmel - Pf. C. Garben. VIOLONCELLISTA OFRA HARNOY: P. I. Ciaikovski: Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33 - Orch. Victoria Symphony dir. P. Freeman. DIRETTORE WHUN MYUNG CHUNG: A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 - Orch. Sinf. di Gotheburg

◆ 12,30/F. J. HAYDN: QUARTETTI E TERZETTI VOCALI: Die beredsamkeit, per quartetto vocale - An die Frauen per terzetto vocale - Der Greis, per quartetto vocale - Alles hat seine Zeit, per quartetto vocale - Die Warnung, per quartetto vocale - An Den Vetter, per terzetto vocale - Wider den Uebermut, per quartetto vocale - A.M. Miranda, sopr.; C. Wirz, contr.; M. Quillevere, ten.; U. Reine-mann, bar.; B. Haudebourg, clav.

◆ 12,55/PER PIANOFORTE A 4 MANI: C. M. von Weber: 8 Pezzi op. 60. F. Mendelssohn-Bartholdy: Allegro brillante in la maggiore op. 92 - Pf. C. Ivaldi e N. Lee. F. Chopin: Rondò in do maggiore op. 73 opera post. - Pf. N. Magaloff e M. Dalberto. F. Schubert: Marcia in la minore op. 66 - Pf. K. Heinz e M. Schluter

◆ 14,00/IL KING'S COLLEGE CHOIR DI CAMBRIDGE: H. Purcell: Rejoice in the Lord away - Blow up the trumpet in Sion - O God, thou art my god Chaconne - O God Thou hast cast us out - Remember not Lord our offences - Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt - M° del Coro D. Willcocks

◆ 14,35/INTERMEZZO: L. van Beethoven: Andante in fa maggiore «Andante Favori» per pianoforte op. 57 - Pf. V. Ashkenazy. J. S. Bach: Ciaccona, dalla partita in re minore n. 2 per violino solo BWV 1004 - Sol. R. Forte

◆ 15,00/I Concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88 della Rai. Direttore Ferdinando Leitner. Pianista Eugene Istomin. L. van Beethoven: Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37. A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 29-10-1987)

◆ 16,40/UNA SONATA: F. J. Haydn: Sonata n. 52 in mi bemolle maggiore per pianoforte - Pf. W. Akl

◆ 17,00/MUSICA DA CAMERA, AREA TEDESCA: M. Reger: Sestetto in fa maggiore per archi op. 118 - Sestetto di Musica da Camera di Zurigo. H. Eisler: Settimino n. 2 - Circus - Gruppo Strumentale dir. C. Keller. F. Witt: Settimino in fa maggiore per clarinetto, fagotto, come 2 violini, viola e violoncello - Gruppo Strumentale Charis Ensemble

◆ 18,30/FILOMUSICA: G. Rossini: Introduzione, Tema e Variazioni per clarinetto e orchestra - Sol. G. Deplus - Orch. Sinf. de l'ORTF Picardie dir. Y. Talmi. L. van Beethoven: Sonata n. 5 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2 - L. Harrel, vc.; V. Ashkenazy, pf. G. Verdi: Don Carlos: «Io vengo a domandar» - M. Caballé, sopr.; P. Domingo, ten.; The Royal Opera House Goyvet Garden dir. C. M. Giulini. S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 19 - Sol. B. Belkin - London Philharmonic dir. K. Kondrashin. B. Bartók: Suite di danze - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

◆ 20,00/L'OPERA LIRICA: MADAMA BUTTERFLY: Tragedia in tre atti di Illica e Giacosa. Musica di Giacomo Puccini: Butterfly: M. Freni; Pinkerton: J. Carreras; Suzuki: T. Berganza; Sharpless: J. P. Goro; A. Laclura; Zio Bonzo: K. Rydl; Kate Pinkerton: M. Rorholm; Yamadori: M. Curtis - Orch. Philharmonia e Coro Ambrosian Opera dir. G. Sinopoli - M° del Coro J. Mc Carthy

◆ 22,40/UN NOTTURNO: L. Bernstein: Halil, notturno per flauto, orchestra d'archi e percussioni - Sol. J. P. Rampal - Strum. dell'Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: J. Václav Kalliwoda: Introduzione e Rondò per corno e orchestra op. 51. J. G. Naumann: Duo in sol maggiore, per armonica a bicchieri e liuto. F. Manfredini: Concerto grosso in do maggiore op. 3 n. 12. G. Donizetti: Quartetto n. 6 in sol minore per archi. R. Strauss: Festliches Präludium, op. 61

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

- 6,00 Euronews** [56872]
7,00 Dall'Antoniano di Bologna. **Speciale estate La Banda dello Zecchino sabato e...** Sorprese giochi e cartoni del sabato con **Heldi**: Un saluto dalla carozza - **L'Uomo Ragno**: Il riscatto del dr. Destino - **Capitan Planet**: Ciò che più conta - **Tin Tin**: Obiettivo Luna, 1ª parte. Conducono A. Ciampoli, G. Muciaccia e S. La Fuci. Con il Piccolo Coro dell'Antoniano dir. M. Ventre, Topo Gigio e Maria Perego. Regia di Fausto Dall'Olio [4978834]
9,00 L'albero azzurro: Buono come il pane [4698]
9,30 I Gummi. Cartoni. Ride bene chi ride ultimo [4002501]
9,55 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. Realizzazione di Giovanna Paolini. Collaborazione di Caterina Mangia nella e Annalisa Vasselli. **Scimmie allo specchio** di Karen Bass [7353308]
10,50 Il papero da un milione di dollari (1971) Film commedia. Regia di Vincent McEveety. Con Dean Jones, Sandy Duncan, Joe Flynn [7615921]
12,25 Che tempo fa [9465619]
12,30 TG 1 - FLASH [18853]
12,35 La signora in giallo. Telefilm. Azione privilegiata: omicidio [7751389]
13,25 Estrazioni del Lotto [6737037]
13,30 TELEGIORNALE [3563]
14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea Blu - Vivere il mare**. Con D. Bianchi e D. Emanuelli. Di P. Corona, L. Matti, G. Parodi. A cura D. Fasciolo [9700698]
15,15 Sette giorni Parlamento [5738105]
15,45 Il campione (1979) Film drammatico. Regia di Franco Zeffirelli. Con Jon Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroeder, Arthur Hill [1476211]
17,55 Estrazioni del Lotto [5212259]
18,00 TG 1 [42650]
18,15 Aff. Telefilm. L'isola di Gilligan. Con Max Wright, Ann Schedeen, Andrea Elson [86650]
18,45 RAIUNO presenta Gigi Proietti e Nancy Brilli in Italian Restaurant commedia in 8 episodi. Regia di Giorgio Capotondi. Con Adriano Pappalardo, Tiberio Murgia, Cristiana Capotondi, George Hilton, Gianni Garko, Corrado Olmi e con la partecipazione di Marisa Merini. Soggetto e sceneggiatura di Roberto Colombo, Giorgio Mariuzzo, Enrico Vaime. 2° episodio. **Nuova gestione** [4516037]
19,35 Settimo giorno: Il Vangelo della domenica commentato da Don B. Maggioni. Regia di L. De Mata [282292] 777
19,50 Che tempo fa [9211834]
20,00 TELEGIORNALE [292]
20,30 TG 1 Sport [66679]
20,40 Da Vilamoura - Algarve - Portogallo. RAIUNO - ERT - TST - PBM - MTV - RTP - CT presentano **Giochi senza frontiere 1995**. Partecipano le squadre di: Domaz Lice (Rep. Ceca), Thessaloniki (Grecia), Qormi (Malta), Szazhalombata (Ungheria), Sorrento (Italia), Vilamoura - Loulé (Portogallo), Capriasca (Svizzera). Presenta Ettore Andenna con la collaborazione di Simona Tagli. Produttore esecutivo Graziella Reali. Coordinamento generale Luciano Gigante. Regia di Alida Fanolli. 6ª trasmissione [203785]
22,35 Aspettando Miss Italia insieme a ... Regia di Alessandro Bertolotti [6519766]
22,55 TG 1 [8593360]
23,00 Speciale TG 1 a cura di Bruno Mobrri [72834]
24,00 TG 1 - NOTTE [70273]
0,25 Agenda
Zodiaco
Che tempo fa [7604612]
0,40 King Kong (1933) Film d'avventura. Regia di Merian G. Cooper. Con Fay Wray, Bruce Cabot, Robert Armstrong [94599186]

Il SOLE sorge alle 6,07 e tramonta alle 20,25
 la LUNA si leva alle 15,23 e cala alle 1,00
 Dedicaione S. Maria Maggiore

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



20,40
Varietà
 Si torna in Portogallo nella Terra d'Algarve, dove la squadra di Sorrento se la vede con avversari agguerritissimi (viene dalla Grecia la squadra della città più nota, la storica Salonicco). Sotto gli occhi di Ettore Andenna e Simona Tagli i concorrenti gareggeranno su un percorso fatto con giochi che ricordano la marineria dei grandi esploratori, i mandorli, i vini, le sardine, i tonni che danno fama alla regione lusitana.



23,00
Attualità
 «Come se fosse alle tre del pomeriggio», ha scritto un quotidiano di Tokio parlando del Giappone. Cinquant'anni dopo la fine della guerra mondiale, Bruno Mobrri ospita alcuni esperti per spiegare il futuro che attende il grande paese orientale, sospeso tra un imponente progresso economico e l'avisaglia di un prossimo tramonto.

MA LA NOTTE ★★★★★

- 2,05-6,00** Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 Che combinazione (1979) Spettacolo musicale con Rita Pavone. Regia di Romolo Siena. 5ª puntata [6477047]
3,10 TG 1 - NOTTE. Replica [1027902]
3,40 Le italiane in Coppa. Calcio: Milan - Bayern (1990) [1445612]
5,15 Camploni: Agostini - Bartali [6029490]
5,35 Doc Music Club [38703964]

- 6,30 Atto d'amore**. 24ª puntata [8349216]
7,20 Nel regno della natura. Documentario [3434360]
7,45 Nel mari dell'Alaska (1954) Film avventuroso. Regia di Jerry Hopper. Con Robert Ryan, Jan Sterling, Brian Keith, Gene Barry [9934105]
9,00 TG 2 - FLASH [37921]
9,05 Lampi nel sole (1958) Film western. Regia di Russell Rouse. Con Susan Hayward Jeff Chandler, Jacques Bergerac [7343921]
10,00 TG 2 - FLASH [9161766]
10,40 L'ultimo degli agenti segreti (1964) Film commedia. Regia di Norman Abbot. Con Joahn William, Marty Allen, Steve Rossi, Nancy Sinatra [8363853]
11,30 TG 2 - FLASH [4869853]
12,15 Sereno variabile: Le vacanze degli italiani di O. Bevilacqua. Con la partecipazione di C. De Ponti. Produttore esecutivo F. Manuti. Regia di I. Skofic [3729969]
13,00 TG 2 - GIORNO [8018]
13,30 Meteo 2 [86679]
13,40 Dalle parole ai fatti. Incontri con... Conduce Gabriele La Porta [8634259]
13,45 Estrazioni del Lotto [8626230]
13,50 Quando ridere faceva ridere. Comiche di Stanlio e Ollio [674650]
14,30 Italia plurale. **Corrispondenza Sud Mondo**. Di Daniela Palladini. Con Adriana Foti, Sergio Ortino, Enrico Stumpo Conduce Giusi Cataldo. Regia di Rosalia Polizzi. 1ª p. [73501]
15,30 Città del Vaticano. Dalla Basilica di San Pietro. **Santa Messa**. Una giornata per la Pace: 50 anni dopo l'atomica. Uno speciale de "La Cronaca in diretta" [1666143]
17,10 Il prezzo del dovere (1953) Film di guerra. Regia di M. Elvin e Norman Panama. Con Robert Taylor, Eleanor Parker, James Withmore [7590476]
19,10 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano: Hiroshima, 6 agosto 1945 a sei ore dall'apocalisse. **Speciale Format** di Sergio De Santis e Daniela Ghezzi. Conduce Lorenza Foschini. Regia di Giuliano Nicastro [767969]
19,45 TG 2 - SERA [539563]
20,15 TGS Lo Sport [8605327]
20,30 Città del Vaticano. In diretta dalla Sala Nervi. **Concerto per la Pace**. Con Al Jareau, Dee Dee Bridgewater, Randy Crawford, Caroline Lavelle e con la partecipazione di Katia Ricciarelli. Regia di Igor Skofic [5538495]
21,45 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano: Hiroshima, 6 agosto 1945 a tre ore dall'Apocalisse. **Speciale Format** di Sergio De Santis e Daniela Ghezzi. Conduce Lorenza Foschini. Regia di Giuliano Nicastro
— Meteo 2 [3357259]
23,15 TG 2 - NOTTE [3066414]
23,30 Città del Vaticano. In diretta dalla Sala Nervi. **Messa da Requiem** di Giuseppe Verdi. Orchestra "I Virtuosi di S. Cecilia" con il coro dell'Opera di Bari con la partecipazione di 300 consti giapponesi. Dirige Nello Santi. Soprano Nina Rautio. Regia di Igor Skofic [78679]
1,00 Meteo 2 [3647099]
1,05 TGS - Notte sport
— San Benedetto Del Tronto. **Vela: 7° Giro d'Italia**. 15ª tappa [5137032]
1,30 IL Commissario Kress. Telefilm [50322254]

LAMPI NEL SOLE

9,05

Film

Tutti sembrano innamorati di Gabriella, moglie di André, capo della carovana di baschi che va verso la California. Da Pepe, fratello di André a Lon, la guida della spedizione. Morto il marito, Gabriella prende il comando della traversata, in attesa di scegliere fra i suoi due corteggiatori. (durata: 76')

HIROSHIMA, 6 AGOSTO 1945



20,30

Attualità

Cinquant'anni dopo il lancio della bomba atomica su Hiroshima e Nagasaki, **Lorenza Foschini** presenta dalla Sala Nervi il «Concerto per la Pace». La prima parte dell'evento musicale prevede l'intervento di **Al Jarreau**, e **Dee Dee Bridgewater**. Un momento dedicato al ricordo della tragedia prevede poi la testimonianza di famosi sopravvissuti, come l'architetto **Kenzo Tange** e il Nobel per la letteratura **Kenzaburo Oe**. La serata prosegue poi con il *Requiem* di Verdi interpretato, tra gli altri, da **Katia Ricciarelli** e da un coro di trecento giapponesi.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,30 Il mondo dell'operetta

Principesse, violini e champagne. 6ª puntata [6300728]

3,05 **La ragazza indolvolata** (1958) di Ralph Benatzky. Regia di Silverio Blasi. Con S. Mondaini, F. Tamantini, G. Bramieri, G. Agus [4245709]

5,00 **I salonisti: Festival dell'operetta** [6191051]

5,55 **Separé: I. Zanichchi - C. Aznavour** [91655693]

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **Edicola 3** [3772143]

6,45 **Hotel Imperial** (1939) Film drammatico. Regia di Robert Florey. Con Isa Miranda, Ray Milland [9342495]

8,00 **La ballata della città senza nome** (1970). Film musicale. Regia di Joshua Logan. Con Lee Marvin, Clint Eastwood [4972650]

10,00 Göteborg (Svezia). **Atletica leggera: Campionati del mondo** [4468124]

12,00 **TG3 OREDODICI** [74414]

12,05 **La casa dei sette falchi** (1959). Film giallo. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Nicole Maurey, Linda Christian [6041650]

14,00 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [59501]

14,15 **TG 3 POMERIGGIO** [101464]

— **Meteo 3** [6807495]

14,30-18,50 **TGS Sabato sport**

14,30 Catania. **Pallanuoto "8 Nazioni": Russia - Italia** [6231105]

15,15 Göteborg (Svezia). **Atletica leggera: Campionati del mondo** [53025872]

18,50 **Meteo 3** [4928483] [5743056]

19,00 **TG 3** [445] [476]

19,30 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [36489]

19,50 **BlobSoup** [3533563]

20,30 **Lois e Clark - Le nuove avventure di Superman.** Film tv 1ª visione. *Ragazzini intelligenti.* Regia di Robert Singer - *Incendi.* Regia di Gene Reynolds. Con Teri Hatcher, Dean Cain, Lane Smith, John Shea [450211]

22,05 **Capitan Nice.** Telefilm. *Non toccate i poveri indiani.* Con William Daniels, Alice Ghostley [975105]

22,30 **TG3 VENTIDUE E TRENTA** [29747]

22,45 **TGR - TELEGIORNALI REGIONALI** [6677124]

22,55 **Vestito per uccidere** (1980) Film giallo. Regia di Brian De Palma. Con Michael Caine, Angie Dickinson, Allen Keith Gordon [587785]

0,30 **TG3 VENTIQUATTRO E TRENTA - Edicola 3**

— **Meteo 3** [9741709]

1,00-6,30 **Fuori orario. Cose (mal) viste** di Ghezzi, Giorgini, Marabella, Melani, Turigliatto presenta **Come imparai ad amare la bomba** (Una notte di immagini atomiche e mutanti) [26684849]



LA BALLATA DELLA CITTÀ SENZA NOME

8,00

Film

Ben Rumson (**Lee Marvin**) è un avventuriero che decide di sfruttare col giovane Pardner (**Clint Eastwood**) un giacimento d'oro appena scoperto. Un giorno giunge all'accampamento un mormone con due mogli, una delle quali, Elisabeth, viene venduta e acquistata da Rumson... (durata: 166')



LOIS E CLARK

LE NUOVE AVVENTURE DI SUPERMAN

20,30

Film tv

Incendi. Lois Lane (**Teri Hatcher**) sta indagando per il «Daily Planet» su parecchi incendi che hanno distrutto altrettanti nightclub di Metropolis. Aiutata da Clark Kent (**Dean Cain**), la giovane scopre che è in corso una lotta tra bande per mettere le mani sui guadagni dei locali notturni. **Ragazzini intelligenti.** Quattro adolescenti ingeriscono un prodotto particolare che li rende dei veri geni, però votati al male.



VESTITO PER UCCIDERE

22,55

Film

Quando Liz Blake (**Nancy Allen**) raccoglie il rasoio insanguinato con cui Kate Miller è stata uccisa, finisce subito nell'elenco dei sospetti del tenente Marino. Ma Liz è solo una pericolosa testimone per il killer, che non perde tempo a minacciarla. Angosciata e terrorizzata alla donna non resta che accettare di fare da esca. (durata: 105')



NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,00 **TG 5 - Prima pagina.** News [48724360]
 9,00 **Casa, dolce casa.** Sit-com
Vigilantes [6563]
 9,30 **Tutti possono arricchire tranne i poveri** (1976) Film commedia. Regia di Mauro Severino. Con Barbara Bouchet, Enrico Montesano, Anna Mazzamauro [4486327]
 11,30 **Una bionda per papà.** Telefilm
Oggi sposo mio marito [9414]
 12,00 **I Robinson.** Telefilm
Girando girando [6853]
 12,30 **Casa Vianello.** Sit-com
La lettera. Con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini [1476]
 13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [52124]
 13,25 **Lezioni private** con Vittorio Sgarbi. Regia di Filippo Martinez [9134308]
 13,40 **Sabato Beautiful.** Le storie della settimana [7771766]
 13,55 **L'uomo che volevo** (1989) Tv movie drammatico. Regia di Richard Colla. Con Chynna Phillips, Perry King [90119211]
 16,00 **Mary e il giardino dei misteri.** Cartoni
Il temporale [25018]
 16,25 **La pazza storia dell'uomo.** Sit-com
Rinascimento: Innovazioni tecniche II [1587230]
 16,30 **L'incantevole Creamy.** Cartoni
E' la fine? [7722]
 17,00 **Brividi e polvere con Pelleossa.** Cartoni
I fratelli Gruff [63679]
 17,25 **BatRoberto 3.** Sit-com [9305650]
 17,30 **Conan.** Cartoni
Sangue del mio sangue [1698]
 18,00 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [96817]
 19,00 **Casa Vianello.** Sit-com
Torno a lotto - Novità all'attico [3768]
 20,00 **TG 5 - Sera** [88874]
 20,25 **Paperissima sprint** con il Gabibbo, Miriana Trevisan, Gianni Fantoni, Dario Ballantini [8908327]
 20,40 **Cuori e denari.** Varietà condotto da Alberto Castagna. Con Antonella Elia, Simona Ventura, Francesca Rettondini, Maurizio Ferrini. Regia di Celeste Laudisio [3514178]
 23,00 **TG 5** [2563]
 23,30-1,30 Le grandi parodie di Franco e Ciccio. **Paolo il freddo** (1974) Film commedia. Regia di Ciccio Ingrassia. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Ileana Rigano, Guido Leontini, Linda Sini, Isabella Biagini [30360]
 0,30 **TG 5 - Notte** [1700964]
 1,30 **Lezioni private.** Replica [8659877]
 1,45 **Paperissima sprint.** Replica [3712186]
 2,00-3,00-4,00 **TG 5 - Edicola** [8438761]
 2,30 **Cin Cin.** Telefilm
Un trio esplosivo [5248506]
 3,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm
[5242322]
 4,30 **Ursus** (1961) Film d'avventura. Regia di Carlo Campogalliani. Con Ed Fury, Cristina Gajoni, Moira Orfei, Mario Scaccia, Soledad Miranda [32438934]

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



19,00

Sit com

Il terno al lotto. Raimondo segna su un foglio tre numeri riguardanti altrettanti fascicoli da consultare. Sandra, accortasi del biglietto, decide di giocarli al lotto. **Novità all'attico.** I Vianello ricevono la visita del proprietario dell'attico sopra il loro appartamento. L'uomo minaccia il suicidio perché sospetta di essere tradito dalla moglie (Anna Falchi).



20,25

Varietà

Gianni Fantoni, Dario Ballantini, Miriana Trevisan e il Gabibbo (alias Gero Caldarelli) conducono i telespettatori in un divertente viaggio tra le gaffe e gli irresistibili filmati amatoriali raccolti in tutto il mondo. Una divertente carrellata di «errori in tv» che bene si addice all'atmosfera delle calde serate estive.



20,40

Varietà

Alberto Castagna, affiancato da Antonella Elia, Francesca Rettondini e Simona Ventura, mette in pista altri sei concorrenti che si cimenteranno in varie prove tra cui *Faccia tosta*, *Scelta a prima vista*, *Tunnel della bellezza*. Quale sarà la coppia ideale della serata? I vincitori giocheranno per il cuore o per il denaro all'ultima prova? E quale idea avrà Maurizio Ferrini per sostituire Castagna nella conduzione del programma?



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** con Davide Garbolino, Debora Magnaghi e Ragù (Felice Invernici)
 — **Lucy May**
 — **Tanto tempo fa... Gigi**
 — **Beniamino.** Varietà
 — **Le avventure della dolce Katy**
 — **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
 — **Dinosauers**
 — **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
 — **Il principe Valiant**
 — **Zorro**
 — **C. O. P. S. Squadra anticrimine.** Cartoni
 — **Superhuman Samurai.** Telefilm [70797940]
 10,30 **Supercar.** Telefilm [9642740]
 11,20 **Village.** Attualità. Replica [8892834]
 11,25 **Speciale cinema.** Replica [8817143]
 11,30 **Le strade di San Francisco.** Telefilm [5794476]
 12,25-13,00 **Studio aperto.** News [2364389]
 12,45 **Fatti e misfatti.** Attualità [4810650]
 12,50 **Studio sport** [236308]
 13,00-15,00 **Ciao ciao e cartoni** con Guido Cavallari, Marta Iacopini e Four (Pietro Ubaldi) [98501]
 13,05 **Una classe di monelli per Jo.** Cartoni [799018]
 13,35 **Robin Hood.** Cartoni [5323358]
 13,55 **Gemelli nel segno del destino.** Cartoni [4584495]
 14,30 **Bots Master.** Cartoni [2582]
 15,00 **Ragazzi al cinema. Se tu lo vuoi** (1992) Tv movie drammatico. Regia di Richard Lowenstein. Con Rebecca Smart, Sudi De Winter [79834]
 17,00 **Il viaggio infinito - Festival di Giffoni 1995.** Conduce Claudio Brachino [86105]
 17,10 **Magnum P. I.** Telefilm
Professor Jonathan Higgins. Con Tom Selleck [7814619]
 18,20 **In viaggio con Bravissima.** Show condotto da Terry Schiavo [4445650]
 18,30 **I ragazzi della 3^a C.** Telefilm
Il derby [46358]
 19,30 **Studio aperto.** News
 — **Meteo** [61698]
 19,50 **Studio sport** [3176766]
 20,00 **Nati per vincere.** Show condotto da Giorgio Mastrota. Con Barbara Chiappini, Raffaella Biffi [53476]
 20,40 **Ransom, stato di emergenza per un rapimento** (1975) Film poliziesco. Regia di Casper Wrede. Con Sean Connery, Ian McShane [8738037]
 22,45 **Beach Volley** [8671501]
 23,40 **Bele e pericolose** Telefilm 1^a visione
Il segreto di Ozzie [8580747]
 0,45 **Italia 1 sport** [4628157]
 1,15 **In viaggio con Bravissima.** Replica [2583254]
 1,30 **Alluio drom** (1992) Film poliziesco. Regia di Tonino Zangardi. Con Massimo Wertmüller, Isabella Ferrari [3399029]
 3,30 **Family express** (1990) Film commedia. Regia di George N. Hayek. Con Peter Фонда, Victoria Vera [70300167]
 6,00 **La piccola grande Nelli.** Telefilm [48722902]



NUMERO SHOWVIEW 004



I RAGAZZI DELLA 3ª C

18,30**Telefilm**

Come vuole una tradizione da lungo tempo consolidata, a fine anno si gioca l'attesissimo derby con la squadra della 3ª F. I ragazzi della 3ª C, allenati da Ciro, schierano anche il cameriere somalo dello sponsor, lo «straniero» Aziz. I pronostici sono tutti sfavorevoli ma, come si suol dire, la palla è rotonda.

RANSOM
STATO DI
EMERGENZA
PER UN
RAPIMENTO

**20,40****Film**

E' il 1974. Un gruppo di terroristi sequestra un aereo in Norvegia e lancia un ultimatum: liberare alcuni compagni incarcerati in cambio della vita dell'ambasciatore americano e del suo seguito. A sbrogliare la faccenda è incaricato un ufficiale norvegese (Sean Connery). La sua impresa però è quasi impossibile. I suoi superiori infatti pretendono che respinga il ricatto e nello stesso tempo salvi gli ostaggi. (durata: 95')



BELLE E PERICOLOSE

23,40**Telefilm**

Ozzie è stato sospeso dal servizio perché accusato di aver malmenato un pericoloso narcotrafficante. Quando lo spacciatore viene trovato morto, Ozzie finisce in prigione con l'accusa di omicidio. Ad Holly (Michael Michele) e a Gina (Lise Cutter) viene affidato il compito di trovare le prove per scagionarlo.

- 7,00 Strega per amore.** Telefilm. Con Barbara Eden, Larry Hagman [94230]
- 7,20 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Con Brian Keith, Anissa Jones, Sebastian Cabot, Kathy Garver [3469056]
- 7,45 Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Gabriel Corrado [8380230]
- 8,30 Il disprezzo.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro, Flavio Caballero [6147211]
- 9,35 Rubi.** Telenovela [5380414]
- 10,30 La donna del mistero 2.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez [6979655]
- 11,15 Senza peccato.** Telenovela. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano [1085495]
- 11,30 TG 4 - Mattina** [8852766] **L.I.S.**
- 12,20 La casa nella prateria.** Telefilm. *Piccola donna.* Con Michael London [8662969]
- 13,30 TG 4 - Pomeriggio** [9501]
- 14,00 Sentieri.** Soap opera. Con Frank DiCopolous, Maeve Kinkead, Morgan Englund, Kelly Neal [67940]
- 15,00 Pomeriggio con sentimento. Gli spostati** (1961) Film commedia. Regia di John Huston. Con Clark Gable, Marilyn Monroe, Montgomery Clift, Thelma Ritter, Eli Wallach [29327]
- 17,00 Donne pericolose.** Telefilm [10018]
- 18,00 A cuore aperto.** Telefilm. *Il figlio del capo* [14834]
- 19,00 TG 4 - Sera**
— **Meteo** [178]
- 19,30 Love Boat.** Telefilm. *Fantasticherie degli anni '40* [1766]
- 20,30 Quando la moglie è in vacanza** (1955) Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Marilyn Monroe, Robert Strauss, Tom Ewell, Evelyn Keyes, Sonny Tufts [10679]
- 22,30-0,25 I bellissimi d'estate. Gli uomini preferiscono le bionde** (1953) Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con Jane Russell, Marilyn Monroe, Charles Coburn, Elliott Reid, Tommy Noonan, George Winslow, Marcel Dalio [99501]
- 23,30 TG 4 - Notte** [23360]
- 0,25 Marilyn non abita più qui.** Rubrica [2142612]
- 1,25 Rassegna stampa** [7664693]
- 1,35 Medicine a confronto.** Replica [7818761]
- 3,05 La casa nella prateria.** Telefilm [6659544]
- 4,00 L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm [9195761]
- 4,50 Samurai.** Telefilm [9237322]
- 5,40 Mannix.** Telefilm [5703070]
- 6,30 Love boat.** Telefilm [53587235]

Il Disprezzo

8,30**Telenovela**

È la solita storia: quando Chiara viene ritrovata, fa le sue denunce. Avverte Luca che nella clinica in cui è stata ricoverata l'hanno maltrattata, torturata, quasi violentata. Ma chi può crederle? È balbuziente, mlope, eccitata, così Fabio ha buon gioco di farla passare per visionaria. E intanto Eliana tenta di tutto per non concedere a Luca di divorziare.



DONNE PERICOLOSE

17,00**Telefilm**

L'intrigo di Cedar Lake è sempre più cupo. I due gestori del ristorante sono spartiti e tutti pensano che il loro caso sia legato alla scomparsa di Karen e Goddard. E Cissie scopre che la donna che accompagna Fisher è sosia di Rita (Katherine Justice), che è stata appena condannata a due anni di prigione.



**quando
la moglie
in vacanza**

20,30**Film**

Una giornata dedicata a Marilyn Monroe, nell'anniversario della scomparsa dell'attrice (alle 15,00 *Gli spostati*, alle 22,30 *Gli Uomini preferiscono le bionde*). La prima serata invece offre un'immagine diventata un simbolo (Marilyn Monroe con la gonna svolazzante sulla grata della metropolitana). Billy Wilder racconta le avventure di Richard Sherman (Tom Ewell), irreprensibile manager d'una casa editrice che, rimasto solo in città, si trova alle prese con una vicina irresistibile e disinibita. (durata 105')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO
SHOWVIEW 007

- 7,00 Euronews [66747]
8,00 I profili della natura. Documentario. I falchi [6969]
8,30 Tm Sea. Replica [3230]
9,00 Strike - La pesca in tv [1259]
9,30 Göteborg. Atletica: Campionati del Mondo [751698]
11,00 e 18,15 Le grandi firme. Shopping time [53259]
12,00 Tmc Speed. Replica [5211]
12,30 Misano. Automobilismo: Campionato Italiano velocità Super Turismo. Prove [25476]
13,30 Crono - Tempo di motori. Replica [9560]
14,00 Telegiornale Flash [26785]
14,10 Göteborg. Atletica: Campionati del Mondo [8698368]
18,30 Göteborg. Atletica: Campionati del Mondo [28582]
18,45 Telegiornale Flash [3753281]
19,30 Telegiornale [5872]
20,00 Ciclissimo. Il mondo a due ruote [92582]
20,25 Telegiornale [1787476]
20,35 New York. Calcio: Parma - Stati Uniti. New York Challenge 1995 [936691]
22,30 Telegiornale [1292]
23,00 Atletica: Campionati del Mondo. Sintesi [68143]
24,00 New York. Calcio: Benfica - Boca Juniors. New York Challenge 1995 [4482902]
1,35 Automobilismo: Campionato Italiano velocità Super Turismo. Prove. Replica [3136051]
2,40 CNN [95413877]
5,00 Università a distanza. Prova d'esame [16697544]



Luigi Apolloni

5 on 5 NUMERO
SHOWVIEW 012

- 12,00 e 16,45 Speciale spettacolo [744853]
12,15 Moto. 23ª puntata. Replica [6833679]
13,15 Racing time. 23ª puntata. Replica [497389]
13,45 e 22,45 Andiamo al cinema [5206389]
14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [149124]
14,30 Pomeriggio Insieme [9535056]
17,00 Auto & Auto. 15ª puntata (R) [486292]
18,00 Pesca e sport. 10ª puntata (R) [510698]
18,30 Autoreverse. 13ª puntata [498037]
19,30 Odeon Regione [329308]
20,30 L'uomo delle grandi pianure (1989) Film western. Regia di Charles B. Pierce. Con Peter Fonda, Serene Hedin [8506037]
23,00 Cinema notte. Chiamata per il morto (1966) Film giallo. Regia Sidney Lumet. Con James Mason, Simone Signoret [88826124]

7 NUMERO
SHOWVIEW 010

- 13,15 e 19,15 Telegiornale [7436766]
13,30 Vipmania estate. Magazine [153327]
14,00-19,30 Superaction con Guido Bagatta [154056]
14,30 Mar Rosso. Emozioni nel blu. 7ª puntata. Documentario [17219853]
17,30 Diamonds. Telefilm. Il cavallo [492853]
18,30 Fotomodella dell'anno. Replica [593921]
19,00 Weekend [337327]
20,00 L'uomo Tigre. Cartoni [300227]
20,30 Detective anni 30 (1971) Tv movie poliziesco. Regia di Robert Day. Con Robert Foster, Darren McGavin, Jose Ferrer, Herb Heldman [384495]
22,30 Braccata a morte (1974) Tv movie d'avventura. Regia Robert Day. Con Vince Edwards, Robert Werber, Carol Lynley [99023037]



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,10 Il club delle vedove (1993) Film commedia di Bill Duke. Con O. Dukakis [3854619]
8,00 Telepiù bambini. Show Banane col pigliama Libri in tv Gli orsetti del cuore [4154124]
10,00 National Geographic: La terra delle tigri [930563]
11,00 Amos & Andrew (1993) Film commedia di E. Max Frye. Con Nicholas Cage [340501]
12,45 +1 News [161476]
13,00 Oltre la riserva (1989) Film drammatico di Jonathan Wacks. Con G. Farmer [993853]
15,00 La collina del demone (1991) Film thriller di Erol Morris. Con Fred Ward [654766]
17,00 Incidente a Ogilala (1992) Film documentario 1ª tv di Michael Apted [4876018]
18,55 Cuore di tuono (1992) Film thriller di Michael Apted. Con V. Kilmer [4543872]
21,00 Il silenzio dei prosciutti (1994) Film comico di Ezio Greggio. Con Ezio Greggio [675259]
23,00 Bagliori nel buio (1993) Film fantasy di Robert Lieberman. Con R. Patrick [4278414]
0,55 L'orso di peluche (1994) Film giallo 1ª tv di Jacques Deray. Con Alain Delon [37431148]
2,35 Shanghai (1991) Film drammatico di Leong Po Chih [7195322]
4,35 La tragedia della miniera (1931) Film drammatico di George Wilhelm Pabst. Con E. Busch [85584506]



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [947853]
8,00 Fitness [4152766]
10,00 Rollertime (R) [156853]
10,30 Motonautica (R) [506114]
11,00 Mountabike (R) [156673]
11,30 Nuova Zelanda. Automobilismo: Campionato mondiale di Rally (R) [906150]
12,00 Motori: Campionato mondiale Motocross. Classe 125 -250. (R) [686939]
12,30 Tarquinia. Triathlon. (R) [403834]
13,00 Tennis: Torneo ATP di Praga. Semifinali [56520389]
17,30 Tennis: Torneo ATP di Kitzbuhel. Semifinali. Sintesi. Differita [39712698]
20,30 Telesport [509037]
20,45 Rugby: Nuova Zelanda-Australia [175650]
22,00 Boxe: Heavyweight [657853]
24,00 Tennis: Torneo ATP di Praga. Semifinali. (R) [43033709]



NUMERO
SHOWVIEW 009

- 7,00 Good Morning [3867389]
9,00-14,00-19,00-20,00 e 22,30 The Mix [51640747]
13,30 Adidas Street Ball. Presenta Claudio Cingoli (R) [72715360]
18,00 Zona mito: Doors [587360]
18,30 Zona mito: East 17 [405327]
19,30 e 23,30 VmG - Telegiornale [211940]
21,00 Enrico Ruggeri in concerto [383766]
23,00 Caos Estate [966853]



Enrico Ruggeri

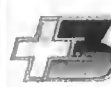


NUMERO
cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [3865921]
11,00 Cinquestelle al cinema [283327]
11,15 L'onorevole Angelina (1947) Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Anna Magnani, Ave Ninchi, Nando Bruno [6343501]
12,45 Cinema in tv [7950389]
14,00-19,30 e 23,00 Telegiornale regionale [141582]
14,30 Pomeriggio insieme [928414]
16,00 Frontiera all'Ovest. Sceneggiato [138018]
16,30 Pescare insieme. Rubrica [500211]
17,00 In vacanza con Diagnosi. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [86254940]
20,30 Quella Trabant venuta dall'est (1991) Film commedia. Regia di Peter Timm. Con Wolfgang Stumpf, Claudia Schmutzler, Marie Gruber [371921]
22,30 Motori non stop conducono Patrizia Pilchard e Paolo Bonaveri [99010563]



Anna Magnani



NUMERO
SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00 e 11,00 L'eredità dello zio Buonanima (1934) Film commedia. Regia di Amleto Palermi. Con Angelo Musco, Elsa De Giorgi [75817495]
13,30 MTV's First Look with Ingo Schmolli [401476]
14,00 MTV Bob Marley Weekend [5117785]
16,30 Reggae Soundsystem [887872]
17,00 Dance with Simone [770143]
18,00 The Big Picture with Karel Segers [866389]
18,30-19,00 MTV News: Weekend Edition [874308]
19,00 La vita futura nel 2000 (Guerra o pace) (1936). Film di fantascienza. Regia di William Cmenzies. Con Raimond Massey, Margaret Scott [7689834]
20,50 +3 News SERATA TERRAIN VAGUE [1753940]
21,00 Da voce a voce. Conversazione di Magda Olivero con Renata Tebaldi. In collaborazione con Gli amici del loggione [4652785]
22,14 Conversazione con Roland Petit [400584389]
22,40 Pellizza da Volpedo [3158327]
24,00 Yo! MTV Raps [187254]
2,00 The Worst of Most Wanted [5272728]
2,30 MTV's Beavis & Butt-head [5257419]
3,00 Chill out Zone [5486544]
4,30-7,00 Night Videos [85588322]

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

SONNTAG 30 JULI

8,00 - 9,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 12,08 - 13,13 - 17,03** Der Verkehrsfunk. **7,00** Programmübersicht. Anschließend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). **8,15** Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der evangelischen Kirche in Südtirol. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. **10,00** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,05** Auf der Sonnenseite'n Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorgestellt von Rudi Gamper. **11,30** Ein Sommer in den Bergen. **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maureklavier. **14,30** Lang, lang ist's her (Whg.). **15,00** Fein sein, beinander bleiben. **15,30** Speziell für Sie! **18,30** s Kalenderblatt. **17,05** Schlagerparade der 50er Jahre. **18,00** Sportmagazin. **19,30** Sport. **20,00** Internationale Musikfestspiele präsentiert von Josef Lanz. (Bozner Sommer 1994). Werke von Johannes Brahms und Michael Tippett. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MONTAG 31 JULI

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk. **8,30** Landwirtschaft aktuell (Whg.). **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgen-telefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** s Kalenderblatt (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächlichkeiten. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. Moderator: Hans Griebel. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten Herbert Grassl. **18,15** Musik speziell. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music Box. **18,00** Szenenwechsel. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. **19,45** Funkkrimi. **20,45** Begegnung mit der Oper. Russische Opernchöre. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

DIENTAG 1. AUGUST

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verkehrsfunk. **8,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgen-telefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Sachen zum Lachen!

9,05 So klingt's in Südtirol. **9,30** Das Kurzhörspiel. **10,05** Das Musical-Lexikon. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kon- zertmitschnitte des Senders Bozen. **18,30** Musik speziell. •Song-time. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Kaleido- skop in Jazz. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Klassik am Abend. Romantische Gitarrenmusik aus Frankreich und Italien. **20,45** Die Ponys im zweiten Stock. Erzählungen von J. Zoderer. 5. Folge. **21,00** Im Zauber des Balletts. 5. Folge. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MITTWOCH 2 AUGUST

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Ver- kehrsfunk. **8,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgen- telefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sonnenseite'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern, vorge- stellt von Rudi Gamper. **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Der Zoutnklauba. 5. Folge des Ro- mans von Gertraud Patterer. **10,05** Herrensparier! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Bläserwerke. Die Detmolder Hornisten. **18,15** Musik speziell •Blues-time. von Rüdiger Pi- chter. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Info Box. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,45** Konzertmitschnitte des Senders Bozen. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

DONNERSTAG 3 AUGUST

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verke- hrfunk. **8,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgen- telefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik Pavillon. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Zeugen aus Stein. Das Leben auf den Bergen Südtirols beschrieben von Martin Schweigg. **10,05** Aufspielt und g'sungen. **11,05** Treffpunkt Sender Bo- zen. Gestaltung: S. Franceschini. **12,30-13,30** Mittagsma- gin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Liederstunde gestaltet von Ursula Torggler. **18,15** Musik speziell. •Live-time. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. •Soundcheck. **18,00** Musikalische Postkarten. **19,45** Horspiel und Theater •Zwischen zwei Feuern. von Albert Ostermaier. Anschließend: •Eine kleine

Nachtmusik... **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

FREITAG 4 AUGUST

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verke- hrfunk. **8,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgen- telefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Schlager Rendezvous. **8,30** Eine Sommer in den Bergen. **9,05** So klingt's in Südti- rol. **9,30** Mensch und Umweltsch. **10,05** s Landl, die Leut und a Musig dazu. Eine Sendung von Rudi Gamper. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trent. L. von Beethoven: •Sinfonie n. 6 in F Dur •Pastorale. •Austuhndude. Haydn-Orchester. Lit.: Ernest Bour. Konzertmitschnitt vom 8.2.1988 im Waltherhaus. Bo- zen. **18,15** Musik speziell. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. PingPong. **18,00** Das Liederbuch. **18,45** Im Rosengarten. **19,45** Klassik im Gespräch. Peter Stiebel im Gespräch mit der Psychoanalytikerin Margarete Mitscherlich. **21,15** Neue Bücher. Neue Texte. **21,57-22,00** Das Programm von mor- gen. Sendeschluss.

SAMSTAG 5 AUGUST

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **7,18 - 12,08 - 13,03 - 17,03** Der Verke- hrfunk. **8,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgen- telefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Oer Kaffee ist fertig. **9,05** Gestalten, alle Platten. **9,30** Lang, lang ist's her. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bo- zen. Ping Pong (Whg.). **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Werke von Bela Bartók. Ausführend: Chicago Symphony Orchestra. Orr. Pierre Boulez. **18,30** Musik speziell. **17,05** 5 nach 5: Ju- gendwelle. **18,00** Fern sein, beinander bleiben. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,45** Tirolisch bei uns. Mundartgedichte aus Nord-Ost. und Südtirol, ausgewählt von Renate Gamper. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Ludwig Thoma: •Lie- be am Lieber. Es liest Inga Hosp. **21,00** Plattenspielerien. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

NEDELJA 30 JULIA - TEST-v slovenski čital

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00** Poročila. **8,20** Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Roganu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: Ivan Sivc: •Pozabljeni zaklad. Dramatizacija in režija: Manjana Prepeluh. Produkcija Radio Trst A. Cetri in zadnji del. **10,40** Veselo po domače. **11,00** Čakole na placu. **11,15** Drkestralna glasba. **11,30** Nabozna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Na počitnice nato: Slovenska lahka glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Sergej Verč in Boris Kobal. Prežganka št. 2 – satirčni kabaret (ponovitev). **14,40** Tropicana. **15,00** Z naših prireditelj nato: Potpuri. **17,00** Sport in glasba. **18,00** Iz stu- dia z vami: okrogla miza (izbor). **19,20** Spored za naslednji dan.

POSEDELJEK 31 JULIA - TEST-v slovenski čital

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila. **7,20** DDBRD JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Iz četrtkovih srečanj: •Dr. Dorcē Sardoc. **8,30** Slovenska lahka glasba, vmes: **(9,15)** Pravljčni kotiček. **10,10** Koncert v ko- morni dvorani Slovenskega centra za glasbeno vzgojo: •Ernil Kol- mel. v Gorici. Sopranistka T. Kuštrn, tenorist J. Kores, barito- nista M. Kobal in Zdravko Perger, basist J. Vasle, pianist H. Bergant, kontrabasist D. Suligoi. S. Mavri: Samospeli na bese- dilo A. Gradnika Koncert je priredil Slovenski center za glasbe- no vzgojo •Ernil Korne. v Gornji 2D, februarja letos. **11,30** Od- prta knjiga. B. Pahor: •Mesto v zalivu. Roman v 3D nadaljevanjih. Produkcija Radijski oder; Režija: M. Kravos. nato Drke- stralna glasba. Prvi del (ponovitev). **12,00** Dogodivščine v Grand Canyon nato: Country glasba. **12,40** Zbori pred našimi mikrofoni. Mešani pevski zbor •Hrast. iz Obberdober vodi H. La- vrenčič. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **14,10** Literarne podobe. Marko Kravos: Kratki časi (ponovitev) nato: Soft mu- sic. **15,00** Poletni mozaik. **17,10** Klasični album: teden Franja Jo- seph Haydna. **18,00** Ena se tebi je želja spoinila. pripravila Tatjana Rojc. **18,46** Revival. **19,20** Spored za naslednji dan.

TOREK 1. AVGUSTA - TEST-v slovenski čital

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila. **7,20** DDBRD JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Kratki pod Grmado v letih 1914-1918. **8,40** Potpuri, vmes: **(9,15)** Pravljčni kotiček. **10,10** Simfonični koncert. **11,30** Dd-

prta knjiga. B. Pahor: •Mesto v zalivu. Roman v 3D nadalje- vanjih. Produkcija: Radijski oder. Režija: M. Kravos. Drugi del (ponovitev). **12,00** Na počitnice nato: Slovenska lahka gla- sha. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Literarne podobe: Trinaj- st za trinajst. pripravila Magda Jevnikar. **14,40** Evergreen. **15,00** Poletni mozaik. **17,10** Klasični album: teden Franja Jo- seph Haydna. **18,00** Adam, kje si? •Eduard Kocbek in njegov čas: poglavje iz biografije. Radijski esej, ki ga je napisal, An- droj Inkret. Produkcija Radio Trst A. režija J. Babič. Šesta od- daja: Partizanska tovaršija (ponovitev). **18,30** Tropicana. **19,20** Spored za naslednji dan.

SREDA 2 AVGUSTA - TEST-v slovenski čital

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila. **7,20** DDBRD JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Na počitnice (ponovitev). **8,40** Slovenska lahka glasba, vmes: **(9,15)** Pravljčni kotiček. **10,10** Koncert v cerkvi sv. Jerneja na Opčinah. Vokalna skupina Kvarta: umetniški vodja Mihaela Pihler. Skladatelj: Francis Poulenc, Henk Badings, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Palestrina, Jacobus Gallus, Mariljan Lipovšek. Uroš Krek, Ivan Šček, Pavle Marku. Koncert sta pri- redila Pevsko društvo Primorec-Tabor in Zveza slovenskih kul- turnih društev 29. Oktobra lani. **10,50** Orkestralna glasba **11,30** Odprta knjiga. Boris Pahor: •Mesto v zalivu. Roman v 3D nadaljevanjih. Produkcija: Radijski oder; Režija: Marjan Kravos; Tretji del (ponovitev). **12,00** Kraška makrobiotika. pri- pravila Manca Uršič. **12,40** Slovenske ljudske pesmi: Ženski pevski zbor •Rotovž. iz Maribora vodi Karmina Šilec. **13,20** Orkestralna glasba. **13,30** Čakole na placu (ponovitev). **13,45** Drkestralna glasba. **14,10** Politično udejstvovanje Ivana Ma- rije Čoka, pripravil Aleksej Kalic. **14,45** Soft music. **15,00** Po- letni mozaik. **17,10** Klasični album: teden Franja Josepha Haydna. **18,00** Literarne podobe. Marko Kravos: Kratki časi. **18,15** Made in Italy. **19,20** Spored za naslednji dan.

CETRTK 3 AVGUSTA - TEST-v slovenski čital

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila. **7,20** DDBRD JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Četrtekova srečanja: •Mano Magana (ponovitev). **8,40** Potpuri, vmes: **(9,15)** Pravljčni kotiček. **10,10** Koncert simfonične gla- sbe. **11,30** Odprta knjiga. Boris Pahor: •Mesto v zalivu. Ro- man v 3D nadaljevanjih. Produkcija: Radijski oder. Režija: Ma-

rijan Kravos. Cetrti del (ponovitev) nato: Drkestralna glasba. **12,00** Po južnoameriških vzhovih. **12,30** Born in U.S.A. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Literarne podobe: Prosojni kelhi po- zije, pripravila Irena Zengj. **14,35** Slovenska lahka glasba. **15,00** Poletni mozaik. **17,10** Klasični album: teden Franja Jo- seph Haydna. **18,00** Portret Bojana Adamca. **18,45** Orke- stralna glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

PETEK 4 AVGUSTA - TEST-v slovenski čital

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila. **7,20** DDBRD JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Atera Hruščak v tržaškem občinskem svetu. **8,40** Slovenska lahka glasba, vmes: **(9,15)** Pravljčni kotiček. **10,10** Trneste Prima 1994, mednarodna srečanja s sodobno glasbo. Hamo- nikar Corrado Rojac. F. Ballio: • comme pour jeu. • J. C. Gulin: Werk fur Akordeon; G. Katzer: Truccata; Sofija Gubejdulina: De profundis. **11,00** Orkestralna glasba. **11,30** Doprta knjiga. Bo- ris Pahor: •Mesto v zalivu. Roman v 3D. nadaljevanjih, pro- dukcija: Radijski oder; Režija: Marjan Kravos. Poti del (ponovi- tev) nato: Drkestralna glasba. **12,00** Stari časi družabnosti. **12,40** Slovenske ljudske pesmi. **13,20** Orkestralna glasba. **13,45** Števejan '95. **14,10** Filozofi in literati nato: Soft music. **15,00** Poletni mozaik. **17,10** Klasični album: teden Franja Jo- seph Haydna. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Glasba za do- bro voljo. **19,20** Spored za naslednji dan.

SOBOTA 29 JULIA - TEST-v slovenski čital

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila. **7,20** DDBRD JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Musical. **9,15** Pravljčni ko- tiček. **9,30** Opernetne melodije. **10,10** Koncert operne glasbe. **11,30** Odprta knjiga. Boris Pahor: •Mesto v zalivu. Roman v 3D. nadaljevanjih. Produkcija: Radijski oder; Režija: Marjan Kravos. Šesti del (ponovitev) nato: Drkestralna glasba. **12,00** frska, lepa in tragična – pripravila Dorica Makuc. **12,30** Slo- venska lahka glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Z naših prireditelj nato: Glasba za vse okuse. **15,30** Iz studia z vami: Okrogla miza (izbor). **18,30** Evergreen. **17,10** Klasični album: teden Franja Josepha Haydna. **18,00** Sergej Verč in Boris Ko- bal. Prežganka št. 2. satirčni kabaret. **18,40** Vabilo na ples. **19,20** Spored za naslednji dan.



6,00-21,00 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi da riascoltare in compagnia di Antonio Santirocco, Antonella Condorelli e Davide Lucaferri. Regia di Patrizia Critelli. A cura di Marina Mancini

6,17 **GR 1 - Italia Istruzioni per l'uso**
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,47 **L'oroscopo** di Efisio Cabras
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9,15 **Ribalta.** A cura di Silvana Matarazzo
10,00 **GR 1 Ultimo minuto**
10,33 **Senti la montagna** conduce Donatella Bianchi. Realizzazione di Sergio Fedele
11,09 **Speciale GR 1 - Estate.** Rotocalco quotidiano a cura di Luca Liguori
12,00 15,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Estrazioni del Lotto**
13,32 **Ogni dove.** Percorsi ideali tra musica e presente con Claudio Rocchi
15,30 **Galassia Gutenberg.** Scuola
15,50 Bolmare
16,00 **NonsoloVerde**
18,00 **Diversi da chi?** Scuola e lavoro a prova di handicap. Di Giovanni Paolo Fontana. Regia di Maria Chiara Martinetti
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**

21,01 **Global beat** con Paolo Ferrari
22,52 Bolmare
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
23,07 **Radiolrai-Fans Club.** Dischi rari, fanzine e attualità musicali dall'Italia e dall'estero. Di Augusto Sciarra
24,00 **Rai Giornale della mezzanotte**
0,33 **GR1 dopo mezzanotte.** Personaggi, servizi, notizie e suggestioni. A cura di Paolo Francisci. Conduce Paolo Francisci

1,30-6,00 **Musica nella notte**
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Giornale del mattino**

METEOR

Radiouno 8,32 10,07 12,07 13,24 14,00 17,05 19,22 21,00 23,00
Radiodue 8,02 8,41 9,40 12,51 16,35 19,56 23,06
Radiotre 12,00 14,45 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SDC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,30 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,25 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 20,57 21,57 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,11 11,37 12,27 13,25 14,27 15,32 16,32 17,10 19,26 21,11 22,24

Radiotre 8,42 18,42

Nottorno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 17,45 18,31

6,02-7,00 Vivere alla grande. La terza età e dintorni di Franca Alessio. Regia di Marco Mortillaro
06/3252629
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**

7,00-8,24 Il buongiorno di Radiodue con Emanuela Castellini. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Loredana Rotundo
7,20 **Momenti di pace**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,43 **Sereno è...** un viaggio ideale per le vie del mondo di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Saverio Campagna

9,14 Tintarella di luna. Trasmissione itinerante condotta da Marco Predolin con la partecipazione di Gigi e Andrea, Jo Squillo e Mary Patty. Su testi di Marcello Casco e Dino Verde. Replica
numero verde 167011906

10,30 Ricordo di Gianni Rodari
10,52 Autoradio: come convivere con un'auto a carico. Di Paolo Bologna e Roberto Di Mauro, a cura di Massimo Quaglio. Realizzazione di Gigi Musca

11,40 Fax condicio. Curiosità e richieste dei radioascoltatori di Anna Mirabile e Federica Tripanera

12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2

12,54-14,25 Paolo Bonolis presenta Con voi sulla spiaggia. Con la partecipazione di Laura Tanziani. Un programma di Massimiliano Fasan. Regia di Claudio Rossi Massimi
Rai Giornale Radio GR 2

14,30 I luoghi della storia. Ventotene e la rivoluzione del 1848 di G. Tortora e S. Ricci
15,00 Hit Parade. I successi del momento in Italia e nel mondo. Con Cinzia Denti. A cura di Andrea Angeli Bufalini

16,00 Brivido. Incontri col giallo e il mistero. Alfred Hitchcock presenta: **Radiodetective.** Una serie di Aldo Zappalà. *Il topo dai capelli rossi*

16,38 La leggera memoria di un secolo con Gabriele Marchesini

17,13 Estrazioni del Lotto
17,18 Gelato a cura di Fabrizia Boiardi

18,00-19,30 La prosa di Radiodue. Appuntamenti estivi con il Teatro a cura di Idalberto Fei. Presentazione di Michele Mirabella
Le ragazze bruciate verdi di Gian Paolo Callegari. Regia di Enrico Colosimo. Replica

18,30 GR 2 Anteprima

19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,01 Il gioco della Radio. Il primo programma costruito in diretta dagli ascoltatori. Le voci del gioco sono di Silvia Nebbia e Mario Maranzana. Regia di Fabrizio Trionfera. Chiamare il numero verde 167011906

21,14-23,58 Tintarella di luna. Trasmissione itinerante condotta da Marco Predolin con la partecipazione di Gigi e Andrea, Jo Squillo e Mary Patty. Su testi di Marcello Casco e Dino Verde. Regia di Emma Caggiano

Rai Giornale Radio GR 2

24,00-6,00 Ogni Notte



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6
IV Canale Filodiffusione

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
NCTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; **in inglese:** alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; **in francese:** alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; **in tedesco:** alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
Rai Il Giornale del mattino

5,30

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 **Ouverture** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci
I giornali del mattino letti e commentati da Umberto La Rocca, inviato de "Il Messaggero"
06/3612241

Rai Giornale Radio GR 3 06/3319835
Appunti di volo. A cura di Laura Fortini. Con Benedetta Bini e Paolo Morawski. Generazioni. Con Carlo e Cecilia Bernardini

9,30 Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci

9,45 Appunti di volo: Spettacolo
10,15 Segue dalla Prima. Terza pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci

10,30 Festival dei Festival: Schloss Ambras
Ensemble Scaramouche. H. Purcell: Sonata VI da 12 Sonnatas of III parts ♦ W. Lawes: Fantasy Suite ♦ G. A. Pandolfi: Sonata II "La Cesta" da "Sonate a violino solo op. 3" ♦ F. Cavalli: Canzon I a tre ♦ Anonimo: John come kiss ♦ H. Purcell: Pavana in si maggiore ♦ M. Cazzati: Capriccio sopra 12 note (dall'op. XXII) ♦ H. Purcell: Sonata X da 12 Sonnatas of III parts (Reg. 16-7-95) Presentazione di Guido Ricci

12,01 Uomini e profeti. "Il segreto del suono" di Paolo Scaravocchia. 1ª puntata. Replica

12,45 Cent'anni suonati. Appunti per una storia della musica per lo schermo tracciati e proposti da Sergio Bassetti

13,30 Pagine dal Decamerone
di Giovanni Boccaccio

13,45 Esempi di musica contemporanea. Marconi
di Sergio Rendine. Poema radiofonico in 13 quadri. Testi di Oliviero La Stella e Luciano Villavieille Bideri. Musica di Sergio Rendine

14,00 I Maestri del Musical un programma di Alvis Saponi. A cura di Maria Grazia Cavagnino

14,46 Duemila. Addio al Novecento. Un programma di Alberto Sinigaglia. Replica

15,45 Musica d'altri tempi. La colonna sonora della memoria. Con Valerio Corzani. Regia di Arturo Morfino

16,30 Drammi radiofonici inglesi un ciclo scelto e presentato da Guido Almansi. A cura di Idalberto Fei. **All'ombra del bosco latteo** di Dylan Thomas. Traduzione di Carlo Izzo. Regia di Pietro Masserano Taricco. Replica

17,30 Scatola sonora con Andrea Fasano. A cura di Lorenzo Chiera

18,45 Rai Giornale Radio GR 3 06/3319835
19,01 Scatola sonora. Concerti DOC

Dall'Archivio storico della RAI - Gli anni Sessanta I. Stravinsky: "Orpheus" balletto in tre quadri (Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia dir. I. Stravinsky) (Reg. 7-9-6D) ♦ F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle per pianoforte e orchestra (solista A. Fischer - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai dir. C. Abbado) (Reg. 13-3-64) A cura di Illo Catani

20,00-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Zaccagnini

Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo e Sabina Sacchi

Festival dei Festival: Montpellier

20,30 Oberto Conte di San Bonifacio opera in due atti di Temistocle Solera musica di Giuseppe Verdi. Leonora: Michele Lagrange. Cuniza: Martine Dupuy, Oberto: Carlo Colombara, Riccardo: Gabriel Sadé. Direttore Kalus Weise. Orchestra Filarmonica di Nizza. Cori dei teatri dell'opera di Montpellier e Nizza. Maestri dei Cori Noelle Geny e Dante Gherzi (Reg. 28-7-95)

Oltre il sipario. Musica, spettacolo, giochi e racconti

23,00 Audiotbox, derivate magnetiche a più voci. Un programma di Pinotto Fava e Pino Saulo

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

OBERTO CONTE DI SAN BONIFACIO

La prima opera di Verdi

La prima opera di Verdi andò in scena alla Scala forse nel periodo più drammatico nella vita del giovane compositore, trasferitosi da Busseto a Milano nel febbraio del 1839. Alla fine di ottobre gli moriva il figlio Icilio di pochi mesi, e nel giugno successivo avrebbe perso la moglie Margherita Barezzi. In mezzo a questi tragici momenti e alle inevitabili difficoltà finanziarie di un esordiente in cerca di fortuna, il buon esito (la sera del 17 novembre del 1839) dell'opera *Oberto conte di San Bonifacio* che il musicista aveva ricavato dal *Duca di Rochester*, un'opera già pronta nel novembre del 1837 per il Teatro di Parma ma non più andata in scena per le perplessità dell'impresario. Per Verdi quella fu una grande delusione, ma si rimise al lavoro utilizzando un libretto di Antonio Piazza rielaborato da Temistocle Solera, librettista delle prime opere verdiane.

La vicenda si svolge nel 1228 nel castello di Ezzelino da Romano. Leonora, figlia di Oberto, è sedotta dal conte Riccardo, che la tradisce poi con Cunizia, sorella di Ezzelino. Scoperta la colpa di Riccardo, Cunizia lo respinge e lo invita a sposare Leonora; ma Oberto sfida a duello Riccardo, mentre Leonora decide di ritirarsi in convento. Il buon successo della prima scaligera fruttò a Verdi ben 14 repliche e un contratto per altre tre opere, mentre libretto e spartito vennero acquistati dall'editore Ricordi per mille lire austriache, una bella cifra. In questa prima opera si avvertono già i segni della musica futura di Verdi: un certo distacco dal modello donizettismo e una forte caratterizzazione drammatica, tipica della maturità di Verdi, il tutto unito (come scrive Massimo Mila) all'energia «quasi feroce dei ritmi e dell'orchestrazione e all'assenza di sentimentalismo arcadico».

Un'edizione della prima opera verdiana verrà proposta sabato 5 agosto da Radiotre nell'ambito del Festival dei festival, ripresa a Montpellier. L'esecuzione è dell'Orchestra Filarmonica di Nizza diretta da Kalus Weise e tra gli interpreti figurano Michèle Lagrange, Martine Dupuy, Carlo Colombara e Gabriel Sadé.

DIVERSI DA CHI?

Testimonianze sull'handicap

Oltre all'appuntamento quotidiano di *RadioHelp!*, che propone una serie di temi dalla solitudine all'handicap, il mondo dell'handicap trova ogni sabato (alle 18,00 su Radiouno) un particolare spazio nel programma di Giovanni Paolo Fontana realizzato in regia da Maria Chiara Martinetti. È una trasmissione che ogni volta presenta una storia, raccontata quasi sempre dagli stessi protagonisti, per illustrare un particolare aspetto della complessa realtà della «diversità». Ogni puntata affronta un argomento: quella del 29 luglio è dedicata ai non vedenti, quella del 5 agosto al ruolo che la scuola e il lavoro possono avere per inserire i portatori di handicap nella realtà socio-culturale. Una puntata particolare sarà quella del 12 agosto in cui verranno presentati gli esempi di alcuni portatori di handicap che stanno superando, nel mondo dello spettacolo, i limiti anche psicologici che scaturiscono dalla loro condizione. Pierangelo Bertoli e Antonio Guidi hanno raggiunto, in campi differenti, posizioni importanti: ma il loro non è un caso isolato, anzi per molti rappresenta uno stimolo per annullare, almeno in parte, i problemi dell'handicap.

LE RAGAZZE BRUCIATE VERDI

Scandali e delitti nell'Italia anni 50

A suo tempo (a metà degli anni Cinquanta) Gian Paolo Callegari, comediografo bolognese scomparso nel 1982, e la sua commedia *Le ragazze bruciate verdi* ebbero una serie di difficoltà perché la storia (scritta nel 1954, premiata e rappresentata all'estero e arrivata in Italia solo nel '59) proponeva un ritratto realistico di fatti e personaggi dell'Italia di quegli anni. Era il tempo dello scandalo Montesi, e la commedia — che Radiodue ripropone sabato 5 agosto alle 18 in un'edizione diretta da Enrico Colosimo, che ha il sapore di una testimonianza del tempo — ruota intorno alla uccisione di una ragazza: dietro il delitto viene alla luce una storia di ragazze povere ma oneste invischiata in un losco traffico di prostituzione clandestina, organizzato dai soliti insospettabili. La commedia, come scrisse il critico Vito Pandolfi dopo la «prima» romana, «è un parlante documento della nostra epoca». Registrata da Colosimo nel 1983, è interpretata da Silvano Tranquilli, Remo Girone, Claudia Giannotti, Franco Volpi, Angela Cavo e altri attori.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

♦ MUSICA IN STEREOFONIA

♦ 6,00/FILOMUSICA: G. Rossini: Mosè in Egitto: Ars de danse - Orch. Nazionale di Montecarlo dir. A. De Almeida. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: «Gente, gente, all'armi» - E. Mathis e G. Janowitz, sopr.; D. Fischer Dieskau e H. Prey, bar.; Orch. dell'Opera di Berlino dir. K. Böhm. G. Verdi: Otello «Canzone del salice e Ave Maria» - Sopr. R. Daltin - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Müller. L. Boccherini: Quartetto n. 65 in sol maggiore per archi op. 44 «La Tiranna» - Nuovo Quartetto. F. Busoni: Toccata - Pf. A. Brendel. B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge per orchestra d'archi op. 10 - English Chamber orch. dir. l'Autore

♦ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sonata n. 8 in si maggiore per pianoforte op. 147. F. J. Haydn: Quartetto n. 6 in re maggiore per archi op. 33. J. S. Bach: Suite n. 2 in re minore per violoncello solo

♦ 8,25/OUVERTURE ROSSINIANE DIRETTE DA NEVILLE MARRINER: Il barbiere di Siviglia — L'Italiana in Algeri — La cymbale di matrimonio — Il turco in Italia - Academy of St. Martin-in-the-Fields

♦ 9,00/CONCERTO DELLA «GUITAR SINFONETTA»: A. Vivaldi: Concerto n. 8 per due chitarre, orchestra di chitarre e basso continuo op. 3 - Soli F. Cucchi e N. D'Angelo. L. Brouwer: Paisaje cubano con rumba, per orchestra di chitarre. N. D'Angelo: Suite barocca per chitarra e orchestra di chitarre con percussioni. Sol. P. Padini. A. Piazzolla: Fuga y Misterio, per orchestra di chitarre e percussioni. L. Brouwer: Acerca del cielo el ayre y la sonrisa, per orchestra di chitarre e percussioni. C. Haffter: Fandango, per orchestra di chitarre - Orch. Guitar Sinfonietta dir. L. Brouwer

♦ 10,05/UN OTTETTO DI FIAT: W. A. Mozart: Serenata in do minore per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti K 388 Nacht Musik

♦ 10,30/INCONTRO DI VOCI: A. Vivaldi: da Juditha Triumphans: Già non lungi dal polo - Armato di serpi e fiaccole - Sopr. E. Ameling. W. A. Mozart: Dalla Messa in do minore K 427. Et incarnatus est - Sopr. E. Norberg-Schulz

♦ 10,45/IL PIANISMO DI SERGEI PROKOFIEV: Sarcasme, per pianoforte op. 17

♦ 11,00/GLI INTERPRETI GEORG SOLTI E RAFAEL KUBELIK: L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Chicago Symphony dir. G. Solti. J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik

♦ 12,15/MUSICHE PER L'INFANZIA: L. Mozart: Sinfonia in do maggiore «Sinfonia dei giocattoli» - Dir. H. von Karajan. F. Mompou: Scènes d'enfants, per pianoforte - Sol. F. Mompou. I. Strawinski: Trois histoires pour enfants per voce e pianoforte - K. Tripp, contr.; D. Lutz, pf.

♦ 12,40/ANDRES SCHIFF INTERPRETA BACH: Otto invenzioni a due voci per pianoforte BWV 772-779

♦ 13,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: CAMERATA BERN: J. D. Zelenka: Sinfonia in la minore a otto «concertati». CLAVICORDO IGOR KIPNIS: J. S. Bach: Aria variata alla maniera italiana in la minore BWV 989. QUARTETTO JANACEK: L. Janacek: Quartetto n. 2 per archi «Pagine intime». ENSEMBLE JACQUES FEUILLE: C. Le Jeune: Cinque Canzoni da «Les Printemps», op. postuma. TRIO BEAUX ARTS: L. van Beethoven: Concerto triplo in do maggiore op. 56, per violino, violoncello, pianoforte e orchestra - London Philharmonic dir. B. Haitink

♦ 15,00/CONCERTO OPERISTICO: C. M. von Weber: Peter Schmolli, Ouverture. Orch. del Teatro Naz. dell'Opera di Parigi dir. H. Scherchen. G. Verdi: Traviata: «Ah fors'è lui» - M. Callas, sopr.; F. Albanese, ten. W. A. Mozart: Il Flauto Magico: «Dies Bildnis ist benzaubernd schön» - Ten. J. Protschka. R. Strauss: Elettra: «Al lein weh ganz allein» - Sopr. A. Varnay. L. van Beethoven: Fidelio: «Mir ist so wun derbar» - H. Dernesch e H. Donath, sopr.; H. Laubenthal, ten.; K. Riddersbusch, bs. J. Massenet: Manon: «Adieu notre petite table» - Sopr. R. Kabaivanska. P. Mascagni: Cavalleria Rusticana: «Addio alla madre» - Ten. L. Pavarotti. R. Wagner: Lohengrin: «Treulich Geführt» - Orch. e Coro del Festival di Bayreuth dir. W. Sawallisch - M° del Coro W. Pitz. L. Delibes: Lakmé: «Ton doux regard se voile» - Bs. A. Le gros. G. Verdi: Il Trovatore: «Di qual tetra luce» - L. Pavarotti, ten.; Flossman, sopr.; P. Baillie, ten. R. Wagner: I Maestri Cantori di Norimberga, Preludio - Orch. Sinf. di Columbia dir. B. Walter

♦ 16,25/DALLA SCUOLA NAZIONALE RUSSA: M. Balakirev: Sinfonia n. 2 in re minore - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov

♦ 17,00/L'INVERNO: Musiche di A. Roussel - S. Prokofiev - H. Wolf - L. Spohr per soli, coro e basso continuo (dagli 11 Anthems composti per il Duca di Chandos)

♦ 17,25/CHANDOS ANTHEMS: G. F. Haendel: O praise the Lord with one consent, per soli, coro e basso continuo (dagli 11 Anthems composti per il Duca di Chandos)

♦ 17,55/W. A. MOZART A LONDRA: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore K 16 - I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm — Sonata in do maggiore per cembalo a 4 mani K 19 d - Soli D. Rankl e Z. Kocsis — Sinfonia n. 4 in re maggiore K. 19 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

♦ 18,30/FILOMUSICA: Musiche di W. A. Mozart - C. Erbach - F. J. Haydn - P. I. Ciaikovski - J. Brahms

♦ 20,00/CONCERTO DA CAMERA: B. Bartók: Quartetto n. 4 per archi - Quartetto Chilingrian. H. Parry: Nonetto in si bemolle maggiore per strumenti a fiato. D. Shostakovich: Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57

♦ 21,25/TRE CANTI DI JOHANNES BRAHMS: Canto funebre per coro e orchestra op. 13 - Nanie, per coro e orchestra op. 82 - Canto delle Parche, per coro e orchestra op. 89 - Orch. Sinf. e Coro di San Francisco dir. H. Blomstedt - M° del Coro V. George

♦ 22,00/COMPOSITORI CONTEMPORANEI SPAGNOLI: C. Prieto: Arambol - Conjoint Instrumental dir. J. M. F. Gil. L. Barber: Homenaje in re per pianoforte - Sol. P. Espinosa. C. Bernaola: Asi per clarinetto, violino e vibrafono e pianoforte con voci - Laboratorio de Interpretacion Musical. L. Balada: Analogias - Sol. N. Yepes. F. Guerrero: Concerto da camera per flauto, clarinetto, basso e quartetto d'archi - J. Sin Osmolinska, vl.; R. Osmolinski, v.la; C. Giuntoli, vc.; F. Caccaviello, vc.

♦ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di B. Smetana - Khandoshkin - W. Stenhammar - G. Donizetti - A. Ferrabosco - T. Giordani

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA



I NATI DELLA SETTIMANA

Arnold Schwarzenegger
attore
30/7/47
Franca Valeri
attrice
31/7/20
Yves Saint Laurent
stilista
1/8/36
Fabio Testi
attore
2/8/41
Paolo Bertolucci
tennista
3/8/51
Sabina Ciuffini
presentatrice TV
4/8/50
Carla Gravina
attrice
5/8/41



ARIE

dal 21/3 al 20/4

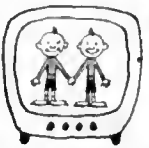
Con Venere nella casa dell'amore sarete sentimentali, romantici ed eroticamente accesi. La settimana porterà delle buone novità che si presenteranno quando meno ve lo aspettate. Per aumentare il successo, migliorare la posizione economico-sociale, essere apprezzati per quello che sapete di essere, dovrete servirvi della extra dose di intuito che le stelle vi regaleranno. Eccellenti incassi e guadagni.



TORO

dal 21/4 al 20/5

Saprete usare bene il cervello e fare le mosse giuste per portare a buon fine un progetto. Il Sole vi darà energia, benessere fisico e morale. Urano potrà farvi cambiare qualche elemento nel lavoro. Vi troverete bene con soci, colleghi, collaboratori, partner. Una donna gelosa o invidiosa può creare delle noie: siate saggi, non lasciatevi influenzare. Passerà presto.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Stringerete nuovi contatti con gente del mondo della bellezza, lo show, la moda, l'architettura e di tutto ciò che è bello, attraente e comodo. Una persona antipatica e nemica scomparirà dalla circolazione e voi potrete tirare un sospiro di sollievo. Portate un pezzetto di salgemma in tasca. Qualcuno vicino vi renderà un enorme servizio o sarà più generoso con voi.



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Con la Luna, la vostra maestra, viaggiando nella parte bassa del vostro cielo sarete romantici, brillanti e simpatici. La gente si troverà bene con voi. Il lavoro comincerà a dare frutti e per alcuni di voi ci sarà una promozione o un'attività molto piacevole. Nel lavoro potrà nascere una bella amicizia o un affetto travolgente. Sarete interessati alla moda e all'arte.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

Il vostro oroscopo dimostra vibrazioni molto positive su tutti i fronti. Sarete entusiasti, attivi, produttivi e tutto ciò che farete durante questa settimana riceverà una forte mano di aiuto da parte del benefico pianeta Giove. Potrete prendere qualche rischio in più, fare delle speculazioni, magari comprare un biglietto della lotteria o giocare al lotto o al toto. Sarà un periodo interessante per viaggiare.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Con tanti bei contatti interplanetari anche voi sarete beneficiati dalle stelle. Sarete interessati ad una questione di casa e famiglia che entro breve tempo andrà a finire esattamente come volete voi. Non fidatevi troppo della collaborazione visto che Saturno frenerà la gentilezza e la comprensione degli altri. Il momento è buono per documenti o pratiche.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Buona settimana per trattare questioni di pensioni, assicurazioni, contributi, conti bancari o per interessarvi attivamente alla valuta nel mondo. Speculando in Borsa potreste incassare soldini: Plutone addirittura indica la possibilità di un grosso guadagno per un investimento. Venere vi proteggerà nelle amicizie. Vi sentirete apprezzati e facilmente nascerà un amore.



SCORPIO

dal 23/10 al 22/11

Questa volta quel terribile pianeta di Plutone, trovandosi molto bene con altri pianeti, finalmente vi darà un po' di soddisfazione. Ogni tanto vi troverete al centro dell'attenzione e molti dei nati del vostro intenso segno riusciranno a realizzarsi. Il lavoro non vi dovrebbe mancare, sarete più attivi, produttivi. E chiudete bene gli apparecchi del gas prima di uscire di casa!



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Riceverete delle notizie da lontano che vi preoccupano molto senza che ci sia la necessità. Basterà un documento per risolvere eventuali problemi. Siate prudenti in mezzo alla gente soprattutto nei grandi palazzi, tipo ministero, ufficio comunale, banca. Meglio portare pochi soldi in giro. Curate corpo, viso o aspetto: oltre a una dieta di verdure e un po' di palestra.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Un bel Saturno parla di colpi di fortuna, di gioie e di incontri mondani. Converrà frequentare salotti, inaugurazioni, vernissage di pittori, sfilate di moda ecc. Potrà verificarsi un incontro con una persona seria o più anziana. Da ciò nascerà un nuovo modo di vivere, di pensare e di agire. Un tipo sensitivo, un mago o meglio un astrologo vi consiglierà bene.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Dedicatevi un po' di più alla famiglia e avrete delle soddisfazioni mai raggiunte. Potreste anche cambiare un paio di cose in casa, magari spostando i mobili, acquistando qualche nuovo elettrodomestico o fare una revisione dell'impianto elettrico. Urano parla di persone invidiose intorno a voi. Gioveranno i contatti con parenti o vicini. Evitate spostamenti o viaggi il 4 agosto.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

Sarete impegnati più del normale. Il lavoro sarà pesante ma i buoni risultati non mancheranno. Siate bravi e brillanti ma non fatevi pesare agli altri. Meglio essere modesti o comportatevi come tali se non volete crearvi dei nemici. Il periodo sarà positivo per richiedere documenti, scrivere lettere o iniziare l'apprendimento di una lingua straniera. Attenti a dove e come camminate.

POKERISSIMO

Bagaglino



Il dolce far niente ...

... è ancora più dolce, se dura di più!

POKERISSIMO trasforma

5 settimane di vacanze a quattro stelle

in 8* settimane (tre sono gratis)

da consumare dove vuoi e quando vuoi.

Telefona subito o spedisce il coupon

per avere informazioni dettagliate

su questa irripetibile promozione firmata Bagaglino.

* Fissando l'acquisto di 5 settimane di vacanza nei villaggi Bagaglino, consumabili in 5 anni, ne riceverai 3 in regalo utilizzabili in abbinamento a quelle già acquistate.

PORTO CERVO • MADONNA DI CAMPIGLIO • VENEZIA • GARDONE RIVIERA



per ricevere, senza alcun impegno, informazioni dettagliate sulla promozione POKERISSIMO, spedite questo coupon all'indirizzo indicato a fondo pagina.

nome e cognome

indirizzo

città

professione

telefono casa

telefono ufficio



HAPPYDENT

la libertà di masticare

OGGI MASTICARE È UN PIACERE CHE TUTTI SI POSSONO CONCEDERE.
PERCHÉ C'È HAPPYDENT, UN CHEWING GUM SPECIFICO CHE NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA.
HAPPYDENT È GUSTO E FRESCHEZZA PER SORRIDERE AL MONDO IN TUTTA LIBERTÀ... LIBERTÀ DI MASTICARE.



NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA